وكتور / حسن محمد علي المستاذم، بقسم الإحصاء والرياضة والتأمين

المن دوس ت ۱۹۰۰/۷۲۰۹۰۰

• •

# المالية المالية

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ...

مما لا شك فيه أن علم الإحصاء يلعب دورا هاماً في حياتنا اليومية بحيث أصبح بشغل مكانا مرموقاً بين بقية العلوم الأخرى، ومع تزايد إعتماد الباحثين في كافة الميادين على علم الإحصاء واتساع نطاق استخدامه في مختلف المجالات. فقد تعددت مراجعه وازداد الاهتمام بمبادئه وطرقه وأساليبه.

فعلى سبيل المثال، ففي مجال انراسات والبحوث التجارية والاقتصادية تظير الحاجة إلى الإحصاء مرتبطة برغبة الدارس والباحث في هذه المجالات إلى حمع وتلخيص البيانات المتصلة بموضوعات اهتمامه في محاولة إلى الوصول إلى فيم مبدئي لأبعاد تلك الموضوعات، ما يؤثر عليها وما يتأثر بها، والمستقراء لما تتضمنه البيانات من اتجاهات وعلاقات وينتهي به الأمر إلى الوصور إلى تفيرات تحمل في طياتها إجابات لتساؤلات تلح في ذهنه لتشمل تعميمات تخصص الحاضر وتنبؤات تمت إلى المستقبل.

ومما يسعدنى أن أقدم هذا المؤلف كمقدمة فى علم الإحصى اوصفى و الذى يتضمن أساسيات الإحصاء الوصفى ومبادئه وتطبيقاته التى تمثل بدور ها حجر الأساس ونقطة الإدلاق للإستقراء الإحصائي المتقدم بصفة عامة.

ويتناول هذا الكتاب عرض للعديد من الطرق والأساليب الإحصائية التسى تساءد الباحثين والديندين بتطبيق علم الإحصاء في كافة المجالات منواء أكسانت القصادية أو تجارية أو اجتماعية أو غيرها ... وعموما فإن هذا المؤلف ما هو إلا مقدمة لابد من معرفتها قبل دراسة الإحصاء التحليلي والإحصاء التطليقي، حيست يساعد هذا المؤلف على إمداد الباحث ببعض الطرق والأسانيب الإحصائية التسمى تساعده في شغيص التجرية محل الدراسة في صورة مجموعسة مسن المقايبيس

والمؤشرات العلمية الضرورية لتحقيق هدف المشكلة محل الدراسة. لهذا فقد احتوى المؤلف على طرق جمع البيانات وتبويبها وعرضها بيانيا وجدوليا مع عرض مختصر لطرق المعاينة ثم الانتقال إلى عملية التحليل والتسى تضمنت موضو عات في مقاييس النزعة المركزية والتشستت والإلتواء والتفرطح في التوزيعات النكرارية ... وهي مقاييس تهتم بدراسة متغير واحد ووصفه وتحديد طبيعته وكذلك كيفية توزيع مشاهداته، بعد ذلك ثم الإنتقال إلى بحث العلاقة بين منبورين وإلى كيفية الإستفادة منها وطرق قياسها. وكذلك تضمن المؤلف قدراً معقولا من تحليل الإنحدار الخطى البسط وبعض تطبيقاته.

وبعد - فأرجو من الله العلى القدير أن أكون قد وفقت في تناول وعسرض الموضوعات التي تضمنها هذا المؤلف، ولا أقول في التنيار الموضوعات، فالموضوعات - أولاً وأخيراً - يحكمها المستوى الذي يعد المؤلف من أجله بالوقت المتاح لدراست.

ونسأل الله أن يلهمنا الصواب ويجنبنا الخطأ وعلى الله قصد السبيل. والله و الله المواب ويجنبنا الخطأ وعلى الله قصد السبيل. والله

المؤلف د/ حسن هجمد على يناير ٢٠٠٣م

# القطاك

إلى دوح أبسى المطاهرة إلى أولادي هن أحمد دين

أحدى هذا الكتاب

ط/ كسن مكمط علمْ

# عادل سائل

1	تقديسم
٣	الباب الأول : مفهوم علم الاحساء ومراحل البحث الاحصائي
٣	۱-۱ مقدمه
٨	<ul> <li>١ مراحل البحث الاحصائى</li> </ul>
1 7	٣-١ أنواع البيانات الاحصائية
	, ,, ,,
#7	الباب الثَّاني : النَّوزيعات التكرارية وتمثَّيلها بياتيا
۳۰	١-١ أساليب القياس وأثواع البيانات
. "	١-١ العرض الجدولي للبيانات
4.5	٢-٠٠ العرض البياني للبيانات
۹ ۴	الباب الثالث : النزعة المركزية
5 £	٦-٢ الوسط الحسابي
40	١-١-٣ حساب الوسط الحسابي من البيانات غير المبوية
١.٧	٢-١-٢ حساب الوسط الحسابي من البيانات المبيبة
117	۲-۳ الىسىط
11A	١-٢-٣ حساب الوسيط من بيانات غير مبوبة
<u> </u>	

۱۱۸	١-٢-٣ حساب الوسيط من بيانات غير مبوبة
1 * *	٢-٢-٢ حساب الوسيط من بيانات مبوبة
114	٣-٢-٣ شبيهات الرسيط الربيعين
\ Y' £	٣-٣ العنوال
141	١-٣-٢ دساب المنوال في حالة البيانات غير المبوية
1 120	٣-٣-٢ حساب الدنوال في حالة البيانات المبوبة
111	٣-٠ الوسط الهندسي
111	٣-٤-١ حسابه في حالة البيانات غير المبوبة
1 : 1	٢-:-٢ حسابه في حالة البيانات المبوبة
114	٣ – ٥ - البوسط الذي الهقيم
115	١-٥-١ دسانية في هالة البيانات غير المبوية
١٥.	٢-٥-٢ حسابة في حالة البياثات المبوية
150	البياب الرابع: مقاينيس القشقة
195	١-١ مقانيس التشتت المطنقة
175	٤ – ١ – ١ المدى
1 7 7	٢-١-٤ نصف الدين الربيعي
140	٢-١-٤ الإنحراف المتوسط
147	١-١-٤ التباين والالحراف المعياري
٧.٦	٢-٤ عقابيس الافقلاف النسبى والقيم المعيارية
1.7	١-١-١ مقاريس الافتلاف النسبي

	770	الباب الخامس : العزوم والالتواء والتفرطح
	442	٥-١ العزوم
	177	٥-١-١ العلاقة بين الزوم الصفرية والعزوم المركزية
	7:1	٥- ٢ الالتواء
	7 £ 0	٥- ٢ التفرطح
	7 \$ 9	الباب السادس: الارتباط الخطى
	400	۱-۲ معامل ارتباط بیرسون
	74.	۲-۱ ارتباط الرتب
	177	٢-٢-١ معامل اسبيرمان لارتباط الرتب
	t V 2	٢-٢-٢ معامل كندال لارتباط الرتب
	* * 5	٣-١ الارتباط بين الصفات
	7 A •	۱-۱-۱ معامل الاتّقران
	W 12 7	٢-٣-١ معامل القوافقي
	¥ , ;	الباب السابع : الالتدار الفطي
		١-١ الإنددار الفطى بين المتغيرين (س.ص) في هالسمة
	1.4.1	البيانات غير المبوبة
*	7 A V	١-١-٧ خط انحدار ص/بر،
~	٠.,	۲-۱-۷ خط المعدار س/ص
		١٠٧ كيفية استندام الانددار الفطى البسسيط في تعيين
	٧.٧	الاهجاء النعام للصلاسل الزمنية
		ζ.

# الباب الأول وقاعماً العماء إلا عام البحث المعالم المعالم الاعماء ومواهل Statistics & Stages of Statistical Research

#### (۱-۱) مقدمه:-

ظهرت أهمية علم الاحصاء منذ زمن بعيد نسبيا ، حيث يندب هذا العلم دورا أساسوا وهاما في خدسة العجسالات العلمية والعملية الأخسرى . إذ تدخيل الاحساء بصورة أو باخرى في حياتنا اليومية كأغراد وجماعات وكبيتاً ودول دون أن نتمد أن نكون إحساسين ، كنا نستخدمه كالمم وفن في أود بالراسة وتحليل بعنل النواهر والمتغيرات بالمد الوصول اليها الا باستخد الاسبوب المتغيرات واتخاذ قرارات ما كان يسبيل الوصول اليها الا باستخد الاسبوب المسلى .

ولقد فلبرت تعرفات عديدة لكلمة إحصاء ، بعلم كل عنها هدود لها بمكن أن يعتويه علم المجال الراحقة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة ولكن يجدر بنيا أن نبين المحالة المحالة

فقد عرف طو الاحصاء قابها بأنه علم العد الاعتماء تمهود العساب ( Sional of Counting ) على العمالية تمهود العساب في يداول ورسارم بهااية تمهود العساب

المؤشرات والمقابيس مثل مقابيس النزعة المركزية ومقابيس التشتت . وظل هذا المفهوم ساندا فترة طويلة عندما كان الهدف الرئيسي لهذا هو جمع البيانات عن عدد السكان ووضعهم بالمناطق المختلفة وأيضا حصر الممتلكات بقصد تقدير الضرائب التي يمكن جبايتها من السكان والتعرف على قدرات الدولة المادية والبشرية .

ثم تطور مفهوم علم الاحصاء إلى المفهوم الذي يدل على أنه علم التعامل مع المجتمعات المختلفة والتي ترجع الى قانون الاعداد الكبيرة ذات الاسباب العشوانية وعوامل الصدفة ، والمجتمع هذا لا يعنى بالضرورة المجتمع البشري بل يعنى أي مجتمع لأفراد أو أشياء أو أدوات أو مفردات تجمع بينها صفة أو صفات مشتركة . فقد تتناول الدراسة الاحصانية مجموعة من البشر وقد نتناول بالدراسة والتحليل أيضا مجموعة نتائج لتجربة تتركب تنقانيا أو تجريبيا في أي مجال من المختلفة .

والأمثنة على ذلك عديدة ويصعب حصرها . قدر سة السوق من أجل بشاء مشسروع جديد أو تشوير مشسروع قائم وهو منا بنسسي بدراسية البسدوي مشسروع قائم وهو منا بنسسي بدراسية البسدوي (Feasiblity Study ) من أجل تسويق (Marketing ) سلعة منا ، وكذلك الرقابة على منتج منا للتحقق من صدى مطابقته للمواصفات وهبو الاستلوب المعروف بضبط الانتساج (Quality Control ) ، وتحديد معايير تمكن محاسب التعاليف من تحديد القهاوزات في تكلفة الانتاج ، وخبير الإعلام الذي يود أن

يقيس أثر حملة اعلانية على تسويق فكرة ما أو برنامج معين مثل برنامج لتنظيم الاسرة ، وخبير التعليم الذى يرغب فى دراسة فعالية طريقة جديدة فى التدريس أو حين يود أن يخطط للمستقبل ليعد لهم المدرس والكتاب والمرافق التعليمية اللازمة والخبير الصحى حين يقيس أثر التلوث البينى بسبب وجود عوادم ومخلفات صناعية وأثر ذلك على صحة المواطنين المقيمين فى المنطقة وكذلك على العاملين فى تلك الصناعة بهدف تنفيذ برامج صحية وطبية التفيض درجة التلوث من جهة ومعالجة الاثار الناجمة عنه من جهة أخرى ، وكذلك حين يقوم باحث باختبار فاعلية مصل جديد ، والباحث الزراعي الذي يقوم بدراسة تأثير نوع مستحدث من البذور أو السماد أو استخدام اساليب زراعية عنديثة على انتاجية محاصيل زراعية مختلفة ، والتخطيط العمراني للمناطق الصحراوية والمدن الجديدة ووضع سياسة رشيدة للسياحة والتنمية الاقتصادية – الاجتماعية على مستوى المشروع والدوئة

كل هذا لا يتحقق إلا على أساس رقمى يشمل تحديد وجمع البيانات ثم عرضها في صورة يسبهل معها استيعاب موضوع الدراسة ويلي ذلك تحليل البيانات بقصد الوصول الى قرارات محدده . وبإختصار وباستخدام الطريقة الاحصائية في دراسة الموضوع الذي يعنى الباحث أيا كان مجاله واهتماماته نجد أن هذه الطريقة تساعده على فهم واستيعاب ما حدث في الماضي المستخدامه في النتيع بالمستقبل ورسم الخطط المستقبلية المترمة .

وقد أدى القطور الهائل في أساليد الرياضيات البحقة والقطبيقية وبالأخص نظرية الاحتمالات وعثلك قطور الماسيات الألية بأنواعها المختاطة وقدرتها الهائلة وتقبرتها الهائلة وتقبرتها المقالمية المتاهبية إلى تطور علم الاحتماع والكانية النظيريق العملس الظريائية واوصول عن طريقة الى أدق النقائية بسرعة فائةة .

مما سبق يمكن أن نعرف علم الاحصاء (Statistics) عبائه العام الدنى يعنى بجمع وتنظيم وعرض وتطيل وتفسير البيانات الرقعية لمتغير أو أكثر في مجتمع أو أكثر بغرض المساعدة في الوصول الى قرار أفضل ، وبايجاز فن يمكن القول بأن الدراسة الرقعية لمتغير أو أكثر في مجتمع أو عدة مجتمعات وأيا كان التعريف فانه يؤكد أن كل متغير يمكن قياسه رقميا سواء كان كميا أو وصغيا أو ترتيبيا ويمكن أن يفضع للدراسة الاحتمانية ، كما أن دراسة هذا المتغير قد تكون على أسساس الحصر الشمامل ( Complete Enumeration ) لجميئ المجتمع وه ما يطلق عليه أو على أساس جزء يقتطع بصورة أو باغرى من ذلك المجتمع وه ما يطلق عليه أصلوب العينة ( Sample) .

#### ة الإيماء الوصفى والأعطاء الأعتنقايم (التعليم). -

من التعريف السابق لعلم الاحصاء بمكننا أن نميز بين نوعين رئيسيين من الاساليب أو الطرق الاحصاء الوطائف التي يؤديها كل منهما ، هما الاحصاء الوصدغي والاحصاء الاستنتاجي وليس مخي ذلك التميز أنهما علمان على من فلك التميز أنهما علمان على الديث يكونان معا علم الاحصاء ، فالاحصاء الوصفي

( Descriptive Statistics ) يهتم بتصنيف وترتيب البيانات التي تم جمعها عن الظاهرة أو الظواهر موضع الدراسة ووضعها في جداول مختصرة أكثر سهولة في الاستخدام مع تزويدها إن أمكن برسوم ايضاحية مناسبة وكذلك تلخيص هذه البيانات عن طريق حساب مقاييس وصفية لها دلاله واضحة كمقاييس المتوسط والتشتت بالاضافة الى مقاييس للعلاقة بين المتغيرات المختلفة التي تتعلق بهذه الظواهر وذلك لاظهار خصائص واتجاهات الظاهرة موضع الدراسة.

أما الاحصاء الاستنتاجي أو التحليلي ( Inferential Statistics ) فنقصد بها التوصل إلى استنتاجات عامه عن مجموع المفردات التي يتشكل منها مجتمع الظاهرة موضع الدراسة وتسمى بالمجتمع ( Population ) وذلك من خلال دراسة مجموعة صغيرة من هذه المفردات تسمى بالعينة ( Sample ) ، أي التقييم من الجزء أأى ألكل ، وذلك لأن القيم المحققية المجتمع عادة ما يتعذر معرفتها ، وهو ما يقيد في التخطيط والتنبؤ بما ستكون عليه الظاهرة مصل الدراسة في المستقبل .

والهدف من هذا المؤلف هو التعرض بشيء من التفصيل لأهم موضوعات وجوانب الشق الأول ( الاحصاء الوصفي ) أما الاحصاء الاستئتاجي فسيعرض ان شاء الله تعالى في مؤلف أخر .

mai statistation or op

بعدا لا شك فيه أن حل المشاكل المختلفة التبى تعترضنا سراء على المستوى القرمى أو المستوى الفردى ، وفى ظل مواردنا المحدودة ، يتطلب بالضرورة استخدام الاسلوب المنظم تجاه ما يحيط بنا من ظواهر ومظاهر ومحاولة حل ما يعترضنا من مشاكل بأقل تكاليف ممكنة .

والبحث الاحسانى ، شأنه فى ذلك شأن أو، بحث علمى ، يمر بالدرادل الاربعة الآتية :

أولا: تحديد المشكلة ووضع النروذي .

تَانيا: جمع البيانات.

الله : عرض البيانات وتبويبها .

رابعا : تحليل البيانات وتفسيرها .

وفيما يلى استعراض موجاز لمفهوم كل مرحلة من المراحل الاربعة السابقة :

#### أرا : تحديد الرفكاة رردم الفررف

عند التعرض لمشكلة ما يجب على الباحث حيننذ تحديد هذه المشكلة تحديدا دقيقا على أن يكون ملما الماما كافيا بجميع جوانبها ، فإغفال هذه الخطوة أو جانبا منها سوف يترتب عليه بالقطع التوصل الى نتانج غير دقيقة وقد تكرن ذخاطنة . فيجب على الباحث أن يصيغ المشكلة موضع البحث في كاسات ومعاني

٨

محددة ودعَيقة تقبل التحليل والدراسة الطمية وأن يبتعد بقدر الامكان عن العموميات والمعانى التحليل والدراسة الطموميات والمعانى التى تتحمل أكثر من تفسير ، وأن يحدد من البداية الاهداف المرجو تحقيقها من وراء حل هذه المشكلة ولتحقيق هذا الغرض فمن الافضل وضع المشكلة في صيغة مجموعة من الفروض الممكنه اختبارها فالفرض هو تقسير مبدئى للظاهرة موضع الدراسة ، وهذا التفسير يحتاج الى بيانات يتم جمعها وتحليلها ثم يقرر الباحث في ضوء ذلك اما قبول الفرض كليا أو جزئيا أو رفضه والبحث عن فرض بديل .

ومن الواضح أن تحديد الفروض التى تعتقد أنها توثر فى المشكلة موضع البحث سوف تحدد للباحث منذ البداية البيانات الواجب جمعها ، وبالتالى فلا ينشغل بجمع بيانات ليست لها صله بالمشكلة موضع البحث فيتوفر الوقت والجهد والمال المقترح لاتمام البحث .

#### ثانيا: جمع البيانات.

وهو تجميع البيانات عن الظاهرة موضع الدراسة بطريقة علمية ، وجمع البيانات لا يمثل غاية ما نسعى اليه بل هي وسيلة نبغي من ورانها وصف الظواهر لدراسة طريقة تغيرها ومقارنتها بظواهر أخرى بغية استنباط العلاقات التي تربط بينها ولأهمية جمع البيانات اشترطت الحكومات أن يتم المتصمول مذها على اذن مصبق قبل البدء في عملية جمع البيانات لدواعي كثيرة منها ما رتطق بالامن القوم، وهذها ما يتطق بالدهائلة على قدرة الديانة في منافسة الامن الاقرار والعربة الديانة الدواعي المناسة الامن الاقرار والعربة الديانة الدواعية الديانة الديا

بعد المحصول على البيانات الاحتصائية وتجبيبها سواء باستخدام أسنرب الحصر الشامل أو أسلرب العينة بكرن لدينا في الغالب عددا فنخسا من الارقدام والبيانات الاحصائية ، وهذه البيانات في صورتها الاولية أو الخدام يصعب استيعابها أو الاستفادة منها ، فمهما أوتينا من الدقة وحسن التتبع فلن يقدم لنا استعرافي وتأمل هذه البيانات بطريقة مباشرة الا القليل جدا عن مدلول هذه البيانات وتفسيريها وتغيرها بالنسبة لبعضها البعض ، ومدى هذا التغير ، لذلك فدن النفروري ترتيب وتلخيص البيانات في صورة تمكن الباحث من استقراء بعض العلاقات والاستنتاجات الاولية قبل البدء في عملية التحليل الاحصائي وهي الغاية النهائية لاي دراسة . وعادة ما يتم اجسسراء عملية تبويب البيانات وعرضها باحدى الطرق الاتية :

أ - تبويب البيانات وعرضها في صورة جداول تكرارية .

ب - تبويب البيانات وعرضها في صورة خرانط أو رسوم بيانية .

وسوف نتناول هاتين الطريقيتن لتبويب البيانات وعرضها بالتفصيل في الباب الثاني .

# رابعا : تحليل البيانات وتفسيرها .

بعد الانتهاء من جمع وتبويب وعرض البيانات الاحصانية فلابد من استخدام الاساليب الاحصانية لتحليل وتفسير البيانات واستخلاص النتانج عن الظاهرة محل الدراسة والذي يعتبر الهدف الرئيسي من الدراسة أصلا.

وتحليل البيانات يتم بحساب بعض المقاييس الاحصانية مثل مقاييس النزعة المركزية والتشتت والعزوم والالتواء والتفرطح والارتباط والاحدار وغيرها من المقاييس التي تمكن من معرفة طريقة توزيع الظاهرة محل الدراسة وتفسير التغيرات المختلفة للظاهرة وقياس مقدار هذه التغيرات مما يفيد في التنبؤ بالقيم المستقبلية للمتغيرات للتعرف على مسار الظاهرة في المستقبل.

كما أن تحليل البياثات يشمل ايضا اجراء بعض الاختبارات الاحصائية للوصول الى قرار بقبول أو رفض الفروض التسى المسترضت تفسديرات موعّدة للظاهرة محل الدراسة وكذلك تحديد فترات الثقة للتقديرات التسى تحسب من البيانات.

وسوف نعالج هذه الموضوعات بشي من التفصيل في الابواب التالية من هذا المؤلف .

# (١–٣) أنواع البيانات الاحطائية :-

### : – البيانات الكوية والوهفية : –

يمكن تصنيف البيانات الاحصانية إلى بيانات كمية وأخسرى وصفية ، فالبيانات الوصفية هي تلك التي تمثل قياسات أو أعداد . والأمثلة على ذلك عديدة فمثلا ، البيانات التي توضح أطوال مجموعة من الأشخاص أو تلك التي تبين أعداد العملاء المترددين على أحد المتاجر في يوم ما .

أما البيانات الوصفية فهى تلك التى تمثّل خصائص أو صفات لا يمكن قياسها المنافقة البيانات الوصفية تلك البيانات التى من حيث تصنيفه ( أعزب البيانات التى من حيث تصنيفه ( أعزب

أم أرمل ٠٠٠ النخ ) .

# ٢ – البيانات الأولية ( الهيدانية ) والبيانات الثانوية ( الت

البيانات الاولية هي تلك البيات التي يقوم "حث بجمعها بنفسه (أو عن طريق من ينوب عنه) لتحقيق الغرض من جمع هذه البيانات . وعادة ما يقال في مثل هذه الاحوال أن الباحث قد حصل على بياناته من المصادر الاولية أو الميدانية . فعلى سبيل المثال اذا أراد باحث دراسة الوضع الاقتصادي لسكان احدى المناطق فعليه القيام باجراء المقابلات الشخصية لسكان هذه المنطقة أو

ارسال استمارات تحتوى على مجموعة الاسنلة التي يريد الاجابة عليها ويطلق على البيانات التي تم تجميعها في هذه العالة بالبيانات الاولية أو الميدانية .

ولهذه الطريقة من طرق جمع البيانات بعض المزايا ، أعمها أنها تمكن الباحث من التخطيط الجيد والذي يساعده في الحصول على البيانات المطلوبة بدقة عالمية ، علاوة على تعرفه على أوجه القصور التي تقابله في جمع البيانسات ومحاولته السريعة لحل مثل هذه المشكلات .

أما البيانات الثانوية فهى بيانات لم تجمع بمعرفة الباحث شخصيا وانما جمعها غيره لأغراض أخرى . ومن أمثلة ذلك الاحصانيات التى تظهر في الكتب أو الدوريات أو النشرات الاحصانية التى تصدر ها الموسسسات العامسة والخاصة (جهاز التعبنة العامة والاحصاء ، بعض المنظمات التابعة لهيئة الامم المتحدة . . . . . الخ ) .

فاذا أخذ باحث بياناته عن تلك المصادر فنقول انه أخذ بياناته عن مصادر ثانوية (أو تاريخية). فمثلا أذا أراد باحث دراسة العلاقة بين حوادث المرور وأعداد السيارات وأخذ البيانات المتعلقة بالظاهرتين من سجلات ادراة المرور. حيننذ يقال أن الباحث قد استخدام بيانات تُانوية .

وتعتبر لهذه الطريقة من طرق جمع البيانات بعض العيوب ، متمثلة في عدم المام مستخدم هذه البيانات بكافة الظروف المحيطة والكيفية التي جمعت بها هذه البيانات ، علاوة على حاجة شذه البيانات الى التعديل قبل استخدامها . لذا

يجب استخدامها بحذر شديد . الا أن هذه الطريقة لها بعض العزايا والتي تتمثل في روانير الوقت والجهد في جمع البيانات العظاوية .

#### \* الوتندر والثابت:-

المتغير هو خاصية ( مثل الطول ، الوزن ، المبيعات ، المشتريات ، العصر . . . . . الذ ) حبث يأذذ عادة قيما مذتائة للله دائه .

وعادة ما يتم تقسيم المتغيرات الى متغيرات منفصلة أو متصلة ، فعاله تغيرات منفصلة أو متصلة ، فعاله تغير المنتفير الذي ياخذ عددا محدودا أو غير محدود من القيم ( المنفصلة ) . والامثلة على المتغير المنفصل عديدة مثل المتغير الذي يمثل عدد الاطفال الذكور في الاسر داخل احدى القرى ، عدد الوحدات المنتجة داخل احد الدير في مصلى مد في الريبات المقادة ، . . في الريبات المقادة . . . في معدودة أن غير محدودة .

أما العشفير ، يقتعل فيهو المتغير الذي يمكن أن يأخذ أي قيمة (صحيصة أو غير صحاحة) في نطاق تغيره . و أدل مثال على ذلك المتغير الذي يمثل أعمار من عن من الطلاب داخل فصل دراسي . أما التنابية، فيه تلك المفردة التي ناخذ قيمة واحدة فقط لا تتغير .

## \* أساليب الدراسة الهيدانية :–

من المعروف وجود أسلوبان للدراسات الميدانية ( السابق التعرض لها ) هي الحصر الشامل والعينات ولكل منهما مزاياه وعيوبه ، كما أن هناك بعض الحالات التي يكون فيها الباحث مضطر الى استخدام أسلوب دون الأخر بغض النظر عن المزايا والعيوب التي تصاحب كل سلوك .

## أولا: أسلوب المصر الشاول:

الدراسة عن طريق الحصر الشامل تعنى أن الدراسة (أو جمع البيانات) تشمل كل مفردات المجتمع الاحصانى . وعلى الباحث أن يحدد تحديدا دقيقا وواضحا ما هو المجتمع الاحصانى موضع الدراسة .

وبقصد بالمجتمع الاحصائى كل المفردات التي يجمعها إطار واحد وعام أو مجموعة خصائص عامة واحدة . والمجتمع الاحصائى بهذا المفهوم ليس قاصرا على المجتمع البشرى فحسب بل يتعدى ذلك الى ما هي أشمل وأعم ، فالمجتمع الاحصائى – على سبيل المثال ، قد يكون طلاب الفرقة الثالثة بكلية التجارة جامعة الرهازيق في فصل دراسي معين ، وقد يكون المجتمع الاحصائي متمثل في اعداد السيارات المنتجة في مصنع ما في أحد السنوات ، ، ، ، وهكذا . كذلك قد يكون المجتمع الاحصائي مفرداته . كما المجتمع الاحصائي محدودا أي يمكن تحديد حجمه أو حدد مفرداته .

فالدراسة عن طريق المصر الشامل نعنى أن البلحث سيقوم بجمع ببانات عن كل مفردات المجنسم الاحتماني بط تسديد، تسديدا دقيقا وواضعا .

### \* مزايا أسلوب المصر الشامل:-

لاسلوب الحصر الشامل عدة مزايا أهمها:

- ١. أنه الاسلوب الاكثر ملائمة في بعض الحالات مثل :-
- حالات التعدادات: مثل اجراء التعداد العام للسكان . تعداد القوى
   العاملة ، تعددات المنشأت الصناعية . . . . . النخ .
- الحالات التى قد يترتب على عدم دراستها أو فحصها بعض الاضرار: مثل التطعيم ضد مرض معين ، فحص أنابيب الغاز المنتجة بواسطة أحد مصانع تعبنة الغاز ٠٠٠ الخ.ففى مثل هذه الحالات يكون أسلوب الحصر الشامل هو الاسلوب الأكثر ملامة فى جمع البيانات .
- ٧. أن استخدام أسلوب الحصر الشامل بتيح للباحث فرصة جمع بيانات عن جميع مفردات المجتمع موضع الدراسة ، وما يستتبع ذلك من الحصول على نتائج أكثر دقة وموضوعية .

# \* عيوب استخدام اسلوب الحصر الشامل :-

من الطبيعى انه كلما كان حجم المجتمع الاحصائى محل اندراسة كبيرا ومنتشرا على مساحات جغرافية واسعة كلما أدى ذلك الى ظهور عيوب استخدام الحصر الشامل والمتمثلة في زيادة كل من الوقت والجهد والتكاليف لاجراء مثل هذه الاحصاءات.

#### ثانيا : أسلوب العينات :-

عادة ما يفضل استخدام أسلوب العينات في جمع البيانات في الحالات التي يكون فيها المجتمع الاحصاني لا نهاني وغير محدود ، وكذلك في الحالات التي يكون مفردات المجتمع الاحصاني متجانسة وبصفة عامة يحبذ استخدام أسلوب المعاينة على وجه الخصوص بدلا من الحصر الشامل عدة اعتبارات تتحصر في الوقت والجهد والمال وكذلك امكان الحصول على نتائج أكثر دقة اذا ما أحسن اختيار مفردات العينة بحيث تكون ممثلة للمجتمع الاحصاني موضع الدراسة تمثيلا جيدا .

ولقد شاع استخدام أسلوب العينات وعم كثيرا من ميادين الدراسات التجارية والاقتصادية والاجتماعية والصحية والعلمية. فقد أصبحت العينات وسيلة اساسية في دراسة مشكلات التسويق كما تستخدم أيضا في دراسة الهجرة والعمالة وميزانية الاسرة ودرجة شمول تعدادات السكان ودرجة جودة البيانات التي تجمع اثناءها كما استخدمت وتستخدم في تقييم تسجيل الاحداث الحيوية من حيث درجة الشمول والدقة كما أصبحت العينات وسيلة المنتج لاختبار درجة انتاجه.

ولقد أخذت كثيرا من الدول والهيئات الدولية بهذا الإسلوب ومن أمثلة ذلك في جمهورية مصر العربية بحث القوى العاملية (١٩٦١) وتقدير السكان بانسينة

سن اعل الحصور (١٩٦٦) ويحث ميزانية الاسرة (١٩٧٤) والمسح القومى للخصوبة (١٩٨٠) وتقييم نتائج تعداد السكان لسنة ( ١٩٨٦ ) من حيث الشمول ودرجة الدقة . عدة ما والشر المشادع أساري المراث في جس اليظال في العالمي الير جنون غيرنا المجتمع الاحتصاص لا فهاس وغير محدود ، وتقلل في الحيالات نشر بالمسار والميز إسلوب العينات بعزابا عديدة منها فالمحدلاء ومشممة هاديشه فالأد المعاينة على وجه الخصوص بدلا موفيالكتااع عهمهمااع يتقعال بيغوت المصر في الم الم الم الم الم المسلوب الاكثر ملامة في الخالات التي يترتب على فحصها أو مَدَا عِلَا مِنْ فِر استِها أهلاك رأون إفساد الوحدات محل الفحص أو الدراسة بمثل فحص الدم ، فحص أو اختبار الاغذية المحقوظة ( المعلبات ) ، به بيد التَّحَدُّ، من المال من يكون الإسلوب الاكثر ملامة في مثل هذه الحالات هور العينات .

الكجارية والإقتصادية والاجتماعية والصعية والعلمية . فقي أخشات العدار. -: عالميغا بولام بعيد \* وسينة أمناسية في دراسة مشكلات التسويق كما يستفدد أيضا في دراسة الهجر و علي يعترب المغربية المعربية ال والعنالة وميؤانية الإسرة ودرجة يتسفول تعدادات المسشكان ودرخة بيتحوة البيلانات بعض العيوب منها: ا - لا يوفر للباحث بيرات عن كل مفردات المجتمع . مُـمِى البِينَةُ وَالْمُنَالِدُ لَكِنْ مَنْ نَظِيْهِا لِتَطَيِّمُ النَّهِ فَقَالُوا لِلْمُنْظَا لَمَعَ عَلَيْك ٢-تتوقف نتائج الدراسة الى حدا كبير على مدى تمثيل العينة للمجتمع . مُعِلَنَا

#### \* المعاينة والعينة :-

قد يختلط الامر على القارىء في بعض الاحيان عند تميزه الفرق بين العينة والمعاينة ، الامر الذي يستوجب علينا توضيح هذين المصطلحين .

حيث تعرف المعاينة ( Sampling ) بانها الاسلوب الذي نستطيع عن طريقه الحصول على بيانات معينة عن مجموعة من المفردات (مجتمع) باستخدام جزء فقط من هذه المجموعة يسمى عينة .

وقد انتشرت في الاونة الاخيرة ابحاث يطلق عليها المسموح ( Survay ) تجرى لتحقيق أغراض معينة كأن نتعرف على جدوى برنامج معين لتنظيم الاسرة أو الستطلاع اراء الناخبين بالنسبة لمرشح معين أو لمدى تقبل المستهلك لقرارت مادية معينة وما الى ذلك . كل هذه المسموح يستخدم فيها أسلوب العينات . لذا يجب التعرض بص ت أوضح لتعريف العينة .

العينة ( Sample ) فتعرف على أنه جزء يختار بطريقة احتمالية بأسلوب أو . أو بطريقة غير احتمالية وذلك بغرض دراسة خصائص المجتمع الذي تسحب منه العينة

وبصفة عامة يجب أن تتوافر في العينات المسحوبة بعض الشروط التي من أهمها:

١ - أن تكون العينة المسحوبة ممثلة للمجتمع أحسن تمثيل ممكن .

٢-التقديرات التى تحسب من العينة لخصائص المجتمع محل الدراسة يجب إن تكون دقيقة ويمكن قياس درجة دقتها وهذا ما يطلق عليها بدرجة المأمونية للعينة ( Reliability ) .

٣-يجب أن تكون تكاليف البحث باستخدام أسلوب العينة منخفضة اذا ما قورنت بتكاليف باستخدام أسلوب الحصر الشامل ولا يقصد هنا بالتكاليف المادية فقط بل الوقت والمجهود المبذول ايضا كعناصر هامة من عناصر التكلفة.

### \* البعاينة الاحتمالية والمعاينة غير الاحتمالية :-

يقصد بالمعاينة الاحتمالية ( The Probability Sampling ) هى العينات التى يتم اختيار مفرداتها من بين وحدات المعاينة التى يتكون منها المجتمع باسلوب احتمالي يوفر لكل وحده من وحدات المعاينة احتمال الاختيار ضمن مفردات العينة المسحوبة وهذا الاحتمال ثابت ومحدد تنحصر قيمته بين الصفر والواحد الصحيح .

أما المعايف في غير الاحتماد على التقدير والحكم الشخصى محل الاحتمال في اختيار مغرادت العينة. وعادة ما يرجح استخدام هذا الاسلوب لبعض الاحتبارات العلمية أو السهولة في الاختيار، فعلى سبيل المثال قد يلجأ أمد منتجى سلعة ما الى بعض المدن التي يتوقع أنها تمثل سوق هذه السلعة من واقع خبرته الشخصية.

مما سبق يتبين لنا أن هناك كثير من الدراسات التى يتحتم فيها استخدام اسلوب العينة في جمع البيانات ، كما أن كثير من الدراسات يمكن إجراؤها باسلوب الحصر الشامل وأيضا بأسلوب العينة ويفضل فيها الاسلوب الاخير لاعتبارات مادية وفنية. وعند جمع البيانات بمكن أن نقع في نوعين من الاخطاء.

## ١- خطأ المعاينة :-

والذى ينتج عن استخدام أسلوب العينة فى جمع البيانات ويرجع الى اختلاف النتائج المتحصل عليها من العينة عن نتائج المجتمع ومن البديهي أن هذا النوع من الاخطاء لا يصادفنا عند استخدام أسلوب الحصر الشامل ، ويتوقف هذا الخطأ على بعض العوامل منها :

# • حجم العينة المغتارة

فَكَنَمَا زَادَ هَجِمَ الْسَيْدَ الْمُخَتَارَةَ كَلَمَا قُلْ خَطَأَ الْمُعَاشِنَةُ والْعُكُس صحيح، بمعنى أن خطا المعاينة يتناسب عكسيا مع حجم العينة المختارة.

# ، درجة التجانس داخل المجتمع

فكلما كانت مفردات المجتمع متجانسة فيما بينها كلما كان خطأ المعاينة أقل ، والعكس صحيح كلما قلت درجة القجانس داخل المجتمع كلما زاد خطأ المعاينة ، بصفى أن خطأ المعاينة بتناسب خارديا مع درجة

تجانس المجتمع ( تباين المجتمع ) حيث يقصد بتباين المجتمع ( مدى تشت أو ابتعاد مفرداته عن بعضها البعض ) وهذا ما سوف نتعرض له بشيء من التفصيل عند دراسة مقاييس التشتت في الاجزاء التالية .

### • طريقة اختيار مفردات العينة

حيث تؤثر طريقة اختيار مفردات العينة أيضا على خطأ المعاينة سواء بالزيادة أو النقص .

#### ٣ - خطأ التمييز :-

هذا النوع من الاخطاء يربع الى القصور في الكانيات البحث والى تحيزه وأيضا الى جامع البيانات نفسه ، كما أنه قد يظهر نتيجة قيام مستخدم البيانات بالتقريب في البيانات المس يرجر التقريب في البيانات المس التصر الشامل أو المعاينة .

وبالرغم من أن أسلوب الحصر الشامل معرض لنوع واحد فقط من الاخطاء ( أخطاء التحيز ) وأن اسلوب العينة معرض لخطأي التحيز والمعاين ، الا أن أخطاء التحيز في اسلوب الحصر الشامل قد يكون أكبر من مجموع خطأي التحيز والمعاينة باستخدام اسلوب العينة .

وسوف نتناول فيما يلى بايجاز شديد الطرق المختلفة الاختبار العينة الاحتمالية (طرق المعاينة) .

وهناك عدة طرق لاختيار العينات العشوانية (الاحتمالية)، ولكننا سوف نكتفى بدراسة أكثر طرق المعاينة الاحتمالية استخداما وهي:

### -: Simple Random Sample على العبيلة ا

مَنْ الْمُ مَنْ مَنْ مِنْ مُو لَفِينَا إِنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ يعتبر أن المولية العسوالية البسيطة أبسط وادق طرق المعاينة الاختمالية وأكثرها اعتمادا على العشوالية والصدفة ، وقيها يتم اعطاء كل مفردة

من مفردات المجتمع نفس فرصة الظهور والمشاركة في العينة المسحوبة ، فاذا أردنا مثلا اختيار عينة عشوالية بسيطة مكونة من عشرة افراد من مجتمع مكون من مانة شخص ، فيمكن اختيار العينة العشوائية البسيطة بعدة طرق منها : أن يعطى لمكل فرد في المجتمع رقما مسلسلا نضعه على بطاقة فيكون ادبنا مانة بطاقة متماثلة في المجتمع رقما مسلسلا نضعه على بطاقة فيكون ادبنا مانة بطاقة متماثلة في المجتمع رقما مسلسلا نضعه على بطاقة فيكون ادبنا مانة بطاقة متماثلة في المجتمع رقما مسلسلا نضعه على بطاقة فيكون ادبنا مانة بطاقة متماثلة في المجتمع رقما عشوانية فتكون الارقام المؤجودة على كل منها هلى بسحب عشرة بطاقات بطرقة عشوانية فتكون الارقام المؤجودة على كل منها هلى الافراد العشرة المكونية المطلوبة ويسمى الاشخاص العشرة في هذه الحالة

بعفردات العيفة ، هذا الاسلوب المستخدم في اختيار مفردات العيفة يسمى بالاسلوب المستخدم في اختيار مفردات العيفة يسمى بالاسلوب المسلوب المعاينة جالعينة العشوانية المسلوب من أساليب المعاينة جالعينة العشوانية المسلوب من أساليب المعاينة جادة بناء المسلوب المسلوب المسلوب بناء المسلوب الم

ولا عمل عليها المنت بالمحد ردي مائة ربيني أنه رب من منه منه النايا المائم المائم والمنتخب النايا المائم المنتخب والمنتخب المنتخب المن

العشوانية منها أستخدام جداول الاعداد العشوانية واستخدام الحاسبات الالكترونية والتي تمكننا من سحب العينات المطلوبة بسرعة ودقة فانقتين .

وبغض النظر عن الطريقة المستخدمة فى اختيار المفردات ولتوضيح المفاهيم الاساسية للعينة العشوانية البسيطة نفترض أن لدينا مجتمع عدد مفردات ( حجمه ن) وكان عدد مفردات العينة المطلوب اختيارها ( حجمه ن) هو فان :

عدد العينات العشوانية البسيطة التى يمكن اختيارها من المجتمع = 
$$\frac{0!}{0!}$$
  $\frac{0!}{0!}$   $\frac$ 

#### مئـــال (۱) :--

باغتراض أن حجم المجتمع عبارة عن أربعة مقردات هي أ ، ب ، ج ، ، ع فاذا أردنا سحب عينة مكونة من مفردتين فانه يمكن حساب عدد العينات الممكن سحبها على الذي النالي :

غبث ان :

حجم المجتمع (ن) = ؛ ، حجم العينة (ن) = ۲ فإن : عدم العينات الممكن سحبها من هذا المجتمع =  $^{1}$ ق  $_{7}$  =  $^{1}$  عينات وهي (أ، ب) ، (أ، ج) ، (أ، ء) ، (ب، ج) ، (ب، ء) ، (ج، ء)

• احتمال اختیار أى من العینات المسحوبة = 
$$\frac{1}{100}$$
 =  $\frac{1}{100}$ 

$$\frac{1}{\gamma} = \frac{\gamma}{\xi} = \frac{\dot{\alpha}}{\dot{\alpha}} = \frac{\dot{\alpha}}{\dot{\alpha}}$$
 | Iring it is a solution of the state of th

وتتميز العينة العشوانية البسيطة بسهولة اختيارها واعتمادها على عنصر الصدفة مما يؤدى الى دقة النتانج المتحصل عليها الى حد كبير . ولكن يعاب عليها أنه اذا كان حجم المجتمع مكونا من طبقات غير متجانسة من حيث الظاهرة موضوع الدراسة فان العينة العشوانية البسيطة قد لا تضمن تمثيل كل طبقة من هذه الطبقات في العينة بنفس نسبتها أو وزنها في المجتمع الاصلى وبذلك تكون العينة غير ممثلة للمجتمع وتصبح بالتالى النتائج المتحصل عليها غير دقيقة ، فاذا كان المجتمع محل الدراسة مثلا عبارة عن مصنع مكون من عمال وموظفين بنسبة ٧ : ٣ واختيرت عينة عشوانية بسيطة من هذا المصنع لدراسة أثر الحوافز التي يمنحها المصنع على زيادة الانتاج مثلا ، فالعينة العشوانية البسيطة في هذه الحالة قد لا تضمن لذا أن يكون الفنتان ممثلتين في العينة بنفس نسبة تواجدهما الحالة قد لا تضمن لذا أن يكون الفنتان ممثلتين في العينة بنفس نسبة تواجدهما

بالمصنع وهي ٧٠ : ٣ مما قد يؤدى الى ظهور خطأى المعاينة والتحيز (التحيز لفنة على حساب الاخرى).

ويعاب ايضا على العينة العشوانية البسيطة أنه قد يصعب أختيارها من مجتمع كبير تنتشر مفرداته انتشارا واسعا ، اذ أن اختيار مفردات العينة بدقة وامانه سوف يؤدى الى زيادة تكاليف البحث زيادة لا مبرر لها .

#### -: Systematic Random Sample -: العينة العشوائية الهنتظوة العنادة الهنتظوة

تستخدم هذه الطريقة اذا كانت مفردات المجتمع موضع الدراسة متجانسة ومرتبة في اطار معين ، فمثلا في حالة اختيار عينة من الاجور لبعض العاملين من بين كشوف للاجور مرتبة حسب الدرجة المالية . وطريقة اختيار مفردات العينة العشوائية المنتظمة يتم على النحو التالى :

اذا كان حجم المجتمع = ن ، وحجم العينة المطلقب سحبها = ن

وطبقا لاسلوب المعاينة المنتظمة يتم تقسيم مفردات المجتمع الى ن من المجموعات المتساوية من حيث العدد بحيث تكون :

طول كل مجموعة = ك = ن

ثم يقم اختيار المفردة الاولى عشوانيا بين مفردات المجموعة الاولى وابكن ترتيبها في الأم المجموعة الاولى

٠.

ومن الملاحظ أن عنصر العشوانية يتدقق فقط عند افتيار المفردة الاولى بينما عنصر الانتظام يتحقق عند اختيار باقى مفردات العينة ، وهذا هن السبب فى تسمية هذا النوع من العينات بالعينة العشوانية المنتظمة .

فَعُشُلاً ، أَنَا كَانَ السَّجِنْمُ عَلَيْكُونَ مِنْ ١٠٠ مُثْرِدً، وكَانَ حَسِمَ لَيْسَةُ المُطلوب اخْتَيَارِهَا هو ن = ٥ ، فطبقا لهذا النوع من العينات يتم تقسيم مفردات المجتمع الى خمسة مجموعات متساوية الحجم بحيث أن :

عدد المفردات داخل كل مجموعة =  $\frac{1 \cdot \cdot}{0}$  عدد المفردات داخل كل مجموعة

قُم يقم الهنيار المفردة الاولى من الدجموعة عندونيا وليكن ترتريها الناسع مثلا ، وبالتالى فان المفردات التى سوف تنضم سى العينة يكون ترتيبها هو : ٩ ، ٩ + ، (٢٠) ، ٩ + ٣(٢٠) ، ٩ + . (٢٠)

أَى تَكُونَ مُتَرِدَاتُ النَّهِيْمُ هِي الْمُغُودَاتِ النِّي تَرْزَيْهِا : ٩ . ١٩ . ١٩ . ١٩ . ٢٠ . ١

وتجدر الأغبارة الى أنه اذا كانت مفردات المجتمع المعتبارة في البينة المنتظمة ذات ترتيب عشواني فان نتائج العينة المنتظمة سوف تتفق مع نتائج

· العينة العشوانية البسيطة .

#### -: Stratified Random Sample عبنة العشوائية الطبقية -۳

علمنا من مناقشتنا لاساليب المعاينة سواء العشوانية البسيطة أو المنتظمة أنه اذا كانت مفردات المجتمع متجانسة ، فإننا نفضل اختيار عينة عشوانية بسيطة لتمثيل ذلك المجتمع ، الا أنه اذا كان مجتمع الدراسة غير متماثل واستخدمنا أسلوب العينة العشوانية البسيطة في اختيار مفردات العينة المطلوبة ، فإن ذلك سيؤدى الى الحصول على عينة لا تمثل المجتمع تمثيلا جيدا .

لذلك وفي مثل هذه الحالات (عدم تجانس مفردات المجتمع) يفضل استخدام اسلوب المعاينة الطبقية. ويتم ذلك على عدة مراحل هي :

- ١. تقسيم مجتمع الدراسة الى مجموعة من الطبقات المتجانسة فيما بينها ، ولا يشترط فى هذه الحالة تساوى عدد المفردات داخل كل طبقة ( كما هو الحال فى العينة المنتظمة ) .
  - ٢. تحديد الحجم المناسب للعينة التي سوف يتم اختيارها .
  - ٣. تحديد عدد المقردات التي يجب اختيارها من كل طبقة .
- الخليار عينة عشوانية بسيطة من كل طبقة بنفس العدد الذي سبق تحديد الختياره من كل طبقة.
- ٥.تتكون العينة العشوانية الطبقية من مجموعة العينات العشوانية البسيطة المختاره من الطبقات المختلفة.

وقد تقسم الطبقات على أساس جغرافي كأن تقسم مدينة معينه الى مناطق جغرافية أو على أساس نوعى كتقسيم المصانع الى مصانع ذات حجم كبير وأخرى ذات حجم متوسط أو صغير . وعادة ما يتم استخدام العينة الطبقية في المجالات الاتبة :

١.١٤ كانت هناك بيانات ذات دقة محدده مطلوب معرفتها لأقسام فرعية خاصة من المجتمع .

٢. أيضا قد يكون استخدام العينة الطبقية مناسبا في الاستخدامات الادارية أو
 السياسية .

٣. كذلك يناسب استخدام المناة الطبقية معاينة الدخل وقد نجد عند دراسة الدخول
 تع يضل مرتفع وأخرى بحصل أفرادها على
 دخول منخفضة .

متخداه "معاينة اذا تجمع لدينا قيما متطرفة دات الظاهر درسوع الدراسة ، في هذه الحالة عادة ما يتم جمع هذه المفردات الشاذه في طبقة منفصلة .

الا أن استخدام أسلوب العينة الطبقية يتطلب في المقابل امكانية تقسيم الأصل الى طبقات متجانسة وأن تختلف كل طبقة عن الاخرى من حيث توزيع الظاهرة محل الدراسة وأن يكون حجم كل طبقة معروفا بدقة ووضوح ، اذ أن حجم كل طبقة سيوثر في عدد المفردات الواجب اختيارها من كل طبقة .

### 1- العينة العشوائية متعددة المراحل (العنقودية) Cluster Sample--:

تستخدم العينة العشوانية العنقودية متعددة المراحل ( عندما يكون حجم المجتمع كبيرا وقد تكون وحدات المعاينة واسعة الانتشار في مجتمع يمند لمساحات أو مسافات كبيرة ) مما يرفع من تكلفة اختيار وتنفيذ الدراسة بالعينة بأى من أساليب المعاينة السابقة قد يحدث أن لا يكون اطار المعاينة معدا مسبقا وأن يكون تكاليف تحديثه أو اعداده مرتفعه لذلك فقد نختار أسلوب أخر للمعاينة وذلك بتقسيم المجتمع الى أقسام فرعية أو تجمعات فرعية متقاربة تشمل كل منها عدد من وحدات المعاينة ( التي سوف تسجل عنها القراءات ) ثم نختار من هذه . الاقسام أو التجمعات الفرعية عدد منها لجمع البيانات منها ويعرف هذا الاسلوب بالمعاينة العنقودية ذات المراحل الواحدة . وقد نختار أن يعد اطار لكل وحده من وحدات المرحلة الاولى - والتي يطلق عليها اسم الوحدات الاولية للعيلة ، ومن كل اطار نختار عدد من الوحدات النهائية وهي التي ستسجل عنها المشاهدات، وهذا هو أسلوب العينة ذات المرحلتين ، ويتم اختيار مفردات المرحلة الثانية من وحدات المرحلة الاولى اما باسلوب العينة العشوانية البسيطة أو المنتظمة وبالتالي يكون أسلوب المعاينة العنقودية خليط من العينة العنقودية والعشوانية البسيطة أو المنتظمة بحسب الطريقة التي يتم بها اختيار وحدات المرحلة النّانية. وقد تتعدد المراهل ما بين اختيار الوحدات الاولية والوحدات النهائية حسب مقتضيات الدراسة وبذلك تكون العينة مقعدة المراعل . فمثلا اذا كانت الدراسة لمراجعة قسائم البيع في شركة متعددة الفروع مثل شركة بيع المصنوعات المصرية وهي شركة ذات فروع عديدة واسعة الانتشار واذا كان حجم العينة هو ١٠ ٪ مثلا من قسائم البيع خلال سنة مائية ما أو في شهر معين فان مراجعة ١٠٪ من القسائم في جميع الفروع سوف يستغرق وقت ويستنفذ جهد كبير لذلك فقد يستعاض عن ذلك بالاقتصار على مراجعة قسائم البيع في ١٠٪ من أنواع الشركة المذكورة وهو مثال لاسلوب العينة العنقودية ذات المرحلة الواحدة.

وكمثال فعلى فقد اجرى تعداد السكان ( ١٩٦٦ ) في ج . م . ع للعينة وكمثال فعلى فقد السكانية – وفي اختيار عينة أسر الريف فقد اختيرت عينة طبقية عنقودية حجمه ٣٠٪ من القرى ، وقسمت كل محافظة الى قرى كبيرة وأخرى متوسطة وثالثة صغيرة ( وهذا هو الاسلوب الطبقي في عاينة ) ثم اختيرت من كل طبقة ٢٠٪ بحد أدنى قريتين من مجموعة القرى و وقريتين الى ثلاث من القرى المتوسطة والكبيرة لكل محافظة ويتوقف ذلك درجة تجانس الطبقتين الاخيرتين ثم اختير من كل قرية ( اختيرت في المرحلة الاولى ) العدد المقررمن الاسر بالطريقة المنتظمة وبذلك بلغ عدد القرى التي اختيرت في المرحلة الاولى ( العنقودية ) ١١٤ قرية من جملة عدد قرى الجمهورية وعددها ٢٠، ٤ في ذلك الحين .

ورغم ما يتميز به أسلوب المعاينة العنقودية بانخفاض التكاليف إلا أنه

يؤخذ عليه أن الوحدات المتجاورة فى وحدة المعاينة الاولية ( المساكن فى الاحياء أو التجمعات السكنية مثلا ) عادة ما نكون متشابهة فى الخصائص مما يعنى انها سوف لا تقدم معلومات اضافية تفيد الدراسة . كما أن اختيار عدد محدود من الوحدات – اذا لم يحسن اختيارها لتمثيل المجتمع – فقد يؤدى ذلك الى استنتاجات متحيزة .

وأخيرا وأيا كان أسلوب أو طريقة المعاينة الذي يتبع فلابد وأن يحقق الاسلوب الذي يختار ما يأتي :-

 الكفاية من حيث النوع وذلك باختيار طريقة المعاينة التي تؤدى الى اختيار عينة ممثلة للمجتمع الاصلى أحسن تمثيل .

٢. الكفاية من حيث الحجم بحيث لا يكون حجم العينة أكبر من اللازم ويودى ذلك الى انفاق غير اقتصادى ولا أن يكون عدد الوحدات أقل من اللازم فلا يحقق الغرض وتكون التقديرات التى نحصل عليها من مثل هذه العينة أقل دقة عما ننشده.

وعادة ما يتحدد عدد الوحدات التي بجب أن تضمها العينة عدة عتبارات منها :-

١ - مقدار الاعتمادات المخصصة للبحث . فكلما قلت الاعتمادات كلما استوجب ذلك تخفيض حجم العينة .

٢-جم المجتمع الاصلى ودرجة تجانسه من حيث الظاهرة ومجموعة الظواهر موضوع الدرامة وكلما انفغضت درجة التجانس كلما أصبح من الطورى زيادة عجم العيلة .

## الباب الثانى التوزيعات التكرارية وتمثيلما بيانيا

Frequency Distributions & Graphical Representation

بعد اجراء عملية جمع البيانات سواء عن طريق العينة أو عن طريق الحصر الشامل ، يلاحظ أن أول مشكلة تواجه الباحث هي كيف يتسنى له عرض هذه البيانات بطريقة عملية تمكنه من التعرف على خصائص الظاهرة التي تعبر عنها البيانات ليع دراء ومقارنتها بالظواهر المشابهة لها . ومن البديهي ان أول طريقة من في المن هو على عذه البيانات في صورة جداول معينة بحيث تفي بلغرض مصلح حرب البيانات بصورة ملخصة دون الأخلال بها فلا يكون التلخي لل بحيث تختفي المعالم الأصلية للبيانات ولا مستفيضا بحيث تعرض البيانات كما هي . وهم بعد الملاحظات والشروط العامة التي يجب مراعاتها عند وضع البيانات الخام على عداول أولية تهينه لعرضها جدوليا بطرق احصائية نوجزها فيما يلي :

ا. يجب أن يحتوى الجدول على كل البيانات التوضيحية الخاصة بالظاهرة التى يتم عرضها كما يجب أن يكون عنوان الجدول قصيرا دون غموضا وموضح فى الجدول متى وأين ولماذا جمعت هذه البيانات بإختصار شديد .

٢. إذا كان رؤوس الجداول تعتمد على استخدام بعض الرموز المعبره عن مكونات الجدول ، في مثل هذه الحالات يجب تذييل الجدول بتوضيح لهذه الرموز .

٣. طريقة ترتيب الاعمدة في الجدول يجب أن يراعي مثلا التسلسل التاريخي إن وجد أو أهمية العمود فتكون الاعمدة الأولى هي المهمة ثم التي تليها وهي الأقل في الأهمية إلى أن نأتي إلى آخر الجدول فيكون العمود الأخير هو عمود المجموع.

٤. في الحالات التي يحتوى فيها الجدول على عدد كبير من الصفوف
 فيفضل ترك مسافة بين كل خمسة صفوف ن هذا يسهل عملية
 المقارنة والاستقراء والعرض .

ع.فى الأبحاث العلمية يراعى أن يكتب مصدر البيانات أسفل الجدول ، كما
 يراعى أيضا ذكر وحدات القياس ودرجة دفّتها و ال هى مقربة أو كلها
 صحيحة .

أما وأن العرض البياني والقياس الحسابي يعتمدان على طبيعة البيانات ونوع المتغير فإن ذلك يستوجب منا تناول البيانات أو المشاهدات ونوع القياسات التي تستخدم في رصدها وانواع المتغيرات بالعرض المحدود دون الدخول في تفصيلات أو علاقات رياضية قد تضفي على هذا الامر غموضا لا مبرر له .

# (١-٢) أساليب القياس وأنواع البيانات:-

يعنى القياس رصد أو إعطاء أرقام أو اعداد تعبر عن المشاهدات بطريقة تسمح باستجلاء ما تعرضة هذه المشاهدات عن الظاهرة موضع الدراسة باعداد جدول أو خريطة بيانية ثم إجراء عمليات حسابية تنتهى بحساب مقياس احصائى أو أكثر ، وهذا المقياس ملخص صفة أو اتجاها لهذه الظاهرة كتعيين قيمة تتركز حولها المشاهدات المسجلة عن تلك الظاهرة مثـلا – واخيرا تنتهى الى تعميم او اتخاذ قرار في شائها .

وهناك أربعة أنواع أو مستويات رنيسية للقياس هي :

# (١–١–١) القياس النوعي أو التصنيفي

# Nominal or Classificotory Scale

والذي يعنى رصد أرقام لتصنيف المتغير (أشياء - أشخاص - صفات ... النخ) في مجموعات تشترك كلها في صفة واحدة معينة . على سبيل المثال التصنيف النوعي لمجموعة من المترديين على مركز تجارى بحسب النوع (ذكور - إناث) أو حسب الحالة الاجتماعية (متزوج - أرمل - مطلق - لم يسبق له الزواج) وفي هذه الحالة فان التصنيف وكذلك القياس لابد وأن يتيح لكل مشاهده فرصة واحدة فقط للرصد دون الالتزام بأي ترتيب للفنات.

### (۲-۱-۲) القياس التوتييي Ordinal Scale

يعنى هذا القياس بالإضافة الى المقياس السابق فان وحدة القياس لابد وأن تسمح بترتيب المشاهدات حسب مراكز متتابعة فى الأهمية أو الدرجة. فالتقديرات مثلا (ممتاز - جيد جدا - جيد - مقبول - ضعيف - ضعيف جدا) تمثّل مقياسا ترتيبيا ولا يشترط أن تكون فنات المتغير التى تنشأ عن هذا الاسلوب متساوية الطول.

### (۳-۱-۲) القياس بغترة Interval Scale

والمقباس في هذه الحالة برصد قيما أو أعداد حقيقية للمشاهدات بحيث تكون هناك مسافات متساوية بين وحدات القباس وهذه المسافات المتساوية تعنى وجود مسافات متساوية بين قيم المتغير المقيس هذا بالإضافة الى أن نقطة الإصمل في هذا المقياس تحكمية . فمثلا في درجات الحرارة مقاسة بالفهرنهيت فإن درجة الحراره ٥٠ مثلا أعلى من درجة الحرارة ٠٠ وأن الفترة بين درجتي الحراره ٠٠ مثلا أعلى من درجتي الحراره ٠٠ مثلا أمل نقطة أصل تحكمية .

## (۲-۱-۲) القباس بالنسبة Ratio Scale

طَيْقًا لَهُذَا الْمُقَوَّلِينَ فَإِنْ النَّبِعِ النَّبِي تَنظِي الْمُشَارِّلِينَا النِّسِي الْمُسَارِّينَ الْ \* النِّذِي وَقَدِرًا بِالأَصْلَافُ التِي أَنْ فَقَطْهُ وَالْمُعِيلِ النَّا فِي الْصَفْقِ وَالنَّسِ وَهُمِ وَ مَدر الخاصية المتبعة ، لخلا العدر بيداً بالعمار عند العرك والعدر ، ١ داما يزيد بناس العدد من العنزات عن العدر ، ٥ عاما ولأن العمار هي نقطة الأصل لمي هذه الحالمة فيان العمر ، ٨ يعني ضعف العمر عند العدن ، ٤ على العكس من القياس بفترة (تنطة الاصل تحكمية) .

وكما سبتبين لنا فى هذا الباب وأبواب أخرى من هذا الكتاب فإن أسلوب العرض البيائي وكذلك المقاييس الاحصائية بل وأنواع الاختبارات الأحصائية تختلف باختلاف المتغير ووحدات القياس التى رصدت على اساسها المشاهدات المسجلة والخاصة بهذا انمتغير.

وهناك نقطة أخيرد نرد أن نذكرها ونحن في هذا المجال وهي أن القياس بفترة أو بنسبة وبالتالى المشاهدات المسجلة على اساس هذين المقياسيين قد تعبر عن أحد متغيرين : إما أن يكون المتغير مستمرا (Continuous) وفي هذه الحالة فإن المشاهدات التي تسجل عن هذا المتغير يمكن ان تأخذ (قيم صحيحة أو كسرية) أي قيمة داخل المدى (وعددها لانهاني) الذي يحدد جميع القيم الممكنة المتغير ومن أمثلة هذا المتغير المشاهدات (البيانات) المسجلة عن درجة الحرارة وطول القامة والوقت . وإما أن يكون المتغير متقطع (discrete) أو غير مستمر وفي حانتنا هذه فإن المتغير بأخذ قيما محدودة (أي قيم صحيحة فقط) داخل المسدى وألامثلة على ذلك عديدة منها المتغير الذي يعبر عن عدد أفراد الاسرة وعدد الحجرات بالوحدة السكنية وعدد الاخطاء المطبعية في كتاب.

وقبل أن ننتقل الى الفقرة التالية فإنه يتعين علينا ملاحظة أن البيانات (المشاهدات الخاصة بالمتغيرين المستمر والمتقطع تسمى بيانات كمية ، اما البيانات المسجلة على اساس المقياسين النوعى والترتيبي فيطلق عليها بيانات وصفية .

ونتم عملية تبويب البيانات وعرضها بباحدى الطريقتين الاتيتين :

- تبويب البيانات وعرضها في صورة جداول إحصائية
- تبويب البيانات وعرضها في صورة خرانط أو رسوم بيانية

# (۲-۲) العرض الجدولي للبيانات:-

يقصد بالعرض الجدولى للبيانات الاحصائية وضعها في توزيعات (أو جداول) تمكن من الحصول على المعلومات بصورة سهلة وواضحة ومختصرة تسهل من دراسة الظاهرة موضوع الدراسة .

ومن الطبيعى ان تختلف الجداول التكرارية بحسب البيانات الى يراد المرابية بحسب البيانات الى يراد المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية عند استعراض الالواع المختلفة للجداول الاحصائية .

# (١-٢-٢) أنواع الجداول الاحصائية :

حيث تتمثل الجداول الاحصائية في جداول احصائية بسيطة وجداول مركبة وأخرى تكرارية .

# • الجداول الاحصائية البسيطة Simple Table

فى هذا النوع من الجداول يتم توزيع المفردات بحسب الحالات المختلفة للصامر ، ما تتكون هذه الجداول من عمودين أحدهما يمثل الحالات الممكنة للظاهرة والثاني يمثل عدد مفردات كل حالة، مثال ذلك بيان الكميات المنتجة من سلعة ما خلال الفترة ١٩٩٠ – ١٩٩٤ .

1991	1998	1997	1991	199.	ă i ult
_ ^	٧	٦	٣	ź	الكمية المنتجة بالطن

# • ثانيا الجداول المركبة Double Table

وهى تلك التى تشمل توزيع المفردات بحسب الحالات المختلفة لاكثر من متغير واحد ، ومثال ذلك بيان الكميات المنتجة والمبيعات من سلعة ما خلال الفترة 199. - ١٩٩٤.

1995	1994	1997	1991	199.	السنة
11.13	V	1	٣	ŧ	الكمية المنتجة بالطن
9	٦	٦	۲	٥	المبيعات بالطن

## • الجداول التكرارية Frequency Table

اذا كانت البيانات الاحصائية عبارة عن عدد كبير من المفردات التي تعبر عن مقاييس كمدة نظاهرة معينة فإن هذه المفردات تقسم الى مجموعات جزئية حسب خاصية مدينة ثم يتم ترتيبها تساعديا أو تنازليا بحيث يطلق على كل سنها "فنة" وكذلك فإن عدد المفردات في كل فنة يطلق عليه تكرار في هذه الحالة يسمى الجدول الذي يضم كل من الفنات والتكرارات المناظر اسم التوزيع التكراري وهذا التوزيع التكراري هو ما سيتم الاعتماد عليه في دراسة اي ظاهرة في الإبواب التالية.

# \* أنواع الجداول التكرارية : –

من المعروف ان الجداول التكرارية يتم تقسيمها الى نوعين هما الجداول التكرارية البسيطة والمزدوجة ، وسوف نعرض بإيجاز مناسب لهذه الانواع من الجداول التكرارية في حالتي البيانات الكمية والوصفية

# (One-way Frequency Table) الجداول التكرارية البسيطة - ١

للبيانات الكمية كما سبق وأن ذكرنا فإنه يوجد نوعان من المتغيرات الكمية هي المتغيرات المتقطعة (المنفصلة) وهي التي لا تأخذ إلا قيما صحيحة فقط مثل متغير عدد الغرف والوحدات السكنية وعدد الابناء الاحياء وكذلك أي متغير تعتمد قيمته على العد الطبيعي للاثمنياء ، والمتغيرات المستمره (المتصلة) وهي التي تأخذ جميع القيم الممكنة صحيحة أو كسرية موجبة أم سالبة مثل متغير العمر والطول والوزن وغيرها من المتغيرات التي تعتمد على القياس من أي نوع ، فطول الانسان يمكن ان يكون ٥٠,١٧١سم أو أي عدد من السنتيمترات وأجزاء من السنتيمترات وأجزاء من السنتيمترات وأجزاء من السنتيمتر مهما كان الجزء صغيرا .

وأولى خطوات التبويب لأى متغير هى حصر القيم المختلفة للمتغير وهى التى تمثل الاجابة على السوال المناظر للمتغير في استماره البحث ، يلى ذلك تفريغ البيانات في الجدول وذلك بوضع علامة امام القيم المناظرة ثم ذقوم بعد هذه العلمات لنحصل على التكرار المطلوب كما يتضح من المثال التالى .

مثال ( ۲ ) :-

الاتي بيانات ٢٠ أسرة وعدد غرف السكن لها ، المطلوب الشاء الجدول ئە ا<mark>لتۇزارلىنى المقاشىد</mark> : ئادىرىيىكىدىنىڭ يېزىكىدىنىڭ ئەسىدىكى ئىلىنىدىكى ئىلىنىدىكى ئىلىنىدىكى ئىلىنىدىكى ئىلىن

المراج ال المبيداع إذ المفكر الرمة أنبي هنالتين البدائدية الكديب والبريسقية .

الاجابة

ال تقويغ بيانات الايس وعدد غرف السكن. المساعدة المساء

<u> </u>	نات الاسر وعدد عر ا	جدول تفريغ بيانات		
عدد الاسر	العلامات	عدد الغرف		
,	////	1 to	Sand and the	
S. S	·/	1212	Terathania san	
- <u> </u>		<b>"</b> " 10"	6 - 6	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		Parkers of the	
	<u> </u>	٥	Tosts,	
Y .		المجموع		

أما في حالية المتغيرات المتصلة وحيث انها تأخذ أي نوع من القيم فأننا نقوم بتجميع مجموعات القيم المتقاربة فيما يسمى بفنات قيسم المتغير ( Class Intervals ) ثم نقوم بتفريغ البيانات بوضع علامات القيم أمام الفنات

المتناظرة ثم نحول هذه العلامات الى تكرارات حسن الطريقة المشروحة سابقا فنحصل على التوزيع التكراري المطلوب.

وهناك عده اعتبارات بجب مراعاتها عند تكوين فنات الجدول التكرارى نوردها فيما يلي:

١. يجب الا يكون عدد الفنات صغيرا فنفقد بذلك معالم التوزيع الحقيقى أو كبيرا جدا فينتقى الهدف من تكوين الجدول وهو الاختصار ، وقد جرى العرف على الايزيد عدد الفنات عن ٢٠ فنة ولا يقل عن ٦ ويتوزع بين ذلك حسب حجم البيانات وطريقة توزيع القيم . وعموما يمكن تحديد عدد الفنات عن طريق تطبيق العلاقة التالية :

عدد الله ٣,٣ له غاريتم عدد القيم (او مجموع التكرارات) حديد طول الفئة أرب عالى سحصر فيه قيم المتغير بالنسبة لهذه الف . ولا يلزم ان تكون أطوال الفئات متساوية وإن كان تحقيق هذا الشرط يؤدى الى سهولة العمليات الحسابية التى تجرى على الجدول فيما بعد .

وعموما ولكى نحسب طول الفنة فلابد أولا من حساب المدى الذى تنحصر فيه جميع قيم المتغير (المدى = اكبر قيمة للمتغير - أصغر قيمة للمتغير) ، يلى ذلك تحديد طول الفنة وذلك بقسمة المدى على عدد الفنات الذى سبق تحديده ، ويمكن عمل العكس أى تحديد طول الفنة

ارلا فم قسمة العدى حلوا فتحديل على حدد اللهائد المناسب . رسان المعلوم أنه يمكن استخدام التقريب اذا كانت ننيمة الكاسمة حددا كسيريا ويمكن أن نعدل حدود اللغات بحيث تمثل هذه الحدود قيما بسول تذكرها والتعامل معها .

٣.نقوم بكتابة الفنات فى العمود الاول فى جدول التفريخ بطريقة تمنع التداخل والازدواج بين الفنات المختلفة أو تؤدى إلى سقوط بعض القيم وعدم وضعها فى فنات مناسبة وأيضا بطريقة توضح الحد الادنى والحد الأعلى لكل فنة . فبإذا كان لدينا فنات متساوية الطول وهو خمسة قيم وإذا كانت بدائية الفنة الاولى القيمة ١٥ فإن هذد الفنات تكتب كما بلى :

الفنة الاولى: من ١٥ الى أقل من ٢٠

الفنة الثانية: من ٢٠ الى اقل من ٢٥

الفنة الثالثة: من ٢٥ الى أقل من ٣٠

. .

وهكذا . . . . .

ويمكن اختصار كتابة الفنات على النحو التالى لتوفير المساحة :

- 10

- Y.

- 40

حيث نكتفى بكتابة الحد الادنى للفنة ونضع بجانبة شرطة أفقية معناها الى الله من الحد الأعلى .

ثم نستكمل باقى اجراءات تكوين الجدول التكراري حسب القواعد السابقة. مثال (٣): -

انشأ الجدول التكرارى الذى يلخص درجات ١٠٠ طالب في مادة الاحصاء والدرجات هي :-

10	٥٩	٧.	٢٦	£ 0	۹.	٧٥	٤٣	11	Y 0
47	١٧	١٢	٤٩	1 /	۸٥	٧٢	٤٥	٥٣	90
٧٥	٥٦	٦٢	* *	۲۸	٥١	۸١	٤.	10	41
٥٣	٥,	٤٨.	£ V	٧٨	٥١	٥٨	٤.	٨í	٥٣
٦ ٤	74	٥٥	۸.	44	49	**	17	* \	٤٣
٧٥	79	۸.	7,7	1 5	11	۲٧	٧٦	٨٤	٧٦
£ £	٧٧	٤٧	ε٧	۷٥	1.7	٤٥	۲۷	٣٨	64
۲" ۵	٧٧	۸۸	1 4	44	ΑY	4. 1	15	٤١	17
٧:	7.7	ĽΑ	7.7	17	1.7	27	7.0	41	4.4
*\ *	* 7	1.5	A.5	7.7	51.5	4, 4	4.7	0.4	17

الحل

أولا: تحديد عدد الفنات:

تاتيا : تحديد مدى البيانات:

رابعا: ننشأ الجدول التكراري كالاتي:

## الجدول التكراري لدرجات الطلاب

التكرارت	العلامات	القنات
٩	IIII 144J	- 11
11	וא ואז ו	- ۲۲
١٣	III NU NU	- ٣٣
19	LUT HAT HAT IIII	- £ £
1 1	וווו ואו ואוו	- 00
١٦	IM HH HH I	- 77
١٣	III HH HH	- ٧٧
٥	IXI	99 - 11
١		مجموع

## \* ملاحظات على الجدول التكرارى :-

الجدول التكرارى السابق جدول منتظمم ( أطول فنات الجدول جميعها متساوية ) أما إذا اختلفت أطوال الفنات ، فيقال ان الجدول غير منتظم.

- · ٢. الجدول التكراري السابق مغلق وذلك لتحديد بداية الفنة الاولى ونهاية
- الفقة الاغيرة صراعة بالجدول ، أما اذا لم يتحدد بالجدول كل من بداية الفقة الاغيرة عرابة الفقة الأخيرة أو كلامسا فيقال ان الجدول التكواري

مفتوح من أعلى (بداية الفنة الاولى غير محدده) أو مفتوح من اسفل (نهاية الفنة الاخير غير محدده) أو مفتوح من الطرفين (بداية الفنة الاولى ونهاية الأخيرة غير محددتين)

- ٣. يحتوى الجدول التكراري على كل البياثات سواء أصغر القيم المفرغة أو
   أكبرها .
  - ٤. أخيرا يلاحظ دائما في الجداول التكرارية أن :

مجموع التكرارات = عدد بياثات هرة

وعادة ما يستبعد العمود الثانى المخصص للعلامات لانه يعتبر فقط وسينة لمعرفة عدد التكرارت داخل كل فئة ، وبذلك نحصل على وزيع النكر لتوزيع درجات الطلاب :

التوزيع التكراري لدرجات الطلاب

فنات الدرجة
- 11
- 77
- 77
- 11
- 00
- 17.
- ٧٧
99 - ٨٨
المجموع

وعلى العموم فإن توزيع المفردات الاصلية على الفنات المختلفة في أي جدول تكراري يؤدى الى اختفاء القيم الاصلية ويضبع معالمها ، اى أنه لا يمكننا معرفة القيمة الاصلية لأى مفرده من الجدول ولا نعرف عنها إلا أنها واحد في فئة معينة بين حدود معينة . ففي الجدول السابق لا نعرف شينا عن الدرجات الأصلية في الفئة الأولى سوى أن عدد لها ؟ ولا ندري ما إذا كانت كلها أو بعضها متسماوية وما اذا كانت كلها قريبة من ١١ أو ٢٢ أو تقع كلها في منتصف الفنة ، اذلت

فنحن نفترض دانما فى الجدول التكرارى أن التكرارات فى كل فنة لها نفس قيمة مركز الفنة .

ويعرف مركز الفنة ( Class Midpoint ) بأنه القيمة التي تقع في منتصف الفنة ويحسب على النحو التالي :

مركز الفنة = (الحد الاعلى للفنة +الحد الادنى للفنة) ÷ ٢

ولاسباب معيد عد يصعب معها تحديد الحد الادنى للفنة الاولى (توزيع تكرارى مفتوح من أسفل) أو معا ، في مثل هذه الحالات يأخذ عمود الفنات في هذه الحالة الاشكال التالية :

	أقل من ١٠	و	صفر ۱۰۰	أو	أقل من ١٠
			r 1.		1, 1.
	۳۰ - ۲۰				۳. – ۲.
L	٣٠ فأكثر		٣٠ فأكثر		٤٠ - ٣٠

واضح أيضا أنه يصعب علينا تحديد مركز الفئة المفتوحة مما سيترتب عليه بعض المقاييس عليه بعض المقاييس كما سنرى فيما بعد

وللتسهيل تم الاتفاق على الهمال الارقام الموجودة على يسار العلامة (-) أنى كل غُنة من غنات التوزيع التكرارى ما عدا الفنة الاخيرة وبذلك يكون مفهوم ضمنا أن الفنة الاولى تبدأ من الحد الادنى للفنة الاولى وتنتهى قبل بداية الفنة الثانية و هكذا وبذلك يمكن كتابة الفنات كالاتى أيضا :

صفر - ۱۰ - ۲۰۰ - ۲۰۰

## \* تبهيب الهتغيرات اله صخبة :-

اولى خطوات التبويب لأى متغير وصفى هى حصر المالات أو الصفات التى يأخذها المتغير والتى تمثل الإجابات الممكنة على السؤال المناظر للمتغير فى استمارة البحث ، ثم يتم اتباع نفس خطوات تكوين الجدول التكرارى السابق ذكرها فى حالة البيانات الكمية ، وبالمثل يمكن القول بأنه لو استبعانا العمود الخاص بالعلامات فيوف نحصل على التوزيع التكرارى .

مثال ( ع ) :-

الاتي بيانات ٢٥ شخصا بالنسبة للعالة الزواجية والمطلوب عرضها في

### صورة جدول تكرارى :\_

- 1					
	أعزب ،	مطلق ،	مطلق ،	اعزب ،	أعزب ،
	متزوج	متزوج ،	اعزب ،	متزوج ،	أرمل ،
	ارمل	متزوج ،	مطلق ،	ارمل ،	متزوج ،
	أعزب	متزوج ،	مطلق ،	أرمل ،	اعزب،
	مطلق	اعزب ،	متزوج ،	اعزب ،	متزوج ،

#### الحل

بحصر حالات المتغير نجد أن لدينا أربع حالات هى أعزب ، متزوج ، مطلق ، أرمل . فنقوم بتفريغ بيانات الـ ٢٥ شخصا حسب هذه الحالات فى جدول النفريغ - حيث يذكر فى العمود الاول الحالات الأربع على الترتيب ويوضح اسم المتغير على رأس العمود ثم نقوم بوضع العلامات فى العمود الأوسط ، ثم نقوم بعد العلامات امام كل صفة ويرمز ذلك العدد الى التكرار وبذلك يمكن الحصول على جدول التوزيع التكرارى على الصور التالية :

شكل (٢) جدول التوزيع

شكل (١) جدول تفريغ توزيع الأشفاص حسب الحالة الزواجية

التكرارى					
التكر ار	الحالة الزواجية				
٨	أعزب				
٨	متزوج				
٥	مطلق				
í	أرمل				
۲٥	المجموع				

التكرار	العلامات	الحالة الزواجية
٨	111 144	أعزب
٨	. /// ////	متزوج
٥	W	مطلق
٤	////	أرمل
۲٥		المجموع

### Two - Way Frequency Table الجداول التكرارية المزدوجة - ۲

تستخدم التوزيعات التكرارية البسيطة لتمثيل ظاهرة واحده ، اما اذا كنانود دراسة ظاهرتين أو ظاهرة واحدة تضم متغيرين في الوقت نفسه مثل طول
الاب وطول الابن أو كمية المبيعات من احدى السلع ومصاريف الاعلان عن
السلعة . . . الخ ، غانه يمكن اتباع نفس الخطوات السابقة تقريبا لاعداد جدول
تكراري مزدوج لتمثيل الظاهرتين ، وفيه تخصيص الاعمدة لتوزيع احدى
الظاهرتين ، بينما تخصص الصفوف لتوزيع الظاهرة الثانية عند بدايات الصفوف
وتتبع نفس الاجراءات السابقة لتحديد عدد واطوال الفنات لكل ظاهرة ، وعند
تغريغ المفردات ناخذ أزواج القيم للظاهرتين بدلا من قيمة واحدة في حالة الجدول

التكرارى البسيط ونضع لكل قيمتين متناظرتين علامة (شعرطة مانلة) في الخلية التي تقابل فنتيهما .

مثال (٥): -فيما يلى البيانات الخاصة بالطول بالسنتيمتر (س) والوزن بالكيلو جرام (ص) لعدد ٢٠ شخص .

الوزن	الطول	المسلسل	الوزن	الطول	المسلسل
(ص)	( <i>w</i> )		(ص)	( <i>w</i> )	
٧٢	14.	11	٨ ٤	1 / 4	1
٦٥	14.	١٢	۰۸	17.	۲
٧٧	1 / /	18	٧٨	۱۸۷	۳
٦٨	17.	١٤	०९	177	<u> </u>
٧.	1 / /	١٥	٧٦	110	
٧٢	14.	17	71	170	
٧٦	1 1 0	١٦	٧٥	١٨٣	
٦٧	١٧٣	14	77	170	V .
٧٢	1 1 0	19	V 9		^
79	140	۲.	7 17	114	۹

والصالمان : انشاء الجدول التكراري العزدوج الطول ووزن هؤلاء الأشخاص

لعمل الجدول التكرارى المزدوج لتمثيل ظاهرتى الطول (س) والوزن (ص) نحدد أولا مدى التغير لكل من الظاهرتين . ثانيا نقسم كل مدى على عدد الفنات المناسبة (كما سبق شرحه في عمل الجداول التكرارية البسيطة) . ثالثًا نقوم بتفريغ البيانات في جدول التفريغ المزدوج وذلك بأن نضع علامة لكل قيمتين متناظرتين في الخلية التي تقابل فنتيهما .

وبذلك يكون الحل كما يلى:

## بالنسبة لظاهرة الطول (س):-

$$= - \frac{1000}{100} = \frac{1000}{100} = \frac{100}{100} = 0$$
 سنتيمتر تقريبا

فتكون فنسات ظاهرة الطول (س) هسى: ١٦٠-، ١٦٥-، ١٧٠-،

### بالنسبة لظاهرة الوزن (ص) :-

$$= -\frac{7}{4}$$
 طول الغنة المناسب  $= \frac{7}{7} = 0$  كيلو جرام تقريبا

وعند عمل جدول التفريغ المزدوج تتبع الطريقة الأتية :

الشخص الأول مثلا طوله ١٨٩سم ، ووزنه ١٨٤ كجم فنضع علامة تمثّل هذا الزوج من القَيم في الخانة المقابلة للفنتين (١٨٥-) للطول ، (١٨٠) للوزن . و هكذا بالنسبة لباقى القيم وبذلك يكون جدول التفريغ المزدوج كما يلى :

شكل (١) تفريغ بيانات الاطوال والاوزان

المجموع	۸0-٨.	- V o	-v.	-70	-7.	-00	(ص)
					4		( <i>J</i>
						//	-17.
///				/	//		-170
/!//			/	///			<b>\ V</b> •
1341		//	//	/			-170
///		//	/				-11.
		<u> </u>					19140
עה עה	j	ואוֹ ז	lill	/\//	n'	//	المجموع
W W							

وبعصر عدد العلامات فى جدول النفريغ المزدوج نحصل على الجدول النكرارى المزدوج المطلوب كما يلى : شكل (٢) الجدول التكراري المزدوج لطول ووزن ٢٠ شخص

$\sim$	_	,,,,,					
المجموع	۸٥-٨٠	- V 0	-V·	-90	-٦.	-00	(m)
							(m)
۲						۲	-17.
· · ·				,	۲		-170
- f			,	٣			-14.
0		۲	۲	,			-140
٣		Υ	1				-11.
۳	<del> </del>	\ \ \ \ \					19110
	<del>                                     </del>	<u> </u>	,	0	٧	۲	المجموع
۲,	1		<u></u>				J

ونود أن ننوه في هذا المجال انه يمكنا الحصول على التوزيع التكرارى الهامشي لكل الظاهره (س) ، الظاهره (ص) وذلك بفصل فنسات كمل متغير والتكرارات المناظره له في جدول مستقل .

فَمَثُلا نَجِد أَن التَوزِيعِ الهَامشي لظاهرة الطول (س) دون أخذ ظاهره الوزن (ص) في الاعتبار يأخذ الصوره الاتيه :

التوزيع الهامشي لمتغير الطول

التكرار	فنات الطول (س)
۲	-17.
٣	-170
£	-17.
٥	-1 ٧٥
٣	-14.
٣	19140
٧.	المجموع

كذلك فان التوزيع الهامشي لظاهرة الوزن (ص) دون اخذ ظاهره الطول

(س) في الاعتبار يأخذ الصوره التالية:

التوزيع الهامشي لمتغير الوزن

	<u> </u>
التكرار	فنات الطول (ص)
۲	-00
۲	-7.
٥	-70
í	-v.
٦	- ٧ ٥
1	۸٥-٨.
۲.	المجموع

وكما هو معلوم في حالة الجداول التكرارية البسيطة ، فإن الجداول التكرارية البسيطة ، فإن الجداول التكرارية المزدوجة لا تقتصر على البيانات الكمية فقط بل يمكن الشا جداول تكرارية مزدوجة للبيانات الوصفية أيضا ، ومن المعلوم أيضا وجود نوعان من الجداول التكرارية المزدوجة في حالة الظواهر الوصفية هما :

# • جدول الاقتران:

حيث يمثل هذا الجدول ظاهرتين وصفيتين كل منهما قسمين فقط. فإذا فرضنا مثلا وجود ٤٠ طالب مقسمين حسب الجنس (ذكور - اناث)، وحسب التخصص (علمى - أدبى)، في هذه الحالة يأخذ جدول الاقتران الصورة التالية:

	T		
المجموع	أدبي	علمي	التفصص
			الجنس
10	١.	10	<b>د</b> ْکور
10	٥	١.	اثاث
٤٠	10	70	المجموع

# م جدول التوافق:

يمثل هذا النوع من الجداول النكرارية المزدوجة العلاقة بين ظاهرتين يمكن تقسيم اى منهما أو كليهما الى أكثر من قسمين . فاذا فرضنا ان ١٠٠ شركة قسمت من حيث مستوى الربحية الى عالية الربحية ، منذفضة الربحية ، منعدمة الربحية ، منخفضة الخسائر ، عالية الخسائر ، ومن حيث الحجم الى شركات كبيرة وشركات صغيرة وبالتالى فإن جدول التوافق يأخذ الشكل التالى :

جدول التوافق

جدول التوافق							
المجموع	عالية	منخفضة	منعدمة	منففضة	عالية	مستوى الربحية	
المبعوع	الغسائر	الخسائر	الربحية	الربحية	الربحية		العجم
77	-	٨	17	١٨	٧.		کبیر ة
-	<u> </u>	7	٨	١.	11		صغيرة
4V	-	\ \ \.	۲.	۲۸	**		المجموع
1	١.	٠. ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1		1		

# ٣ - الجداول التكوارية المتجمعة:

رأينا فيما سبق أن التوزيع التكرارى هو ذلك الجدول الذى يحتوى على عمودان الاول يمثل فنات الظاهرة والثاني يمثل النكرار المناظر لكل فنة ، ولكننا في بعض الاحدان قد نرغب في معرفة عدد مفردات الظاهره التي تقل أو تزيد عن قيمة معينة ضمن قيمة الظاهرة . كذلك تحديد نسبة مفردات الظاهرة التي تقل أو

Ŋ.

تزيد عن عد معين . الا أن هذه المثكلة بمكن حلها عن طريق تكوين ما يسمى بالتوزيع التكرارى المتجمع . ومن المعروف انه يوجد نوعان من التوزيعات التكرارية المتجمعة هما :

• التوزيع التكرارى المتجمع الصاعد: وهو عباره عن جدول مكون من عمودين اضافيين يمكن اشتقاقهما من عمودى التوزيع التكرارى الاصلى (عمود الفنات وعمود التكرار) أما العمود المشتق الاول فهو يمثا، الحدود العليا لفنات الظاهرة مسبقة بكلمة أقل من والثاني يشمل التكرار المتجمع الصاعد ويبدأ بتكرار الفنة الاولى ثم يتم جمع تكرار كل فنة على مجموع التكرارات السابقة له بحيث تكون قيمة التكرار المتجمع الصاعد للفنة الأخيرة عبارة عن مجموع قيم تكرارات الظاهرة .

على سبيل المثال ، يلاحظ أن التوزيع التكرارى المتجمع الصاعد لجدول التوزيع الهامشي لمتغير الطول والذي تكوينه في مثال ( ٥ ) يكون على الصورة الاتية :

جدول التوزيع التكرارى المتجمع الصاعد

ارى المتجمع الصاعد	جدول المتوزيع النكر	جدول التوزيع التكرارى الأصلي		
مدود عليا للفنات تكرار متجمع صاعد		التكرار	فنات الطول	
			( <i>س</i> )	
4	أقل من ١٦٥	۲	- 17.	
٥	اقِل مِن ۱۷۰	٣	- 170	
٩	أقل من ١٧٥	ź	- 17.	
1 5	أقل من ١٨٠	٥	- 1 V S	
١٧	أقل من ١٨٥	٣	- 14.	
۲.	أقل من ١٩٠	٣	19 140	
		۲.	6 000 011	

## \* بعض الملاحظات على جدول التبزيع التكراري المتجمع الصاعد :-

من أهم هذه الملاحظات انه في حالة الجداول التكرارية المغلقة (بداية الفنة الأولى ونهاية الفنة الأخيرة) محدده صراحة في الجدول التكراري الأصلى فلا توجد صعوبات في تكوين مفردات جدول التوزيع التكراري المتجمع الصاعد . أما غي حالة الجداول التكرارية المفتوحة وخاصة من اسفل (نهاية الفنسة الأخيرة غير محدده صراحة في الجدول الأصلي) في مثل هذه الحالات يتم الاستعاضة بعبارة أقل من (ص) للفنة الأخيرة وتكتب قيمة التكرار المتجمع الصاعد المناظر للفنة الأخيرة كما هو في الحالة العادية.

بعكن الاعتماد على مثل هذه التوزيعات في تحديد عدد المفردات (نسبة المفردات) التي تقل عن حد معين ، فمثلا يمكننا من خلال الجدول المتجمع السابق استنتاج الله يوجد 18 شخصا أطوالهم اقل من ١٨٠سم ، أو أنه توجد نسبة ٢٥٪ = (  $\frac{\circ}{7.}$   $\times$   $\frac{\circ}{1.1}$  ) من الاشخاص اطوالهم تقل عن ١٧٠سم .

• التوزيع التكرارى المتجمع الهابط: ويتكون هذا الجدول أيضا من عمودان الاول يشمل الحدود الدنيا لغنات الظاهرة متبوعة بكلمة فأكثر، أما العمود الثأنى فيمثل التكرار المتجمع الهابط والذي يبدأ بمجموع التكرارات أمام الفئة الاولى ثم يطرح من المجموع تكرار الفئة الأولى في التوزيع الأصلى وذلك للحصول على التكرار المتجمع الهابط للفئة الثانية ثم يطرح من تكرار الفئة الثانية لنحصل على التكرار المتجمع الهابط المناظر للفئة الثائشة وهكذا حتى نصل إلى التكرار المتجمع الهابط المناظر للفئة الأخيرة ويكون مساويا لتكرارها الأصلى.

فالجدول التكرارى المتجمع الهابط للجدول التكرارى بالمثال السابق يأخذ الصوره: -

جدول التوزيع التكرارى الأصلى جدول التوزيع التكرارى المتجمع الهابط

تكرار متجمع هابط	حدود دنيا للقنات	التكرار	فنات الطول
۲.	١٦٠ فأكثر	۲	- 11.
١٨	١٦٥ فأكثر	٣	- 170
10	۱۷۰ فأكثر	٤	- 11.
11	٥٧٠ فأكثر	٥	- 1V0
٦	۱۸۰ فأكثر	٣	- 1 i ·
٣	١٨٥ فأكثر	٣	19 100
		۲.	المجموع

من هذا التوزيع أيضا يمكن إستنتاج أن هناك مثلا 11 شخصا تزيد أطوالهم عن ١٧٥ سم أي أن  $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$   $^{9}$ 

ومما يجب ملاحظته في هذا المجال أن التوزيعات التكرارية بنوعيها الصاعدة والهابطة لا تتأثر مطلقا بانتظام أو عدم انتظام الجداول فيمكن إيجاد التوزيع التكراري المتجمع الصاعد للجدول الغير منتظم بنفس الاسلوب ، كما أن التوزيعات التكرارية المدجمعة سواء الصاعدة منها أو الهابطة لا تتأثر بفتح البدول أي ا تمرقه .

وعادة ما دَايد هذه التوزيعات أيضا في التمثيل البيائي الناوابر المختلفة . كما أنها تستخدم في حساب بعض المقاييس الاحصائية مشلا الوسيط والربيعين الأدنى والأعلى ، كما سيتضح لنا فيما بعد .

# ع – الجداول التكرارية النسبية : –

لكى نتمكن من مقارنة توزيعين تكراريين ، يجب أن يكون المجموع الكلى لتكرارات التوزيعيين متساويا حتى تكون الاقارنة دقيقة ، أما اذا كان المجموعان الكليان للتكرارات غير متساويين فإن المقارنة بين التوزيعين مباشرة تعد مضللة ويجب أن تجرى في هذه الحالة على التوزيع التكراري النسبى ، إذ يتم تحويل التكرارات الى نسب عادية أو منوية وذلك قبل إجراء عملية المقارنة حيث :

التكرار النسبى = التكرار الأصلى

والجدول الذي يحتوى على التكرارات النسبية يسمى التوزيع التكراري النسبي فالتوزيع التكراري النسبي فالتوزيع التكراري النسبي للجدول التكراري الذي تم تكوينه في المثال السابق يمكننا الحصول عليه وذلك بقسمة كل تكرار في الجدول على المجموع الكلي لتكرارات الجدول وجمو :

جدول التوزيع التكراري النسبي

بدود عليا للفنات	التكرار الأصلى ٢	فنات الطول	7
<b>%1.</b>	۲	- 1.7.	7
7.10	٣	- 170	1
% <b>Y</b> •	٤	- 17.	1
7.40	٥	- 170	1
7.10	٣	- 14.	1
7.10	٣	19 110	
<u> </u>	۲.	المجموع	1

ويمكن أيجاد التوزيعات التكرارية النسبية سواء في حالـة التوزيعات التكرارية البسيطة أو المزدوجة أو المتجمعة ، وسواء كانت المتغيرات كمية أو وصفية . وتعتبر التوزيعات النسبية على جانب كبير من الألمية في الاحصاء التحليلي إذ أنها تفيد في حساب الاحتمالات التجريبية .

# (٢-٢) المرض البياني البيانات:-

الاحصائى وهما مرحلة جمع البيانات الاحصائية بنوعيها الحصر الثمامل والعينة وأيضا مرحلة تبويب البيانات وتصنيفها (أى وضعها في صورة جداول تمهيدا لعرضها وسهولة استيعابها) . والأن ننتقل لمرحلة أخصرى من مراحل عملية التحليل الاحصائى وهي مرحلة عرض البيانات . ومما لا ثنك فيه أنه يمكن اعتبار

عملية تبويب البيانات في صورة جداول بسيطة أو مركبة أو تكرارية بسيطة أو مردية تبويب البيانات في من طرق عرض البيانات وتسمى بالعرض الجدولى . غير أن اهتمامنا هنا ينصب على نبوع أخر من طرق العرض وهو العرض البيانى للبيانات . وهناك عده طرق لعرض البيانات تتفق جميعها من حيث اعطاء فكرة صحيحة وسريعة عن كيفية تغيير الظواهر موضع الدراسة ولكنها تختلف عن بعضها البعض باختلاف البيانات المراد تمثيلها فهناك وسائل لعرض البيانات المراد تمثيلها فهناك وسائل لعرض البيانات عرض البيانات غير الموضوعة في صورة فنات وتكرارات) نذكرها فيما بعد . أما أهم وسائل عرض البيانات غير المبوبة (الموضوعة في صورتها الاولية الخام) فيمكن تلخيصها على النحو التالى :

- (١) الرسوم البيانية
  - (٢) الأعمدة
- (٣) الاشكال الهندسية (المستطيلات الدوانر)
  - (٤) الصور

#### أولا: الرسوم البيانية: --

إذا أردنا مثلا تمثيل ظاهرتين بيانيا . فإننا نرسم محورين متعامدين لِلتقيان في نقطة تسمى الاصل . حيث بخصص أحد المحورين لتمثيل الظاهره الاولى والمحور الثاني لتمثيل الظاهره الثانية . وإذا كانت احدى الظاهرتين تمثل الزمن فقد جرت العادة على تخصيص المحور الافقى (السيني) لمتثيلها . ثم نقسم كلا من المحوريين - أكبر قيمة تمثل الظاهرة التي يراد تمثيلها بيانيا ، ثم ترصد نقطة الظواهر مبتدنين بتحديدها على المحور الافقى ، ثم نحدد موقعها على المحور الرأسي بحيث يكون بعدها عن المحور الافقى مساويا لقيمتها بالنسبة للتدرج الرأسي ، ثم نصل بين النقط المتتالية فنحصل على الخط البياني الذي يمثل الظاهرة .

ومن المفضل دائما أن يكون رسم الغط البيائي قريبا من المحوريين لتسهيل قراءة ارقام التدريجين الممثلين لأى نقطة على الغط ولا يشترط تساوى التقسيم على المحورين لأن ذلك يتوقف على مقدار القيم وعددها كما انه لا يشترط تساوى مقياس الرسم على المحورين ، كذلك فإنه ليس من الضرورى بدء التدريج عند نقطة الأصل بل يفضل البدء بأصغر قيمة أو ما يقرب منهما إن كانت تبتعد كثيرا عن الصفر . وهذا ما يعبر عنه به ( كسر المحاور ) . وفي حالة ورود أكثر من ظاهرة موحده المقاييس فإن كل ظاهرة يمثلها خط بياني على الرسم ويجب التمييز بين هذه الخطوط ، إما باستخدام الوان مختلفة يجعل إحداها خطا متصلا والأخر منقطعا أو على شكل نقط ... وهكذا . وأخيرا إذا تضمن الرسم البياني عده ظواهر مختلفة المقاييس فيجب عندنذ رسم محاور اضافية رأسية بقدر تعدد المقاييس .

#### -: (مر) کالثه

فيما يلى بيان باعداد الطلبة في إحدى الكليات خلال السنوات ١٩٧٥-

١٩٨٠ مقسمة حسب النوع :-

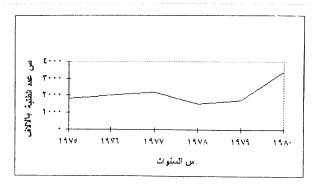
198.	1979	1974	1977	1977	1970	السنة
٣٤	140.	10	**	۲	14	عدد الطلبة
۲۲	11	۲۱	1	10	11	عدد الطالبات
٥٦	710.	۳٦	۳۲	٣٥٠.	٣٠٠٠	المجموع

#### والمطلوب :-

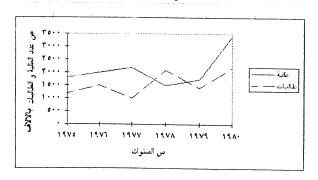
- تمثيل اعداد الطلبة خلال السنوات ١٩٧٥ ١٩٨٠ بخط بياني
- تمثیل اعداد الطلبة والطالبات خلال السنوات المذكورة بخطوط بیانیه

7 9

الحل الشكلان الأتيان يوضحان الخطوط البيانية المطاوبة . شكل (١)



• تمثيل اعداد الطلبة خلال السنوات(١٩٧٥-١٩٨٠) بيانيا شكل ٢



\* تمثيل اعداد الطلبة و الشالبات معا خلال السنوات(١٩٧٥-١٩٨٠) بيانيا

فيما يلى الكميات المنتجة بالألف الرحدات والمبيعات بالألف الجنيهات

لاحدى السلع خال الفترة من ١٩٧٠–١٩٨٠.

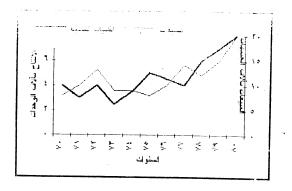
۸٠	V <b>4</b>	٧٨	٧٧	٧٦	د۷	٧٤	٧٣	٧٢	٧١	٧.	السنة
٨	٧	٦	£	٤,٥	3	۳,٥	۲,٥	ŧ	٣	٤	الكميات المنتجة
۲.	10	۱۲	١٤	١.	λ	٩	٩	۱۳	١.	۸	المبيعات

والمطلوب :-

تمثيل الكميات المنتجة والمبيعات خلال النسترة ( ٧٠ - ٨٠) بخطوط بيانية .

الحسال

حيث أن الكميات المنتجة تقاس بالوحدات والمبيعات مقاسة بالجنيهات فإن الرسم البياني يظهر كما يلى :-



شكل توضيحي : الكميات المنتجه و المبيعات

# ثانيا: الأعردة: --

تعتمد هذه الطريقة على اقامة عمود فوق كل نقطة على الاحداثى السينى يتناسب طوله مع قيمة الظاهرة .

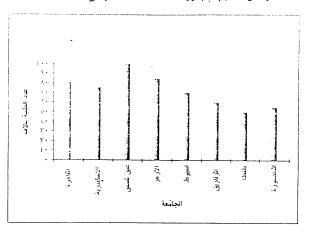
فمثلا إذا كانت لدينا بيان باعداد الطلبة بالإلاف في بعض الجامعات في

سنة من السنوات :-

عدد الطلبة بالالف	الجامعة
۸۰	القاهرة
٧٥	الأسكندرية
1	عبن شمس
٨٥	الأزهر
٧.	أسيوط
7.	الزقازيق
٥,	طلطا
J J	المنصورة

VY

#### فأنه يمكن تعتبلهم بطريقة الأعمدة كسا يلس : -



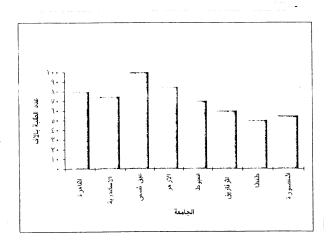
شكل توضيحي: الاعمده

#### ثالثا : الأشكال المندسية :-

إذا كان لاى الباحث بعض الأرقام التى تمثل تغاير الظاهرة فى عدد قليل من السنين فإنه يفضل فى هذه الحالات تمثيلها بأشكال هندسية كالمستطيل أو الدائرة بحيث يكون التغير فى مساحة الشكل الهندسى متناسبا مع التغاير فى قيمة

- · الظاهرة والطريقة الأكثر شيوعا هي استخدام المستطيلات الرأسية والتي تكون
- . قراعدها متساوية وأطوالها متناسبة مع القيم التي تتخذها الظاهرة في السنوات مختلفة

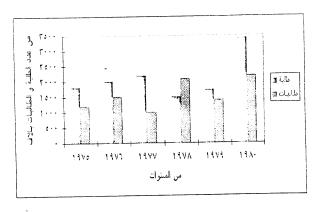
وعلى ذلك فإذا كانت لدينا البيانات السابقة الخاصة باعداد الطلاب في عدد من الجامعات فإن التمثيل باستخدام المستطيلات الرأسية يكون كما يلي :-



شكل (٥)

أما إذا أريد تمثيل أكثر من ظاهرة معينة بنفس الوحدات فإن الأمر يتطلب رسم مستطيلين أو أكثر لكل نقطة على الاحداثى السينى مع التمييز بين المستطيلات بألوان مختلفة منعا من الالتباس .

فإذا أردنا تعثيل بيانات مثال (٦) الخاصة باعداد الطلبة والطالبات في إحَدى الكليات في النُثرة من ( ١٩٧٥ - ١٩٨٠ ) فإن الرسم يكون كما يلي :-



شکل (۲)

وفى بعض الحالات يكرن من الأسب استخدام الدوانر بدلا من المستطيلات خاصة إذا كانت البيانات المطلوب عرضها خاصة بسنة أو سنين وكانت الظاهرة مقسمة إلى أجزاء . ففى هذه الحالة يمكن رسم دوانر تتناسب مساحتها مع قيم الظراهر ثم نقسم كل دائرة إلى قطاعات تتجمع في مركز هذه الدوائر وتكون زوايا القطاعات متقاسمة مع قيم أجزاء الظاهرة .

ولتقسيم الدائرة فإننا ننسب أجزاء الظاهرة إلى مجموعها الكلى ثم نضرب كل نسبة في ٣٦٠ ( مقدار الزاوية عند مركز الدائرة ) فتحمل على مدّادير الزوايا المطاربة . و فيما يلى بعض الامثلة التوضيحية :

الجدول الأتي يبين أعداد الطالب سنة ١٩٨٠ ح.ب تقديراتهم أخر العام :

التقدير	عدد الطلبة
ضعیف جدا	10.
ضعيف	٣٠.
مقبول	٧٥.
ختر	170.
جبه جذا	17.
ممتاز	Y .

والدخلوب :-

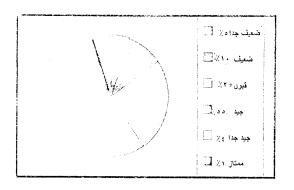
عرض البيانات السابقة باستخدام طريقة الدواذر

الحـــــل

الجدول الأتى يبين خطرات الحل: -

درجات الزاوية	النسبة	عدد الطلاب	المتذير
11	٠,٠٥	10.	ضعیف جدا
77	٠,١	٣	ضعيف
9.	٠,٢٥	٧٥,	مقبرل
191	.,00	170.	ختر
1 £ . £	٠,٠٤	17.	جيد جدا
7,1	٠,٠١	٣.	ممتاز
77.	١	٣٠٠٠	المجموع

وبذلك بكرن شكل الدانرة كما يلي :-



شكل (٧): التمثيل البياني بأستخدام الدانره

وإذا كانت البيانات المطلوب عرضها خاصة بسنتين أو أكثر فإنه بجب استخدام دانرتين أو أكثر بحيث تكرن النسب بين مساحات الدوانر متناسبة مع قيم الظواهر. وعلى سبيل المثال إذا كان العدد الكلى للطلبة سنة ١٩٨٠ = ٣٠٠٠ (المثال السابق) وكان عدد الطلبة في سنة ١٩٨١ = ٤٥٠٠ فإن :-

مسلحة الدانرة الأولى مسلحة الدانرة الثانية

وعلى ذلك فإذا اعتبرنا نصف قطر الدائرة الأولى يساوى ١ سم فإن نصف قطر الدائرة الثلارة يحدد كا إلى :-

ویذلك و ای رسم كل من الدائرتین ( الأولی نصف قطرها اسم ، والثانیة نصف قطرها اسم ، والثانیة نصف قطرها ۱۳۲۸ می از نقیم كل دائرة إلی قبادات كما سبق .

# رابدا: داريا الدرر:-

فى هذا النرع نسئام رمرز أو صرر معينة لها دلاسة خامسة ، ذاك م الله بمرضوع الرسم . وهذه الطريقة بمكن للشخص العادى أن ينهمونا بسرعة وسهولة ويستوعبها الشرد دون عناء . رمشان ذلك رسنم طائرات ذات أحجام مختلفة للتعبير عن عدد الطائرات المنتجة في السنرات المختلفة ، أو رسم أجوئرة تليفزيون ذات أحجام مختلفة للتعبير عن انتاج أحد المنساني خلال فارة زدنية معينة .

-: 기관 스케트 이사 15 연기 : 11 : 11 년 수 연기 \*

٧٨

تلوازيون ذات أمرام مشائسة للتعبير حمن الثاج أسد المدال خال فارة ومنية . معينة .

## \* التحثيل البياني للتحزيمات التكرارية: :-

اما في حالة الجداول التكرارية (أو المتغيرات المتصلة) فيمكن التعبير عنها بيانيا باحدى الصور الأربعة الاتية:

- (١) المدرج التكراري .
- (٢) المضلع التكرارى .
- (٣) المنحنى التكرارى .
- (٤) المنحنى التكراري المتجمع (الصاعد والزابد).

#### \* الردرج التكراري Histogram \*

هر اسلرب لعرض البيانات الكمية (المتصلة) المبربة باستخدام الاعمدة (المستطيلات) التى تتناسب مساحتها مع التكرارات وتتناسب قراعدها مع أطرال الفنات ، ولرسم مدرج تكرارى يمثل توزيعا تكراريا من هذا النوع تتبع الخطوات التالية :-

١. نرسم محورين متعامدين يخصص الأفقى منهما للفنات ، لذلك فليس من الضرورى أن يبدأ تدريجه من الصفر ولكن من فنة سابةة لأدنى فنات التوزيع مع مراحاة ترك طرل فنة واحدة أو أكثر بعد أحال فنات الترزيع . وأما المصرر

الرئيس فيخصيص للتكرارات ، لذلك فلابه وأن بيدا تاريجه من الصفير وأن يراعى في اختيار مقياس الرسيم أن يكرن مناسبا بحيث يسمح بإظهار أعلى قرارات التوزيع .

٢. أثار مستايلات متلاصقة التراحد حار الدرر الثال وقراعد داد المستطيلات دن أطرال الثنات المختلفة وارتفاعها دن التنزارات المضاطرة لكل فنة . ولما التن باغات المنساوية عماران تشايا في المراز المستطيل الذي يمثل كل فنة تتحدد على السادر ارتفاع ذلك المستطيل أنى على السادر التفاع ذلك المستطيلات مع التكرارات (المساحة ما در الاطول × عرض) . وبالتالي التكرارات ثلك المستطيلات تساوى في المدروع الكلي في المستطيلات تساوى في عرض) . وبالتالي المنتزحة ، وتكون مساحة المستطيلات المتبقية تقل المرموعها المجموع الكلي المنتزحة ، وتكون مساحة المستطيلات المتبقية تقل في مجموعها عن المجموع الكلي المستبعدة من الرسم . وعليه فانه إذا استرجبت الضرورة استبعاد فنة أو أكثر دن الرسم بسبب عام تحايد فهانه إذا استرجبت الضرورة استبعاد فنة أو أكثر دن الرسم بسبب عام تحايد فهانة أو بداية إنا فلابد وأن يشار المي ذلك أسال المدرس .

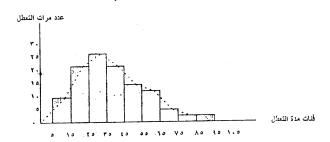
هئال ر ۹ : :--

الجدول التالى ببين عدد مرات تعطل آلة في مانـة مره متتالية مقربا إلى أقرب دقيقة والحنارب التعبير عن هذا التوزيع ببانيا .

- معرف الترزيع التكواري للدد تمثل آلا في دانا رو معدالية التحديد التحديد التحديد التحديد التحديد من التحديد من التحديد من التحديد من التحديد التحديد

الحسل

الدرج و المضلع التكراري لبيادات الجدول



قبل أن نبدأ دراستنا لشكل المضلع التكراري لابد أولا من مراجعة تعريف مركز النفة (س) .

مركز الفنة (س) : هى النقطة الرسطى التى تقع على بعدين متساريين من بداية النفة ونهايتها . ولتعيين مركز اللفة نتبع أى من القراعد القالية :

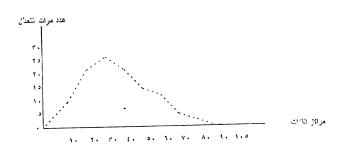
وبدينى أن الأمر أسهل من ذلك بكثير فى حالة المغنات متسارية الاطرال وإذ نكتنى بتطبيق أى من القراعد سالفة الذكر لتحديد مركز الفنة الاولى وتتحدد مراكز الفنات التالية بإضافة طول فنة الى مركز الفنة السابقة له مباشرة ودكذا حتى نهاية التوزيع .

والمضلع التكرارى ما هو الاخط بيانى منكسر يصل بين النقط التى احداثياتها مراكز الفنات (س,) والتكرارات (كر) . وعلى ذلك فلتمثيل الجدول التكرارى بمضلع تكرارى نبدأ برسم المحوريين المتعامدين يخصص المحدر الرأسى للتكرارات (كر) ، أما المحرر الافتى فترصد عليه مراكز اللفات (س,) . ثم

1 - با با دار با با با با در دار با داد که که که بازی کار با با با با بازی با با بازی با با بازی در با در داد میگاردهٔ الاکا فیم بال دار مارسمی بالیکنان ۱۲کراری .

وعلى ذلك فاذا أردنا التعبير عن برانات مثال (﴿) والخاص بترزيع مدد تعالى الآلة بمضلع تكرارى كان الشكل كما إلى :

العضاع التكراري لترزيع مدد تعال الاله



وأيضا يمكننا الحصول على المضلع التكراري من المدرج التكواري كما أوضعنا في الرسم - وذلك بتمنيف التراعد العليا للمستطيلات وترصيل هذه المنتصفات بخطرط مستثيمة مع إقفال الشكل عند بدايته وفهايتة بنفس الطريشة المردنجة سانا وذلك لأن منتصفات التراعد العليا للمستطيلات ما هي إلا مراكز

# -: Frequency Curve الجندي التكراري \* الجندي التكراري

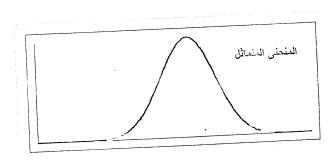
يمكن الحصول على المنطق التكراري من المعطع التكراري عن طريق تمهيد جميع نقاط المضلع بالبد أو بأى طريق رياضي آخر . وعملية التمهيد بالبد هذه يمكن أن تختلف من شخص الأخر وحبيث أنها عملية تتربيبية فأن المساحة تحت المنطق تكون تقريبا مساويه للمساحة تحت المضلع وتحت المدرج التكراري أيضا .

ومما يجب التنوية اليه أنه توجد أشكال مختلفة للمنحنى التكرارى ، حيث أنه لا يأخذ شكلا ثابتا الا أنه بختلف من مجمرعة الى أخرى ولكن هناك بعض المنحنيات الشائعة سنحاول الأن عرضها على سبيل المثال لا الحصر ومن خلالها سنتعرف على بعض التعريذات الهامة في علم الاحصاء الوصفى ويمكن تقسيم هذه المنحنيات الى المجموعات الاتية :

# • المنطبات المتماثلة Symmetric Curves

يعرف المنحنى المتماثل بأنه المنحنى الذى لو اسقط من قمته عمودا لقسم المساحة تحت المنحنى الى جزنين متكافنين ومتماثلين كما هو واضح فى شكل (٤) وهو منحنى ذو نهاية عظمى فى منتصفه ثم يتترب من المحور الانتسى تدريجيا على كل من جانبى هذه النهاية تقاربا متساويا من الجانبين . ويعتبر هذا

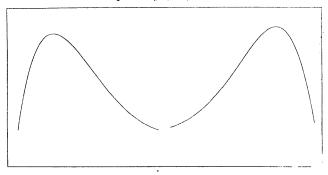
المنتخف من الحديد أشكال المنخنيات فهر يمثل المشكل المثنال الاظارى الذي نترقع أن نحصل علية بدراسة عينه مستوفاه للشروط وعدد مفرداتها كبيرا جدا .



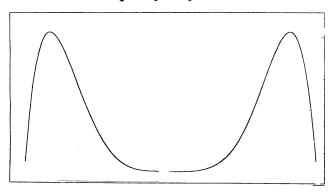
# 

أما اذا ابتد المنحنى الممثل للظاهرة عن التماثل فاننا نطلق عليه منحنى ملتوى . وعادة ما يطلق على عدم تعاثل المنحتى بالالتواء Skewness وقديكون هذا الالتواء بسيطا وقد يكون شديدا كما هو موضح في الاشكال التالية :-

#### و مندنيات بسيطة الانتراء



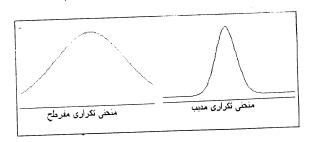
. • منحنيات شديدة الالتواء



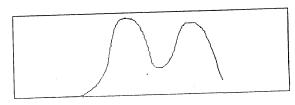
. Playkurtic & Leptokurtic Curves الرندنيات المرافرطمة والجديمة

قد نحصل على منحنى متماثل ولكنه أكثر ضيتا في الرسط من المنحنى الطبيعي (من خصائص المنحنى الطبيعي أنه منحنى متصائل الالتواء ومعتدل

النفرطيّ) وقَمنه أضيق واقدَّر ارتفاعا من قدة المنحنى الطبيعس ويدللق على هذا المنحنى بأنه مدبب Leptokurtic أو قد يكرن أكثَر الساعا في وسطه من المنحنى المعتدل وقمته أيضا أكثر الساعا من المنحى المعتدل ويطلق على المنحنى في هذه الحالة بأنه منحنى متفرطح Playkuartic ويسمى هذا الاختلاف بنوعية بالنفرطح Kurtosis والمفرطح .



وأحيانا قد نحصل على منحنيات لها اكثر من قمة وذلك يأتى فى حالة عدم تجانس مفردات المجتمع ويطلق على هذا النوع من المنحنيات بالمنحنى متعدد القمم كما هو موضح فى الشكل التالى:



منحنى تكراري متعدد القدم

ويشير هذا المنحض الى أن البيانات مرضح الاراسة مكرنة من مجموعتين غير متجانستين وأول مثال على ذلك عند تعثيل ترزيح عدد من المجرمين تبعا لمستويات ذكائهم فنجد أن مترسطى الذكاء ببنيم أقلية بينما نجد غالبيتهم موزعة بين مرتفعى الذكاء ومنخفض الذكاء .

#### \* المنحنى التكراري المتجوج: -

يعد المنحنى انتكرارى المتجمع (الصحاحد - الهابط) هو الطريقة الرابعة من طرق تمثيل بيانات الجداول التكرارية بيانيا . ويتم رسم المنحنى التكرارى المتجمع من واقع بيانات جدول التكرار المتجمع والذى سبق ذكره .

وحيث أنه يوجد لدينا نوعين من الجداول التكرارية المتجمعة وعليه فانه يوجد تبعا لذلك نوعين أيضا من المنحنيات التكرارية (منحنى متجمع صاعد - منحنى متجمع هابط) .

ولرسم المنحنى التكرارى المتجمع نبدأ برسم المحور الراسى فيخصص والرأسى بحيث يخصص المحور الأفقى للقنات أما المحور الراسى فيخصص للتكرارات المتجمعة امام نهايات الفنات (فى حالة التكرار المتجمع الصاعد) أو أمام بدايات الفنات (فى حالة التكرار المتمع الهابط). كما يمكن رسم كل من المنحنيين المتجمعين الصاعد والهابط فى شكل واحد وذلك لأن نقطة التقاع (تقاطع) هذين المنحنيين يمكن من خلالها تحديد قيمة الرسيط بيانيا كما سنرى

فيدا بعد . ومما ينبغى ملاحظته أن رسم أي من المنحنيين السابتين لا يتستر

بانتظام أو عدم انتظام الفنات .

والمثّال التالى بوضح كيفية رسم المنحنى التكرارى المتجمع الصاعد والهابط للجداول التكرارية .

مثال ر ۱۰ ) :--

الجدول التكراري التالي يبين توزيع درجات ٤٠ طالب في احدى المواد:-

١٥٠-١٥ المجموع	- : .	-40	-٣.	- 7 0	- Y •	-10	-1.	ناك
٤. ٢	٢	٤	۰	11	٦	٦	۲	تكر ار ات

# العطارب :

١. رسم المنعنى التكرارى المتجمع الصاعد ثم أوجد عدد الطلبة الحاصلين
 على أقل من ٣٠ درجة .

 ٢. رسم المنحنى المتجمع الهابط ثم أوجد عدد الطلبة الحاصلين على ٢٠ درجة فأكثر .

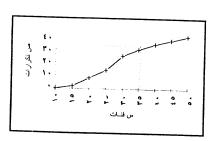
٣. رسم كل من المنحنيين الصاعد والهابط في شكل ثم أوجد قيمة الوسميط
 بيانيا .

#### الحل

لرسم المنحنيين التكراريين الصاعد والهابط نكون أولا الجداول التكرارية المنجمعة الخاصة بكل منهما كما يلى :

الجدول التكراري المتجمع الهابط		ن المتجمع الصاعد	الجدول التكرار	الجدول التكراري الأصلي		
تكرار متجمع هابط	حدود دنیا	تكرار متجمع صاعد	حدود عليا	تکر ار ات	فنات	
ţ.	١٠ فأكثر	صفر	اقل من ۱۰	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	-1.	
۲۸	ه ۱ فأكثر	7	أقل من ١٥	1	-10	
77	۲۰ فأكثر	۸	اقل من ۲۰		- 7 .	
7.7	٥٠ فأكثر	11	اقل من ۲۵		- 70	
10	۳۰ فأكثر	70	اقل من ۳۰	3	~ ".	
١.	ه ۳ فأكثر	۲.	اتل من ۳۰		-10	
1	٠ ٤ فأكثر	T t	اقل من ۱۰	•	- 1.	
r	ه ۽ فأكثر	rv	اقل من ١٥		010	
صفر	٠ ٥ فأكثر	1.	اقل من ٥٠	· ·		
				1.	المجموع	

# (١) المنحنى التكرارى المتجمع الصاعد



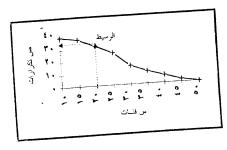
شکل (۱٦)

التعليق : من الشكل نجد أن عدد الطلاب الحاصلين على اقل من ٣٥ درجة يعادل

٣٠ طالب

٩.

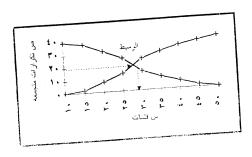
# (٢) المنحني التكراري المتجمع الهابط:



شکل (۱۷)

من الشكل السابق نجد أن عدد الطلاب الحاصلين على ٢٠ درجة فأكثر يعادل ٣٢ طالبا .

# (٢) المنحنيان التكراريان التجميعين الصاعد والهابط معا



ننکل (۱۸)

ii

# الباب الثالث الربكزية الربكزية Measures of Central Tendancy

ناقشنا فيما سبق كيفية استخدام الجداول الاحصائية والخرائط البيانية الدو رن الى تباس ود في للبواسات الاحتمالية ، في عنا البياب والإبراب النابة سرف نستكمل الصورة بوصف وتلفيحى كيفية توزيع هذه البيانات في عمررة رقعية مستخددين بعنى المقاييس الاحصائية لقياس القيمة المترسطة التي تتركز حرائيا البيانات – أي المترسطات – وكذلك لقياس درجة انتشار المشاهدات او نركزها – أي مقايوس التشبك أو الانتشار ، علاوة على التعرض بشيء سن الكوميل الى خدالت هذه الترزيعات التكرارية والمقارنة بينها ، وذلك من خلال مناقشة مقاييس احصائية أخرى تقيس مدى تماثل الترزيع أو الترائه وتقيس كذلك درجة نارطح الترزيع أو تحديه .

كما ثرد أن تشير الى أنه لمعظم أن لم يكن لكل هذه المقاييس فقد اعدت براسج لحسابها باستخدام الحاسبات الالبة مما يعنينا من عناء حسابها حين نعقاج البيا ولكن وذال حدود واستخدامات كل مقياس منها مسئولية الفرد المستذدام لله ونيان مسئرة أن الداسب.

في منا الهاب سارة التمافان المخصود والتاحية الاردارة والله رد الوسات المنارد المرافقة المامانية المنارد المحالية المنارد المحالية المنارد المحالية المنارد المحالية المنارد المحالية المناردة المناردية المناردية المناردية المناردية المناردية المناردية المحالية المناردية المنار

يعنى المتوسط ( Average ) لأى مجموعة من التراءات أنه الترسة التى تترسطها وتتركز عندها - أن قريبا منها - ولذلك تعرف أحيانا هذه المقاييس متعليس النزعة المرتزبة وعالم منها منها ولذلك تعرف أحيانا هذه المقاييس النزعة المرتزبة وعالم منه منه أن البيانات 100 في طبيعي هيث أن البيانات 100 في طبيعي هيئة أن البيانات 100 في طبيعيا في المنابق توزيعات متعاثلة وترزيعات بمعيناة الالله عربة وترزيعات شاعيدة الالاراء وأخرى وارطحة متعاثلة وترزيعات بمعيناة الالله عربة وترزيعات شاعيدة الالاراء وأخرى وارطحة

و من هذا كاله والدار الدار أن الدارات هذا الدار الدارات الدار

#### -: Aritimade bleas outsout be will (1-17)

يعتبر الرسط الحسابي من أقار مقابيس النؤهية الدركزوة استقداما حيث الله مدل الذاح وبسيط في الدراء الدورة الرقاعة الدراعة الدراع

# (٢-١-١) معلى الرحدا المعلى من البولنات في البورية:-

يدكن حساب الوسط الحسابي لمجموعة من بيانات ظاهرة سا بعدة طرق تختلف فيما بينها من حيث الجود الحسابي العبدول ولكنها تودى في النهابية الى الحصول على نفس التيمة كما سفرى من المتحليل التالي :

#### أرا: الداريات الدامية :-

باروس أنه ندينا مجموعة من مفردات ظاهرة ما تأخذ القيمية الاتية :

مرى ، من ، من ، من ، ، ، ، ، ، ، ، من . . حييث (ن) تعتُسل عدد قيسم الدنة رر أن الرسط الحسابي والذي فرمز له والرمز (سن) يتم حسابه كما يلي :

والتسزيل يعكننا كتابة هذه الصديفة على النحن التالى:

حرث تأسير عدد من الى مجدوع قرم المقدير ( من ) والتي عادها ( ن)
 ماردد .

فيها على لابنا اللهم ١٧٠ . ١٥ . ١٩ . ١١ فين الرمط فصلي

بصرح:-

$$Y1 = \frac{Y1 + 11 + Y3 + 13 - Y7}{3} = \frac{3}{12}$$

وللرسعة الصمالي مودره مم من التصافص القن تمارده في غيوره مين الدي سطات الأذرى والدّري سرف يتم الاستفادة منها في التدرف عاس المدررة الاذر في لمصالب النهم المصالبي .

- Henry 1, 21, 211 17 , No. 1 , 14

وعن الكرومل الي و وليه الأورق في هممان الرسط العمد بي ، 12 ساله ا

دار النقاه وقا التي تقضي وأن الرسط الداماين وتأثّر بعد أن الجدع والدارج -

فَيَأْلِو اذَا كَانَ لَافِنَا الدَّيْمِ مِن ، ، وَنِ وَ وَرَحَنَّا فُالِكَ ﴿ أَ ﴾

من كل مفرده لحصلنا على النتائج التالية :

فان الربيط الحسابي المحسري لوز د الكيم الجديدة وأخذ العمررة الاتراء : 
$$\frac{s_{-}(i-1)}{s_{-}(i-1)} + 1$$

وايضا لو تم جمع المقدار الثابت (أ) على كل مفرده من مفردات العينة فان النتائج سوف تكون على النحو التالى:-

ويكرن الرسط المسابي في الصورة

$$(+) \cdots \qquad 1 - \frac{(1 + y \circ \psi) - \psi}{\psi} = \frac{1}{y}$$

وتراف طريقة الفروق البسيطة الى اختصار العمليات الحدث أ وخصرصا اذا ... والمدفرة كبيرا أمما بردى الى تخفيض واضح في الجهد الحسابي وايضا في احتمالات الخطأ .

وتعند طريقة الفروق البسيطة على الشكل الريباضي للمعادلة (١) إلا أنه يمكننا المتصاردا إلى الصورة التالية .

$$w = 1 + \frac{2 - 2}{0}$$
 $w = 1 + \frac{2 - 2}{0}$ 
 $w = 1 + \frac{2 - 2}{0}$ 

## حة الى ( ۲ ) : -

الديرانات الادرة تمثل الربح السناوى بالجنية لاحدى الشركانة في الخمس عدرات الاخررة:

1340	1111	1.2	1111	1111	1
۲۱۵.	799.	£1:.	۲۱۲۰	۲۲	[ الربت

العطارب : حساب متوسط الربح السفري للشركة خلال العدة السابقة وذلك بالدرية إلى العادية - الفروق البسيطة ) .

الحال: .

للدرول على مقرسط الربح الدماري بالاربكتين ( العاديمة - اللمروق

الْمِمْوِدَا ) ذَيْدُ أُولًا مِنْ فَكُونِينَ الْمُعْدُولِ الْقَالَى :

/1 \= ;	س
<u> </u>	17:0
1	r77.
37. = (11 111.	٤١٤.
17= 717 719.	111.
£V= 117 110.	1110.
1	خــة٠٠١٧١ ا

قَفْن الْمَثَال السابق نجد أن صاصل ضرب مترسط الربح المعفرى الناتج باحدى الفاريتين ( ٣٤٢٠ ) في عدد السنرات وهر ( ٥ ) يساوى ١٧١٠٠ جنية والذي يمثّل مجدرع الارباح خلال الفترة كلها .

#### -: 1100 H 1300 H 100 11: 1014

بأن خرسط الحسابي يتأثّر بعشيتين الشرب والقسمة ، أي أنه لر عاريفا عار دار دات العينة في مقدار ثابت (ب ) فان :

بن = <del>ب س ۱ + ب س ب + ..... + ب س ب</del> = <del>ب</del> ن

والرسط المسابل الديية ( سَ ) لهذه القيم هو :

\_\_\_ با در مرر با درر \_\_\_ با درر \_\_ با درر \_\_ با در مرر \_\_ با در مرر \_\_ با در مرر \_\_ با در مرر \_\_ = با با ن

معنى ذلك أن الرسدة العدار الجديد هو نفس الرسيط الدسيان الأديم معنى ذلك أن الرسدة العدار الذايم الذا و ما الرسط الدار الذايم الذا و الدار الذايم الدارة الذارب ) .

و حرما تكني طريكة الأروق المعدلة بأنه اذا وجدنا أن جسن قدم الأروق البسيطة (ح. ) تقبل التسمة على مقدار ثبابت (ب) بدون بدائي ذات بدكن الختصار العمليات الحسابية أكثر عند حساب الرسط الحسابي كالاتي :

للحصول على الذروق المعدلة (حرك) نتسم جمع قدم الذروق الرواة والمرافق المحمد على المدون المرافق المحمد على المدون المرافق المحمد على المدون المرافق المحمد الم

<u>.</u>:

ر با المراب المساور المراب المساور المراب المساور المساو

 $\frac{\sqrt{2^{-2}}}{2} + 1 = \sqrt{4}$ 

#### نتال ۲:

المسبب الرسط الحساليي لمجدرجة التنبي الراردة في المثال (٢) .

#### الدل :

الردان في الدان أنه تم الآول الرسان الأرداني 1=0.17 وذلك للحصول حلى الآوري المحمولة (  $\chi$  ) والمحمول على الآووي المحدلة (  $\chi$  ) نتسم جميع فيم (  $\chi$  ) على الثابت ( $\chi=0$ ) وبالدالي وعننا حساب الرسط الحسابي باستنام

طريقة الفروق المعدلة على النحو التالى :

۳۲۰۰ ع
: 7
11. E1.
>7·
171-
17/1, =

وهى نفس النتيجة التى حصلنا عليها سواء بالطريقة العادية أو بطريقة الأررق البسيطة . ومما يجب ملاحظته أن هناك بعض الفصائص الاخرى للرسط المصابي فأسر منها :

مدرع المرافات القيم عن رسطن المصابي بيماوي الصفر .
 الإثبات

نفرون أن المتغير س باخذ النيم س ، س ، س ، س برسط حمل و آن المتغير س بياخذ النيم س ، س ، س ، س برسط حمل  $(\sqrt{\sqrt{2}})$  . نتكرن المحرافات  $(\sqrt{2})$  هذه القيم عن وسحایا المحمای هم  $(\sqrt{2})$  ،  $(\sqrt{2})$  ،

 $\frac{\dot{0}}{1=0} - \frac{\dot{0}}{1=0} = (\overline{u} - \overline{u}) = \frac{\dot{0}}{1=0}$   $\frac{\dot{0}}{1=0} = \overline{u} \cdot \overline{u} = 0$   $\frac{\dot{0}}{1=0} = 0$ 

ويدكن الاعتداد على هذه الخاصية في ترضيح الاور المركزي الذي يلعبه الريدا الحدابي .

٤ - مجمرع مربعات انحرافات القيم عن وسطها المصابي أقل ما يدين :

#### أى المطلوب اثبات أن

$$\frac{\dot{0}}{(1-1)^{2}} > \frac{\dot{0}}{(1-1)^{2}} > \frac{\dot{0}}{(1-1)^{2}}$$

حيث ١١) دو أي متدار ثابت بذايف الوسط المسابي ( من )

الاثبات

أ. ونظرف الايسر للمتباينة أسابقة ننجد أن :

$$\frac{\dot{0}}{(-1)^{2}} = \frac{\dot{0}}{(-1)^{2}} = \frac{\dot{$$

هيك س ، أ تمثل مقادير ثابتة وايضا وبالاعتماد على الخاصية السابقة التي تتذر إن مد (س - س ) - سفر فان :

$$\sum_{i=1}^{n} \frac{(i-i)^{n}}{(i-i)^{n}} = \frac{(i-i)^{n}}{(i-i)^{n}} = \frac{(i-i)^{n}}{(i-i)^{n}}$$

## مثال ( ۲ ) :--

الباك مجموعة من القبم المأخوذة من ممجانك اهدى النسركات وكالمناد

كالتالى: ٢ ، ٨ ، ١ ، ١٢ ، ٠١

المطارب:

١- اثبت أن الحرافات هذه التيم عن وسطرا الدسابي بساري صفرا.

٢ - أرجد المقادير التالية

الحل: تحسب أرلا الرسط الحسابي للقيم س:

ثم ناورن الجدول التالي :-

1.4.5

	( " Dog.	ا (حر ایدا	( ,0+)	
<b>Y</b>	1 = V -1	1	۲ = ۹-۲	1
,	۱+=	١	1-=	λ
٤	Y +=	مبار	= صفر	٩
Y 0	o+=	1	۲ + =	۱۲
4	r + =		\ + =	١,
£.		γ.	صفر	غي ≔ د }

مما سبق ، بلاحظ أن مجموع المرافات القيم عن وسطها المسابي بساوي صفر ( الخاصية الثالثة ) ، كما بلاحظ ابضا أن مجموع مربعات المرافات القبر السابكة عن وسعاها المسابي ( ٩ ) بساري ٢٠ في حين أن مجموع مربعات المرافات القرم عن أي وسط فرضي أخر كما في البشال بساري ٤٠ ( الخاصية الرابية ) .

الرسط الدسابي لمجموع (أو النرق بين) ازواج القيم يساوي مجسرح الرسطين الحسابين لكل مجمرحة من الكيم (أو الأرق برنياما). فإذا كان للينا متغيرين سر، ص, وجمعنا قيمتهما (أو طرحناهما) فإن الوسط الحسابي للمجموع (أو النرق) يساوي مجموع الراسطين الحمد اجرن أو (النرق بيناوا) ميث :

$$\frac{\dot{0}}{(-1)^{2}} \frac{\dot{0}}{(-1)^{2}} \frac{\dot{0}}{(-$$

ومدا وابلى ملاهظته أنه وكان تعزم هذه الذاه وسلة على أكثر سن منذرون .

۱- اذا قسست مجموعة البيانات الدعرنة من (ن) مفرده الى قسمين يتكنن الاول من (ن, ) مفرده والشائى من (ن, ) مفرده فسان الرسط المسابى العمام لمجموعة القيم ككل هو عبارة عن الرسط المسابى المرجح لمترسطى المجموعة على دد:

رابط المجدر الاشارة الى الما بكنفا تعميم هذه الخاصية طلى الدار ها مجدود والم المخاصية على الدار ها مجدود والم المناسية المحاسية المحاسية

# المراجعة (المراجعة المراجعة المراجعة (المراجعة (مراجعة ودواتية ودواتية المراجعة ودواتية ودواتية ودواتية ودواتية

سبق أن أوضحنا أن البيانات قد تكرن في صورتها الاصابة (الاولية) أي لم تخطع لأن تلخيص ( وهذا ما يعرف بالبرانات الغير مبوية ) أو يجرى عنبرا أبرج من المتخدص بقصم معزولة عرضوا واستغلاص النقائج مفرا وللله وتدري البرانات الارتواد ( لفلت ) ويعتشم مركز الله وتدري المتنازات الا غيرة الله عدد من المدر رحات الرزاوة ( لفلت ) ويعتشم مركز المئة فر المتنازات المناظرة لكل فلة فان الفائج بدر عن مجموع المأردات التي ترسط درد التقرارات العفائلة و لكل فلة فان الفائج بدر عن مجموع المأردات التي ترسط والمتنازات المناظرة إلى مجرع المعرفات المعرفات عن مركز الفقة يساوى صفر ( المناصوة المثالاة ) وفي به من الاحبان ثنا لا يكرن مركز الفقة معشلا له ترسط المنازات داخل المتناز بعاض الاحبان ألد المنازات ويكون فلك والنص في حدة الترزيمات خير المنتقادة حيث يكرن الفيانا الفائسيء عن استغذام مرتز في حدة الترزيمات خير المنتقادة حيث يكرن الفيانا الفائسيء عن استخذام مرتز المنازات بدر حن مكرد سيما ماردات المنازات المائين بدير عن مكرد سيما ماردات المنازات المنازا

وقياما على ما سبق ترضيحه في هائة حساب الرسط المسابي من بيانات غير مبوية فاتنا سرف تمتعرض الثلاث طرق المعروفة المساب الرسط المسابي

ن التوزيعات التكرارية وهي :-

والطريقة العادية

مطريقة الفروق البسيطة

مطريقة المتروق المعالمة

#### أراً: الطريقة الطرية: -

تتلخص خدارات العمل طبقا لهذه الطريقة في الآتي :

١- ايجاد مراكز الفنات ( سر ) حيث

الدن الادني + الحد الاعنى مركز الذنة = \_\_\_\_\_

٢- يتم ضرب مركز كل فئة (سر) في التكرار المناظر له (كر) وذلك للحصد ل
 على عدود س كر.

٣- يمكن الحصول على الوسط الحسابي ( س ) عن طريق قسمة حاصل جسئ
 العمود الممابق ( خد س الدر ) على مجموع التكرارات ( خد ك) .

3

حيث قامور ( ن ) هذا عن د ۱ لذي الناوع التكرار و الثقائم ز وتيون عام

#### -:(:::50

الله الأهور الليامي لعاد مداد داريان الدرائع :

	-	 . 3 1			
ا الدجير ع	1-1"	 -,: :	1 - 1	-:   -	المناف المرافق المواص
١.,		 :. :			أ عد تعدل

التراكي : همانه الرسط الدر ، ي والتراك والربة الترور الروس .

المرار

طیقا لوڈہ الطربقة نکرم بحسان در کار الثابت ( دور ) آولا قم نظسریا کیلا دار شکرار الفائلار ( الار ) وقوری راد ان کار درد ( کسیر الدر ) وقد کور در درد ع الکرارات ( محسان ) نام کار شرست الله می کدا خو مرزن در درد زاد کار درد در دورن

1...

سار كار	مركز الذنة	عدد العدال	فنات الاجر
, ,0	(سر)	(كر)	
٩	٣	٣	-7
٧٥	٥	٥	- £
108	V	7 7	-1
77.	9	٤.	- ^
	11	٧.	-1.
44.		1	11-17
17.	17	+	
۸۹۸		1	المجموع

## ثانيا : طريقة الأررق البحيطة :-

طبقا لهذه الدريقة نحسب أولا مراكز الفنات (سر) ثم نختار أمدها كرسط فرضي (أ) (يأذل مركل الذة الدابل لاكبر تكرار). - يطرح الوسط الغرضى الذى تم اختياره من كل مركز من دراكاز الفنيات فحصل على الأروق النبيرية . على الأروق النبيينلة (حر) كما في حالة البيانات غير الديرية .

- يتم ضرب كل قيمة من قيم الذروق البسيطة (حر) في النكرارات العناظرة (كو) ثم نجدع قيم العدود الذاتج نحصل على القيمة :

> ن ر=۱ حر ك

ن – وہتسمہ تیمہ محس ح کے کے علی مجموع التکرارات ( محد  $_{c}$  )

و باضافة الرسط المفرضيي ( أ ) الذي تم الحتياره من بين قيم ( سر ) الى ناتج المضمعة نحصل على الرسط المصمايي على ضوء الدلائة الاويّة :

> س = i + محركر عد ك

> > مثال (٥)

في مثال ( ؛ ) أوجد الرسط الحسابي بطريدة الذروق البسيدة .

الملل

الجادران الثاني ويرق خطراك الدل وذلك ولكل القرمة (4) كان الطاقرات الرقاس أنه تكون المرادران الثاني:

111

		41.175	راکار از با	, <u>-</u> i.
1		[ ( )	(,4)	
17	1-=1-1	i r	۲	- · · · · ·
۲	£-= ₹-0	3	3	- :
: 1 -	1-= 1-Y	,	17	
1.,	١-٩ = د ار	1	ξ,	
1.	:= 1-11	1 ,	۲,	!
	£ = 1-17	١.	١,	
The same of the same				

عديث كريد

(۱۱۰ معلوه ۱۰۰ مع در ۱۰۰

n Tay in Tojang mili waka <del>a jili</del> isa kaca

### 

اللاحظ في المن السابق أن اللسروق البسيطة (ح.) والشي هم سه من عمروا في السيطة (ح.) والشي هم سه من عمروا في السيطة (م. = 1) موادا مده و من أن اللسووق (ح.) على فرل الله في المن فرل المن في الم

$$\frac{2}{2} \cdot \frac{2}{2} \cdot \frac{2}{2}$$
 ،  $\frac{2}{2} \cdot \frac{2}{2} \cdot \frac{2}{2}$  ،  $\frac{2}{2} \cdot \frac{2}{2} \cdot \frac{2}{2}$ 

#### مثال ٦ :

في مثال ( ؛ ) أوجد الرسط الحسابي مستخدما طريقة الذروق المعدلة.

احران الجدول التدالى بيون خطوات الحل وذلك باخذ التوسة (i=1) كوسط فرفس وطول اللغة (i=1) كعامل مشترك .

•					
ح کو	<u>₹</u> =£	ح = س - ٩	مراكز اللفنات (س)	التكر ار ات (كر)	الكلت
4 -	۲-	1-	٣	٣	Y
	Y -	£ -	٥	٥	- t
1.7	\_	Υ-	٧	7 7	- 1
		صد	1	٤٠	\
<u>صنفر</u>		Υ	11	۲.	-1.
		<u> </u>	17	١.	1 ( - ) (
Y .				١	التجوع
1 -= 1 - 1 - 1					1

١-= 4 ( المان الم

الله علمت أن مقومت هم الانتاج لتند ١٠ أبام الاولى يعادل ٢٠٠ و ١٠٠ وان هج م الشاج قبلال الخمسة عقس بوما التالية يميادل ١٠٥٠٠ وهنده وال العطومات العدَّه فرة عن هجم الإنتاج لحلال الفترة العدَّةِ من الشُّعرِ كَالْفُ على السُّم

			·	<del></del>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
القامس	الرابع	الثالث	المشاني	الايل	الدبيوم
7	1.4		pt.	- (	الزائناج بالوهدة

المطالوب : حساب مقوسط الألفت النوب . و الم المراب المرابط الملقاح اليومي لد ما المردول المالمي :

نر سر	نر	س,
o = o × \.	- 1.	س, = ، ، ه وحدة
		مد س <sub>ان</sub> = ن
		1.0
= V × 1 o	. 10	= ۲۰۰ وحدة
1.0		عد س <sub>ار</sub>
		<u> </u>
		Y + 1 A . + 1 £ . + 1 7 . + 1 7 . =
,		17
17., = 71. × 3		ع الما الما الما الما الما الما الما الم
177	۲.	الدجدرع

#### And the Milong Mark and the Miller Miller The Comment

- ان الثنائع التي حمالًا عليها بالتناب الطرق الشلات السابقة رئين الله أن
  تيمة الوسط الدسابي المسسوبة والدة أبا كنائت طريقة حسابه وهي واحدة
  ايضا أبا كان الوسط الفرضي الذي يستخدم في حسابه.
- أن قيمة (ب) التي ورد ذكرها في طريقة الفروق المعدلة عادة ما تختار على أنها طول الفنة في حالة الوزيعات التكرارية المنتظمة ذات الفنات متساوية الاطوال ، أى اذا كانت أطوالها غير متساوية واكفها تقبل القسمة على مقدار ثابت ردون باتي .
- بتميز الوسط الصابي عن تغيره من المتوسطات الاخرى ( الوسوط المنسوال ........ ) بأنه بأخذ جميع عفردات الظاهرة في الاعتبار عند حسابه وأنه لا يعلى الا تهمة واعدة فتط عند الحساب .
- ٤- على الرغم من كافة القصائص والدرايا التي يتعتع بها الوسط الحسابي ، الا أنه يعاب عليه عدم امكان أرياد التي عالمة البداول التكرارية المقارعة بالشي صورها الاس الذي وهنانا لتحول عنه بارهاه بعض المتوسطات الافسري التي لا نشته في عسابها على الدورات التي القومة وهذا با سفناقله بسم عمن التقصيل عند التحدث عن المؤتر بن التي بطات المؤتافة في جزء لاحق من الفاصيل عند التحدث عن المؤتر بن التي بطات المؤتافة في جزء لاحق من إلى المؤافى . كما يؤخذ عليه أرضا تأثره الشديد بالقيم المقطرفية أوالشائة إلى أنه إذا كانت العدي التي كيرة به أو مغيرة جدا بالمقارفة بهاتي القيارة المنافة المهادة المؤلفة المهادة المؤلفة المؤل

الاخرى فان الرسط الحسابي يت أثر بهذه القيمة مبتعدا عن التَيمَة الحقيقية الممثلة لباقي التيم ) .

## -: The Median ( ) 1 1 2 31 ( 7 - 7 )

ذكرنا أنه من أهم عيوب الوسط الحسابى كتيمة متوسطة هو أن حسابه يتأثر بالتيمة المتطرفة أو الشاذة اذ انه يميل الى هذه التيمة ، فالوسط الحسابى للتيمة ٢ ، ٣ ، ٥ . ٧ ، ٥ هو ٥ بينما اذا استبدلنا المفبردة الاخبرة في الدجموعة بالتيمة ٣٦ ، تا فان الوسط الحسابى يصبح ١٠ أى ضعف الرسط الحسابى الارل وذلك لمجرد تغير قيمة واحدة بقيمة متطرفة . أنسف الى ذلك أن الرسط الحسابى لا يمكن حسابه لبعض التوزيعات التكرارية ( الترزيعات المفترحة ) ولوذه الاسباب مجتمعه نشأت الحاجة الى وجرد مقاييس أخرى للنزعة المركزية ولوذه العيرب ومن أهم هذه المقاييس ما يعرف، بالرسيدا .

والوسيط يعرف بأنه الدّيمة الوسطى أن الدّيمة النى تحتل المكان الاوسط بين الدّيم بعد ترتيبها تصاعديا أو تنازليا وبالتالى فان الرسيط عادة ما يتسم مجمرعة الدّيم (نر) الى نصفين متساويين بحيث يكرن عاد الدّيم الاقـل من الرسيط (ن) يعاوى عاد الدّيم الاكبر منه (ن،) فلا تدذل الدّيم الدنبارلة اذا في حسابه .

and an eligible actional of an extent

من المان عدد التيم (ن ) غرديا فان رابة مفرد، الوسيط هي المسلم ويكون الوسيط بالتالي هو القيمة التي تحتل هذه الرتبة .

-: (A 725)

بفرض أنه لدينا الدّيم : ٤٥، ٥، ٢٩، ٢٧، ٣٧

والإرباد ترتبها الى موط فلايد وأن نديد القرم تساعدي مثلا أي تصبيح القرم ؛ د ، ١٧ ، ٢٧ ، ٢٠ ، ٥٠

ئم : مسب ترتیب الی سیط = ب = + + 0 + 1 + 0 الم

البرام المستقل و سيط ( ر . ) من القابلة التي النقل بالرابية ( ٢ ) أن الله خوا مداراً المنافقة القيم المنافقة القيمة ٢٧ ( أن أن : ر ، = ٢٧ ) وقبل بالماء قيمة رابين المنافقة القيمة ٢٠ ( أن أن : ر ، = ٢٧ ) وقبل بالماء قيمة بن البراء المنافقة المناف

به اما اذا كان عدد القيم زوجيا فملا نكون هذاك قيمة ومسطى وهيده ولكن دربة فيمنان وسيطنان بعيث يكون حدد القيم الاقل مذبهما يساوى عدد القيم الاجر منهما ويكون الوسيط هو الوسط الحسابي لهاتين القيمتين .

أى أن الخطرات فى هذه الحالة هى ترتيب الدّيم ( تصاعديا أو تنازليا ) شم حساب ترتيب الدّيمتين الرسيطتين رهما :  $\frac{\dot{U}}{\gamma}$  ،  $(\frac{\dot{U}}{\gamma} + \frac{1}{\gamma})$  شم نحسب الرسط الحسابى للقيميتن اللدّين تحملان هاتين الرتبتين فمثلا لو كانت لاينا القيم :-

73 , 1, 17 , 07 , 12 , 77

نبعد ترتیب هذه القیم تصاعدیا نحسب رتبتی القیمتین الوسیطتین و هما  $\frac{1}{\gamma} = \frac{1}{\gamma} = \gamma$ 

أى أن القيميتين الرسوطتين حما التَرمَـان اللتـان بِمتــالان الـتَركيبِ الثــالث والرابع ودما ٣٥، ٣٠؛

فيكرن الرسيط عبارة الرسط المصابي لهاتين المتيدتين أي أن:

وقبَل هذه القيمة تُنزتُ قَيْمِ أقل منها هي ٢، ٢، ٥ وبعدها أيضا تُـلاتُ قيم أكبر منها هي ٤٣، ٧٤، ٧٣.

يتضح مما سبق أن الرسيط لا يتأثر بالدّرة الدكارفة أذ لا تلخل توعنها في حسابه ، بينما رأينا أن الرسما المسلمين بتأثر برا ولذاك فان استذالم الرسميا في مدّد الدائة المدلى .

و الذا  $V(x, x_1, y_1, x_2, x_3, x_4, x_4, x_5)$  والمنافأ ديانا توجد بدن المديها  $x_1, x_2, x_3$  والمرتبي حياية  $x_1, x_2, x_3$  والمرتبي حياية المرتبي  $x_1, x_2, x_3$  والمرتبي أن الورنا من أحسو عدد أفرادها هي  $x_1, x_2, x_3$  والمرابع في تاريخ وورية أن المحموط حميب التعويف هي  $x_1, x_2, x_3$  والمرتبي عدد التيم زورية أن المحموط حميب التعويف هي  $x_1, x_2, x_3$ 

ويذه القيمة لا ورود لها فيلا مشى لأن يكون الوسيط لدده أفراه الاسر ع. \* فرد وأحيانا أشرى يأفد الوسيط مدلوله أذا كان عدد المتردات صغيرا وبينها تيم كأثيره مكررة، نش سسبيل المشال أذا كان أثا درجات خاص طلاب اس برد كأبره مكررة، نش سسبيل المشال أذا كان أثا درجات خاص طلاب اس عيروجه ، ٤ \* من النبح أكره عنها .

و بدير بداذي اذا كان عدد المفردات (ان ) كريرا أسوال الآباول الدال الدال المادة ألى دسار الراب الرسيط ورقدر الوسيخ ألى الأه الراب على أنه آبال المفردة أله المادة أله المتراودة أله المتراودة أله المتراودة أله المتراودة الدساني ، ولعل السبب في ذلك هو أنه ألى مثل الدالمادة وكون من المراوع واليا تبيويب البيانات في صورة جدول المراوى ولتوم بحساب الوسيط دنه كما وتضح من الفقرة التالية .

## (٢-٢-٢) حساب الوسيط من البيانات المبوبة:-

اوضحنا في فقرة سابقة أن قرسة الوسيط هي تلك القرسة النسي تنسم المفاردات المراجدة كالمديا ( تنازلها ) الى قسمين متساوين وفي عالمة التوزيمات التكرارية لابد من اعداد جديل الكراري متجمع صاعد (مايط) وذا الدراب البرية الوسيط ، وسوف نشده من اعداد جديل الكراري المستردات أي الله النوراية إوران المائلة التوسيط والمائلة التوسيط والمستردات أي الله الله الله الله الله التوالية المركز في عذا المولف على ترتيب البياليات تصاعدها أو تكوين الرديل التكراري المتجمع الصاعد فقط عند حساب الوسيط أو الربعين الاول والثانث .

ويمكن تعيين قيمة الوسيط بانباع المنطوات التالية :

- أناون الرابوا التكراري المقومي المساعد .

( سياء كان مجموع الترارات فرديا أو زيجيا )

نعدد فقة الموسيط وهم الفقة التي ذقع قبعة الهوريط بين حديثا الردائي والا التي ،
 ديث فبعث في عصود الفتدرار الدارميع المساعد عن قبيتين التساوين رقيع ريابهما ترتيب الوسوط. هاتان القيمتان تشافلوان قيمتين في عدود الحدود البال الفات الما الدا الردائي الفقة الرحوط.

- يتم حساب قدية الوسيط بالملاقة التالية :-

الوسيط (ر,) = الحد الادنى النائة الوسيطية +

ترتيب الوسوط - النكرار المماح العنائمر للعد الادني لفنة الوسيط

\* طوق الثانة في يطبة المحال الثانة الوريات الثاني الساحة المناظر المحالات الثانة في رائد.

gowen ...

فاذا استخدمنا الرمرز التالية فان الرسيط عبارة عن :

ديث :

ر، = قيمة الرسيط

ف دم = الحد الادنى للننة الرسيطية

ك د، = تكرار متجمع صاعد مناظر للحد الادنى للفنة الرسيطية

ك أ، = تكرار متجمع صاعد مناظر للحد الاعلى للننة الرسيطية

ل = طرل الذنة الرسيطية.

<u>-: ( ۹ ) نال د</u>

احسب قيمة الوسيط لبيانات الدرزيع التكراري الدالي :

الدجاوع	ο . − ξ ο	- £ •	د <i>ا</i> ا –	- i* •	<b>–</b> ( )	-7.	-13	-1.	ننات
ŧ.	, ,	م	٤	,	11	1	1	۲	اکر از اٹ

the thirty of (college polythery) as a property than

ا ملاحظات	ع المذوسع الساعة	_ الجدول الكوارم	إرى الإسلم	لبديل الت
	أكرار مذجمع صاعد		ذكرارات	النات
	صائر	أقل من ١٠	1	-1.
	Y	أقل من ١٥	`,	-10
	۸	أقل من ٢٠	· ·	-۲۰
موقع ترتیب مفردهٔ ر	Γ 18	أقل من أنه ٢	11	- 4 0
يي دي جوب سرده ر	7.0	أقار من ٣٠١	٥	- * •
	Υ.	أتمل من ۲۰	í	-10
	Y {	أقل من ١٠	۲	٤٠
	7.7	أتل من ه ؛	۲	010
	í.	أعَل من ٥٠		
			٤.	لمبموع

في العمود النكراري العدَّجمع المساعد ذبه أن ترزيب الي عبيل = ٢٠ ورقع هذا الترقيب بن التيمتين ١٤، ١٥، في صور الشرار المتجمع الصاعد وهذا يعفى الله الله ما المائل المائلة ال بتطبيق العلاقة الرياضية الأتاية :

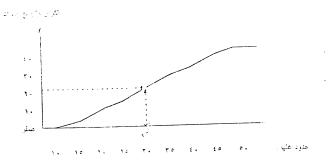
$$\frac{2 \cdot b}{\gamma} - b \cdot c,$$
 $\frac{1}{\gamma} - c \cdot c,$ 
 $\frac{1}{\gamma} - c,$ 
 $\frac{$ 

#### \* ابداد الروبيدا بالروس:-

من الممكن ايجاد قيمة الرسيط بالرسم على النحر التالى:

- نرسم المنحنى التكراري المتجمع الصاحد (أو الهابط) وذلك بأخذ الحدود العليا (أو الحدود الدنيا) للثنات على المحرر الاندَى والتتكرار المتجمع الصاعد ( (أو المهابط) على المعمور الرأسي كما بيننا في الباب الثّاني من هذا المنزلف . محد ك - نحده ترتيب الرسيط وهو يساوى \_\_\_\_ كما أسلفنا .
- نعين ترتيب الرسيط على المحور الراسى ، ومن هذه النقطة نرسم خطأ افتيا يدابل المندنى الصاعد (أو الهابط) في ندلة نستط منها عدودا على المحرر الافقى يقابله في نقطة تكون هي قيمة الوسيط.

ففى المثال السابق يمكن حساب الرسيط بالرسم كما يلى :



من الرسم فهد أن قيمة الوسيط تساوى ١٧.١ تقريبا ومن الدفري أنه بالميا كان الرسم وترقا قائنا فحصل على قيمة الوسيط برجة وقة كانية .

## - : Is growell at - Zle Blicke

يتميز الوسيط عن مقياسي القيمة المتوسطة الاغرين ( الوسط الدسابي - المذوال ) بانه :

- حين بزداد التواع توزيع المتغير الممثل الظمائرة موضوع الدراسة - أي بعدم عن الدماسة التم تسريد من التماثل كما معلى شمع تحيما بعد - أي حرين تذويل المشديدات التم تسريل

عن المتغیر الی جانب من التوزیع دون المجانب الاض ، فمان انو سیدا رنضل

 عن الموسط الدصابي في هذه النقالة وذلك الأن الموسود غالبا ماالإنسائل والرسور مقرعات مشارفة على المعدن من الموسط المعدني الذي يومؤه بدوره في ١٠٠١ اتجاه هذه المقردات المتطرفة . وهذا هر السبب في الاعتماد على الرسيد في تقدير الدخل المقرسط وايضا السعر المقرسط .

انه حين بتعذر تقدير الوسط الحسابي باقة من ترزيع تكراري مفترح فانه بدكن تقدير الوسيط في مثل هذه الحالة ، هذا ما لم يكن الترزيع شديد الانتراء بحيث تقع نصف المفردات في أي من الننتين الاولى أو الاخيرة من الترزيع . فضلا عن أنه يمكن تقديره بالرسم .

إن الرسيط بحسب تعريفه و هدر النقطة التي تقسم الترزيع الى نسفين متساويين فهر اذن مقياس ترتيبي و هين تكرن القراسات التي تسجل عن ظاهرة ما من النوع الترتيبي مثل التقديرات في أحد الاختبارات وبغش النظر عن الاسارب الذي اتبع في الترتيب ، فإن الرسيط هر مقراس القيمة المشرسطة المفاسب في هذه الحالة وخاصة وأن الرسط الحسابي لا يدسب الا من قياسات كمية .

 لا يعكن هسان أن يورد ١٩ . ١٩ . ١١ . ١١ . ١١ . ١١ و المراد والمراد والمرد والمرد والمرد والمرد

## -: Ouartels ( ) 20 2 1 1 ) ham of 3 10 11 16 (4-4-4)

## 

لا تفقاف طروقة عماب أي من الربيعين الايل والثّنات عن طروق همساب الوسوط من الربق هماب الوسوط من الربائدة في الربوبية الاسن هرث تركيب تسل ولايت مرابة تركيبا تصاعديا أنن :

$$\frac{1+i}{\frac{1}{2}}$$
 - ترتیب مذرده الربیع الاول =  $\frac{n}{2}$  (  $i + i$  ) - ترتیب مذرده الربیع الثالث =  $\frac{n}{2}$ 

وذلك لعداد ن من المفردات فرديا كان أم زوجيا . ويمكن تعيين قيمتى الربيع الاول والأالث كما هر واضح من المثال القالى .

مثال ر ۱۰) :-

حدد قَدِمة كل من الربيع الاول (ر,) ، والرسسيط (ر,) ، الربيع الثالث

( ر ، ) لاكيم الثالية .

11,17,71,71,31,71,7,7,01,11

الحل

أولا ترتيب التيم ترتيبا تصاعديا.

Y), Y, 11, Y1, 31, 01, 71, 81, . Y, 1Y

- هساب قيمة الربيع الاول (١٠):

$$r = \frac{r}{1} = \frac{r}{1} = \frac{r}{1} = \frac{r}{1} = \frac{r}{1} = \frac{r}{1}$$

$$\frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} + \frac{1$$

حرث أو الله المخروفات زوموا فار برجه الخاطر عرسوط ترقيبها

اى أن مؤرده رجة بين العظردة الأناب بالماردة المطردة . ع القاملة والداردة القاسعة ( 13 ، 70 ) .

$$\frac{1}{1} \cdot (1 - 1) = \frac{1}{2} \cdot (1 + \frac{1}{2} \cdot (1 +$$

معاد الربيعين الأرل رالثالث بن الديانات الصربة .

ابضا في هذه الحالة - تتبع نذس الخطرات التي نم اتباعزا عند حساب الرسيط ، ندن جدول الترزيع التكراري المتجمع الصاعد بالاحظ أن :

ويتم حساب قيمة الربيع الاول باستخدام العلاقة التالية :

حيث :

ف در: تشير أنى الحد الادلى ناسة الربيق الاول

ك د. : تَشْنِير الى النَّكرار العُنجِمع الصاعد المناظر للحد الادنى لفَّة الربيع الاول .

ك أ. : تشير الى التكرار المتجمع الصاعد المناظر للحد الاعلى لفنة الربيع الاول .

ل، : تشير الى طول فنة الربيع الاول .

وبالمثل فان :

حيث ف دم، ك دم، ل أم، لم هي نفس التعريفات السابقة ولكن بالنسبة لفنة الربيع الثالث .

<u>مثال ( ۱۱ ) :-</u>

احسب قيمة كل من ر , , , , , , وياضيا وبيانيا للتوزيع التكراري التالي :

		-4.			-1.	اقل من ۱۰	فنات
۹	1 7	1 /	4.4	1 1	11	ŧ	نکر ار ات

ملاحظات	ر تمتجمع الشاحة	و کا سکر او ي		
	إنكرار منجسع صاعد	حدود عليا للفنات	تکر ار ات	
	ž į	أقل من ١٠	٤	آفیل من ۱۰
:	12	اللَّل من ٢٠	) 1	
ترتیب ر، ۵۳۰	P7	أقل من ا ٣	١٤	
ترتبب ر، = ٠٠				
	) 1	افل من ا ؛	* V	۳,
	V £	ر آئل من ، د		• 1
ترتیب ر۔ = ۷۵	91	افل من ا ١٠	1.4	-3.
	1	أقل من ٢٠٠	٩	١٠ فاكثر
	!	ļ	١	الحجرع

## ١ - حساب قيمة ( ر, ) :

$$\frac{2}{2} = \frac{2}{2} = \frac{2}$$

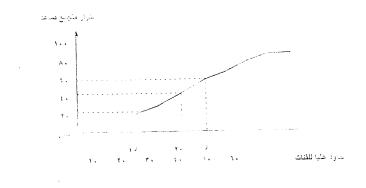
$$(x, y) = \frac{c\gamma - c\gamma}{\gamma + c\gamma} \times (1 + 2\gamma) \times (1 + 2\gamma)$$

$$7 - 2 \cos \varphi + \frac{1}{2} \cos \varphi + \frac$$

$$0.,09 = 1. \times \frac{1}{100} \times \frac{1$$

ويمكن تحديد المقاييس الثلاثة السابقة (ر,،ر,،ر,) بالرسم، وذلك برسم المنحنى التكراري المتجمع الصاعد على النحر التالي

۱۲۲



من الرسم نجد أن :

ر ١ ، ٢ ، ٢ ، ٢ هـ فدَّس اللَّهِم المحسرية تَقْريها .

-13 (ads (3) 11 : 11 (2 2)

(2-2-2) م او الأدرال أن ١١٤ البيانات الذي وجروات

يعرف المنوال بمجموعة من القيم بانه الاكثر شيوعا – أى القيمة المتى تكررت أنتثر من غيرها .

فَمَثَلا : الذا كان لدينا النَّبِيم الاهرة : ٤ ، ٥ ، ١ ، ٧ ، ٥ ، ٨ ، ٥ ، ١ فيان المنافر في لوزه الديمر شقة هو النّاب قر ( ٥ ) الأمراء تكور أكثر من شهره .

الا أنه بلاحظ من التعريف السابق للمنوال انه لا يمكن حسابه فى الحالات التى لا يحدث فيها تكرار لقيمة معينة عن باقى قيم الظاهرة ، كذلك يلاحظ حصولنا فى بعض الحالات على اكثر من قيمة للمنوال وذلك اذا ما تكرت هذه القيم بعدد متساوى .

وعموما ، ينبغى ملاحظة أن دور المنوال فى علم الاحصاء لا يرقى الى دور الوسط الحسابى أو الرسيط كمتياس للنزعة المركزية ، اذ يهتم بالمنوال عادة أصحاب الاعمال الصناعية أو التجارية ، فالقيمة الاكثر تكرار لها مغزى خاص بالنسبة لهم فالمنتج الاكثر رواجا فى صناعة ما يجذب اهتمام اصحاب هذه الصناعة بزيادة المنتج منها وعمل الدعاية اللازمة لها ، كما أن المهتمون بالعلوم المسلركية عادة ما يعتمدون على المنرال فى دراسة القيمة المتوسطة لتلك الظراهر خاصة وأن المنرال قابل للحساب فى جميع انواع البيانات .

#### (٣-٣-٢) حساب المنجال في حالة البيانات المبجبة.

يتطلب حساب المنوال في حالة البيانات المبوبة توفيق أحسن منحنى بمثل التوزيع الذي لدينا ومنه نرجد القيمة التي تناظر قمته فتكون هي قيمة المنوال. وترفيق أحسن منحنى يتطلب ضرورة ابجاد معادلة هذا المنحني حتى نستطيع الحصول على قيمة المنزال بدقة وهذا ليس مجالنا في هذه الدراسة ، الا انه يمكن ايجاد قيمة المنزال سراء بالحساب أو بالرسم بطرق تتريبية منها :

(154) 11年15日)

وتذوم هذه الطريقة على أساس أن الدنواز دائد در القرصة الاسار تكرارات فهر يقع في الفنة ذات التكرار الاكبر ، وهذه اللغة تعرف باسم " الفنة المنزالية " ولتحديد مرقع الدنرال داخل هذه اللغة نشترة مراغيا أن المنوال يتع في مركز هذه اللغة ، ولكن هذا يعتبر تقريبيا ولا يكون سحيما الا اذا كان الترزيع متماثلا وهر النالب أن الدار الينجرف عن مركز الفنة نحر بدايتها أو نهايتها قليلا أو كثيرا حسب شدة الاختلاف بين قيميتس التكرارين للنفتين السابقة واللاحقة للفنة الدفوالية وبذلك يدئن البجاد قيمة الدفرال من الدلاقة الاثنية الدفرال

قَوِمَةَ المغرال = بداية المفتَّة العفرالية ( المثانارة لاندر قارار ) + س حيث ينكفنا حساب قيمة المجهول س من العاشقة الانية :

المتكر از المساوى لللغنة المدنواللية × س = المتكسران الملاحق لمائلة المدار الرسة × ( ما رؤ المنذة المدنوالية – س )

ويؤخذ على هذه الطريقة عدم دقتها لانها تسمول أكبر تكرار في التوزيع ودر تكرار الذالة الدنوالية .

# (٢) داريات الفروق (طريقة بيردرن):

وتترم هذه الطريقة على أساس تلافى العيب الموجود فى طريقة الرافعة وهو اهمال أكبر تكرار بالتوزيع ( تكرار الفنة المنوالية ) عند حساب قيمة المنوال . فهذه الطريقة تعتمد على تكرارات الفنة المنوالية والفنتين المحيطتين بها وذلك باخذ الفروق بين تكرار الفنة المنوالية وتكرارات هاتين الفنتين وبذلك يمكن ايجاد قيمة المنوال من العلاقة الاتية :

قيمة المنوال = بداية الذنة المنوالية ( المناظرة لاكبر تكرار ) + س حيث يمكننا حساب قيمة المجهول س من العلاقة الأتية :

تكرار النُّنة المنوالية - التكرار السابق له	س 
تكرار الفنة المنرالية - التكرار اللاحق له	وارل الذنة المدوالية - س

ولاتُك أن هذه الطريقة ادق من طريقة الرافعة لأنها تأخذ في اعتبارها تكرار الفنة المنوالية ذاتها بالاضافة الى تكرارى الفنتين المحيطتين بها .

#### مثال ( ۱۲ ) :--

أخذت عينة مكونة من ٢٠٠ مـن العشىتغلين باحدى الـوزارات فكـان توزيعهم العمرى كما يلى : و د و المواقع The particular of the fact of the two is a second المطارب: ايجاد قيمة الدنرال بطريتتي الرافعة والفروق الدل أو لا حصاب المنوال بطريقة اللوافعة : بلاحظ بالنسبة للتوزيع النكراري السابق أن : - التوزيع منتظم ( أطوال فنائسه متساوية ) وبالنسالي بمكن استغدام المتكرارات الاصلية في ايجاد قيمة المنزال . - المُفْنَةُ المنوانيةُ (اللَّتِي تَفَاظُر أَكْبُر تَكْرَار) هي ٣٥ - ٤٠ - طول الفنة المنوالية = ١٠ - ٢٥ = ٥ :. قيمة الدغوال = بداية الفئة المنوالية + س = ۳۵ + س حيث قيمة س تحسب من العلاقة: التكرار السابق للفنة العنوالية × س = التكرار اللاحق للفنة العنوالية × (طول الفئة المنوالية - س ) :. ۲۶ × س = ۲۴ ( ٥ - س ) ۲٤ - ۱۷۰ = ۳٤

171

.. م = ۳۰ + ۳۳ ب ۳۷,۹۳ : ۳۷,۹۳

ثانيا حساب قيدة المنوال بطريقة الفروق :

من المعلومات المتوفرة عن التوزيع التكرارى السابق

.. قيمة المنوال = بداية الفنة المنوالية + س

. = ۳۰ س

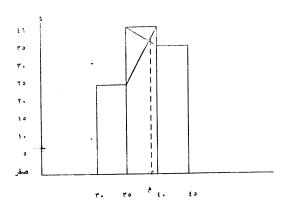
حيث قيمة س تحسب من العلاقة :

$$\frac{19}{9} = \frac{0}{100}$$

وليان غريبا أن تحصل على تأريدتوسن منتائين باستندام التارينتين السابتتين وهذا هو الواقع الطبيعى: اذ أن هائين الطربنتين تقومان على أساسين مختلفتين والراقع أن كليهما تقريبي وان كانت احداهما وهي طريقة النروق أقرب الى الدقة من الاخرى .

### -1 ( Jr. II This) could flow the start

يتم حساب قيمة الدنوال بالرسم من المدرج التكرارى ، وإن كان يكتفى برسم المستطيلات التى تمثل الغنة المنوالية والغنة السابقة واللاحقة لها ، ثم نصل الرأسى الايمن العلوى من مستطيل النفة المنوالية بالرأسى الايمن العلوى من مستطيل الفنة السابقة للفنة الدنوالية ) وكذلك نصل المستطيل السابق له ( الذى يمثل الفنة الدنوالية بالرأسى الايسر العلوى لمستطيل الفنة الدنوالية بالرأسى الايسر العلوى للمستطيل الفنة الدنوالية ) فيتقاطعان في نقطة نسقط اللاحق له ( الذى يمثل الفنة اللاحقة للفنة المنوالية ) فيتقاطعان في نقطة نسقط من عندها عمودا على المحور الافقى يقابله في نقطة تكون هي قيمة المنوال ، كما التكراري للمثال الذي يوضح كيفية ايجاد قيمة المنوال بالرسم من المسدرج التكراري للمثال السابق



من الرسم يتضح أن قيمة المنوال (م) = ٣٨,٣ تقريبا

ويجب ملاحظة أنه اذا كانت فنات التوزيع غير متساوية ( التوزيع غير منتظم ) فلاب من تعديل التكرارت قبل حساب المغرال سواء بالحساب بالطريتتين ( الرافعة أو الفروق ) أو بالرسم ، وهو مالم يحدث في الوسط الحسابي أو الوسيط ، وذلك لأن قيمة المنوال تحسب باستخدام المدرج التكراري الذي يتطلب ضرورة تعديل التكرارت قبل رسمه .

فى حالة الترزيعات الغير المنتظمة حيث : ( التكرار المعدل = التكرار الاصلى ) في حالة الترزيعات الغنة المنتظمة عبث : ( التكرار المنتقل ال

وبعد تديل التكرارات نستخدم هذه التكرارات المعدلة في حساب قيسة العنرال سراء بالحساب أو بالرسم كالمعتاد .

ومن ناحية أخرى فان المنوال بذنان عن الرسط الحسابى حيث يمكن حسابه من الجداول التكرارية المفتوحة شأنه فى ذلك شأن الوسيط والربعين الاول والثالث حيث أنه يعتمد فى حسابه على التكرارت فقط وليس على مراكز الفنات كما هو الحال فى ايجاد الوسط الحسابى .

# الماثنة بين الرسط المسابى والوسيط والمنوال وشكل الترزيع

يعرف التوزيع المتماثل بأنه ذلك التوزيع الوحيد القمة (أى ذو قيمة منوالية وحيدة) الذى يقسمه محور تماثله (أى العمود الساقط من قمة التوزيع المحور الانتى) الى قسمين متماثلين وكأن أحد القسمين صورة معكوسة للقسم الاخر.

أسا الالتراء فيقيس مقدار البعد عن هذا الشكل (المتماثل). ويجب الاشارة أن ما يعنينا في هذا الجزء فقط هو الربط بين شكل التوزيع ومقاييس القيمة المتوسطة له وتتلخص هذه العلاقة في أن المقاييس الشلاف تتطابق حين يكون التوزيع متماثل أي أن:

( س = ر، = م ) .

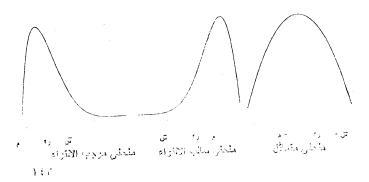
أما اذا كان المنحنى بسيط الالتواء أو قريب من التماثل فان الوسيط يقع دائما بين الرسط الحسابي والمنوال . ونحن بهذا الصدد فانه يجب أن نشير الى أن

(+) = (2+) (\* = ) = (2+

ولاهظ أنه يمكن استخدام نادانة السابقة في ايجاد مقياس من السنابيس الشائلة بمعارمية المقرابسان الاخران . كسا أنه يعكن الاستفادة من هذه الدلاقة بسب أخاد مة في تقلير فيصة الرسط المسابي في حالسة التوزيسات التكرارية المعارمة والمغرال بهذا الترزيع التكراري المعارمة والمغران بهذا الترزيع التكراري التحريم التربيط التحريم التقرير المترسطات الفلائمة بمكنفا تتدبر الدسابي .

رَ الاَثْمَكَالُ الثَّلَاثُةُ النَّالِيةُ ( أ ، ب ، جـ ) فرضح كَوْلَيْهُ اسْتَخْدَامُ الْعَلاقَـةُ التَّعَالِمَةُ فَي التَّعْرِفُ عَلَى شُكِلُ الْعَنْدِينِ :

شکل آ شکل ب شکل ج



مما سبق نستطيع أن نستنتج العلاقة بين مقاييس القيمة المتوسطة الشلاث وشكل التوزيع على النحو التالى :



وهناك علاقة أخرى تربط بين الرسيط والربعين وكيفية الاستفادة منها في التعرف على شكل التوزيع وهي كالآي :

وسوف نكنفى بهذا القدر فى مناقشة العلاقة بين المتوسطات الشلاث فى الوقت الحاضر ولنا عودة فى جزء لاحق من هذا المؤلف .

#### -: GEOMETRIC MEAN الوسط المندسي (2-4)

#### (٣-٤-١) حدابه في حالة البيانات غير الهبوبة .

الوسط الهندسى لمجموعة من القيم عددها (ن) ، هو الجذر النونسى لمحاصل ضرب هذه القيم ، فاذا فرضنا أن س، ، س، ، س، ، س، ، س، هى قيم

1 £ £

فَذَا لِذِرَةَ مِنْ مَا فَأَنْ الرَّبِيمِنَا النَّهِ السَّمِيرِ ﴿ عَالَمُ مِنْ لِيهِ فِالرَّمِلُ ﴿ هَمَ ﴾ في د الدُّونِ

\_\_\_\_\_<u>`</u>

ولتسهيل العمليات الحسابية الخاصة بايجاد قيمة الوسط الهندسي ، ناخذ لو غاربتم الطرفين ، أي أن :

أى أن لوغاريتم الرسط الهندسي لمجموعة من القيم يساوى الرسط المسابي للوغاريتسات هذه القيم . وبالكشف في جدول الاعداد المتابلية الرغاريتمات نحصل على قيمة الوسط الهندسي (ه.) .

#### مثال ( ۱۳ ) :-

اذا كانت أطوال خمسة من الطالاب (بالسنتيميتر) في احدى المدارس الثانوية هي ١٥٥، ١٦٠، ١٦٢، ١٦٤، ١٦٨ فأن الوسيد! الهندسي لهذه الاطرال يمكن حسابه كما يلي:

$$\Delta = \frac{1}{c} \left( \text{le 001} + \text{171} \times \text{171} \times \text{171} + \text{171} \right)$$

$$\text{le } \Delta = \frac{1}{c} \left( \text{le 001} + \text{le 071} + \text{le 171} + \text{le 171} + \text{le 171} + \text{le 171} \right)$$

$$= \frac{1}{c} \left( \text{17.91}, \text{17.7} + \text{12.77}, \text{17.77} + \text{12.77}, \text{17.77} + \text{12.77}, \text{17.77} \right)$$

$$= \frac{1}{c} \left( \text{17.23.11} \right) = \text{17.77}, \text{17.77}$$

وبالكشف في جدول الاعداد المقابلة نجد أن:

الوسط الهندسي ( هـ ) = ١٦١,٩ سم

#### (٣-٤-٣) حداثه في دالة البيانات المجربة (الترزيدات التكراراية)

يلاحظ عند ايجاد الوسط الهندسى للبيانات المبوبة أننا نستخدم الصيغة السابقة وفي حالة البيانات الغير مبوبة ، ولكن يأخذ الصورة التالية :

حيث س : تمثل مركز الفنة رقم ر

كر: تمثل التكرار المناظر للفنة رقم ر

ولتسهيل العمليات الحسابية نحول الصيغة السابقة الى الصيغة التالية :

وبالكفف في جاول الاعداد السكابلة للرغار بتدات نعصل عاص كردة الرساط الدادسي ( هـ ) .

وعند حسابه نستخدم الخطرات الاتية:

نعين مراكز الفنات سرر كالمعتاد .

٢. نوجد لوغاريتم مراكز الذاك .

٣. نضرب لوغاريتم مرائز النات في التكرارات المقابلة لها ثم نرجد مجموع حواصل الضرب (عد ك لرسي).

نقسم هذا المجموع على سيمون التكوارات (عدك) فليصمل على لوغاريتم الوسط الهندسي ( لو ه. ) .

 و. باستخدام جداول الاعداد المقابلة للوغاريتسات نحصل على قيسة الوسط الهندسي المطارب ( ه. ) .

#### مسال را ۱ کار ک

## الجدول النالي ببيان التوزيع النكراري لدرجات ٦٢ صالب في أحد امتحالات مادة الاحصاء في الفرقة الثالثة بكلية التجارة :

	٤٠-٣٦	- ۳ ۲	- Y A	- 7 £	- Y .	-17	-17	فنت الدرجات	
•	£	٧	١,	1.4	۱۲	۸	s	عدد الطلاب	

## أوجد الوسط الهندسي لدرجات الطلبة في هذا الامتحان.

الحل : لايجاد الوسط الهندسي لدرجات الطلاب ننشأ الجدول التالي :

ك × لو س	لوغاريتم مراكز الفنات	مراكز القنات	عدد الطلبة	ذ
	( لو س )	س	( التكرار = ك )	
٥,٧٣٠٥	1,1671	1 1	٥	-17
1	1,7007	۱۸	٨	-17
11,1.44	1,7171	7 7	17	- Y .
Y0,£V	1,510.	77	۱۸	-71
11,771.	1,5771	۳.	١.	-14
1., ٧٢.0	1,0710	٣٤	٧	- ٣ ٢
7,7197	1,0447	٣٨	£	177
1771, 171			11	المجموع

1, 4777 = \frac{\lambda 4, 1775}{75} =

وبالكشف في جدول الاعداد المقابلة للوغاريتمات نجد أن :

الرسط الزندسي ( ه ) = ۲۲,۷۳ درجة .

ومما ينبغر ملاحظته فان الوسط الهندسى للترزيعات التكرارية غير المنتشعة لا مثنت فعايض التكرارات شائه في ذلك نسأن الرسط المسابي لها د الترزيعات كما الله لا يمكن حماية من جداول تكرارية مفترحة وذلك للاعتباد على مراكل الفنات عند حماية .

## ("-- 0) الرسط الترانقي HARMONIC MEAN :--

## ("1-0-1) مدايد ناء والة البيانات الغير وبربة".

الوسط الترافقي لمجموعة من القيم عددها (ن) هو متلوب الوسط المسابي لمقاربات هذه القيم.

فاذا فرضنا أن س, ، س, ، ٠٠٠٠٠ ، سن هي قيم ظاهرة ما : فان الوسط التوافقي والذي عادة ما يرمز له بالرمز (ق) لهذه القيم يكون :

-,...090 + .,..71. + .,..71£ + .,..770+ .,..7£0

## (٢-٥-٣) حشَّابه في دالة البيانات المجوبة (التحزيمات التكرارية)

يستخدم القائرن السابق في حالة البيانات الغير مبرية مع اجراء تعديل على النحر النالي :

10.

عد ك = ق رئ ك = ق رئ ك ) حد س ر ب

حيث س : هي مراكز الفنات

ك : هم التكرارات المناظرة لكل إنة

ى الله عساب للبع الخطوات المالية :

١ - نعين مراكز الثنات لكل أله كالمعتاد .

أخسم تكول كل قلة عشر الموكز الابذيل أبها الإمهام عامر ( ساد در ...

أَدِ أَنْ يُشْ مَجِدُوعٌ بُقُومُ النِّي الْمُعَمَلُ عَلَى مَا إِسْسَمَا } .

وم المسمود والمعلم المحدورات ( محدثتا <sub>و )</sub> على المديد وع العمايق المحمل المعالي المحمل المعالي المحمل المعالي المحمد المحم

فَى الْمُلْكُ الْسَابِقِ مِهَاشُوهُ ( إيانيات ميوبية ) المتمل الوسط الذوافقي للرجات الطلاب .

الحل

لابجاد الوسط التوافقي لدرجات الطلاب ننشأ الجدول التالي :

101

التكرار / مراكز الفنات	مراكز الفنات	عدد الطلبة	فحات الدرجات
ك ر	<i>س</i> ر	( التكرار = ك )	
()			Department with
س ر			
٠,٣٦	١ ٤	٥	-17
٠,٤٤	1 /	٨	- 1 7
.,00	7.7	۱۲	- Y •
٠,٦٩	7.7	١٨	- 7 :
٠,٣٣	۲.	١.	- T A
٠,٢١	٣٤	٧	-77
٠,١١	۳۸	٤	177
۲,٦٩			المجموع

$$\frac{2 + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}}{2 \cdot \frac{1}{2}} = \frac{2 + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}}{2 \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}} = \frac{2 + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}}{2 \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}} = \frac{2 + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}}{2 \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}} = \frac{2 + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}}{2 \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}} = \frac{2 + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}}{2 \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}} = \frac{2 + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}}{2 \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}} = \frac{2 + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}}{2 \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}} = \frac{2 + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}}{2 \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}} = \frac{2 + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}}{2 \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}} = \frac{2 + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}}{2 \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}} = \frac{2 + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}}{2 \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}} = \frac{2 + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2}}{2 \cdot \frac{1}{2}} = \frac{2 + \frac{1}}{2} = \frac{2 + \frac{1}{2}}{2} = \frac{2 + \frac{1}{2}}{2} = \frac{2 + \frac{1}{2}}{2$$

يلاحظ أيضا أن مثل الوسط الحسابى والهندسى لا يستدعى حسابه تعديل التكرارات فى حالة التوزيعات غير المنتظمة كما انه لا يمكن ايجاده من التوزيع التكرارى المفتوح وذلك للاعتماد على مراكز الفنات عند حسابه .

## مثال عام :-

الجدول الآتي يوضيح توزيع عينة من الاسر أني احدى السدن عسب فنات الاثقاق الشهرى بالجنيه .

				 	- 10	0	فحات الانفاق الشمهرى
120-170	1 - 111		. A.S	 		1	
				 	١,		1 12 22 P
		V		 			and the second second

#### المتلفوب :

- ١ حساب قيمة الوسط الحسابي لإنفاق هذه الإسر.
- ٢- هماب قيمة الوسيط والربيع الاول والثالث رياضيا محدد السكل
   التوزير ثم تابيا بم بياتيا .
  - ٣- حساب قيمة المنوال .
  - (أ) بالحساب بطريقتي الرافعة والفروتي .
    - ( به ) بالرسم من المدرج التكراري .
      - ٤- مساب تنيمة الهسط الهندسي .
      - ٥- حساب قيمة الوسط التوافقي .

الحل:

## ١ - حساب قيمة الوسط الحسابي (س)

# لإيجاد قيمة الوسط الحسابي ننشأ الجدول التالي :

ب = ۲۰

۷0 = j

ئر قار	Z = 7	ح = (سر - ۲۰)	مراكز القنات	عدد الاسر	
, x	حر = -	ع = ( س	( سر )	( التكرار = ك )	فنات الانفاق
1 7 -	٣-	7	10	£	-0
1 7 -	7-	£	۳٥	1	-70
10-	١-	۲	0.0	١٥	-10
صفر	صفر	صفر	٧٥	* *	-70
١٢	1	۲,	90	١٣	- 10
11	۲	ź.	110	٧	-1.0
10	٣	1.	170	٥	-110
1 7	<u>:</u>	۸.	١٥٥	٣	170-150
79- 25+		-	-	٧٥	المجموع
10+		•		in the second of	

بلاحظ أنفا في هل هذا التمرين استشدمانا طريقة ( الفروق المعدالة ) لأن الفنات هذا متساوية في الطول . تأنف الذان الرسط الدرخسي أماد الدر كرار وعو ( ٢٢ ) تستهيلا المعمليات المسابية .

# الراج التيسيط للمينة براسي - ٢

( أولا ) عسام، قليمة الموسوط رياشه ( من الجديل الكراوس المشيدع المد. تد )

لايهاد قيمة الهوسوط ( ر. ) رياضها لابد أولا من الشاء الجدول النكراري

# المنجمع الصاعد كالمعتاد على النسو التالم :

ساستان المسالية المس	المداهدة الدساعة	المعول الواز	<u>اری الاسلم</u>	
	تكرار متبع صاعد	حدود عليا	تكرارات	غنات
		لنفنات		
	:	أقمل من ۴٥		
	١.	أغّل من ٥٤		-10
موقع ترتیب ر،				
	۲٥	اقل من ۲۵	10	- 10
موق ترتيد ر،			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	£ V	آئل بدن ه ۸	7 7	-10
موقع ترتیب رہ				ļ
19 15 9 6 9	1 •	أغَل من ١٠٥	17	-//0
	1 V	اعل من ١٢٥	٧	-1.0
	VY	انِّل من ١٤٥	0	-170
	V 3	اقل من ١٦٥	٣	170-120
		!	Yo	العجبوع

$$v = \frac{v}{v} = \frac{v}{v} = \frac{v}{v}$$
ترتیب الوسیط =  $v = \frac{v}{v}$ 

: الفنة الوسيطية هي ( ٦٥- ٨٥ ) ، طول الفنة الوسيطية (  $b_{r}$  ) = ٢٠

ب - ايجاد قيمة الربيع الاول (رر)

:. فنة الربيع الاول هي ( ٥٠- ٦٠ ) ، طول فنة الربيع الاول = ٢٠ .

$$\frac{2 \, \mathcal{L}}{\frac{1}{2}} - \mathcal{L} \, c_1 + \frac{2 \, \mathcal{L}}{\frac{1}{2}} \times c_1 + \frac{2 \, \mathcal{L}}{\frac{1}{2}} \times c_1 \times c_2 + \frac{2 \, \mathcal{L}}{\frac{1}{2}} \times c_1 \times c_2 + \frac{2 \, \mathcal{L}}{\frac{1}{2}} \times c_1 \times c_2 + \frac{2 \, \mathcal{L}}{\frac{1}{2}} \times c_2 \times c_2 + \frac{2 \, \mathcal{L}}{\frac{1}{2}} \times c_2 \times c_2$$

$$\frac{1}{1} \frac{1}{1} \frac{1}{1} \frac{1}{1} \frac{1}{1} = \frac{1}{1} \frac{$$

ج - ايجاد قيمة الربيع الثالث (رم)

ترتیب الربیع الثالث = 
$$\frac{72.5}{2}$$
 =  $\frac{72.5}{2}$  = 07,70

.. فنة الربيع الثَّالث هي ( ٨٥- ١٠٥ )، طول فنة الربيع النَّالث = ٢٠

$$\frac{4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^{2}-4^$$

ع - تعيين شكل التوزيع الانفاقى الشهرى بناء على المعلق سات المتوفرة (ر١،٠٢٠)

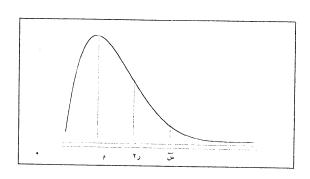
يمكن تعيين شكل الالتواء لتوزير الأنساق الشهرى باستخدام الملاقسة التالية:

وحیث أن ر، = ۲۲,۲۷ ، ر، = ۲۲,۲۷ ، ر، = ۲۲,۲۷

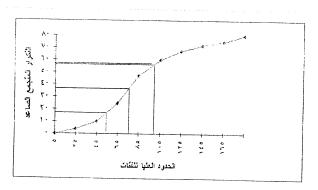
و ديث أن ناتج التمويض كمية موجبة ( أكبر من الصفر ) ، فان منطس

توزيع الانفاق الشهرى للاسر هو منحنى موجب الالتواء ويأخذ الشكل التائي :

- 6



(ثانيا) تعيين ر ، ، ر ، ، ر ، من المنحنى المتجمع الصاعد



101

٣ - حساب قيمة المنوال (م)

( i ) بالحساب باستخدام طريقة الرافعة

م = بداية الفنة المنوالية + س

حيث س يتم حسابها كما يلي:

التكرار السابق للفنة المنوالية × س = التكرار اللاحق للفنة المنوالية

( طول الفئة المنوالية - س )

:. ۱۵ × س = ۱۳ ( ۲۰ - س )

۱۵ س = ۲۲۰ - ۱۳ س

۲۲، = س ۲۸

9,7 = 77.

 $V \, \xi \, , \Psi \, = \, 9 \, , \Psi \, + \, 7 \, r \, = \, (a)$ 

(ب) بالحساب باستخدام طريقة الفروق (بيرسون):

قَيِمة المنوال = بداية الفلة المنوالية + س

= ۲۵ + س

حيث س يتم حسابها كما يلى : س \_\_\_\_\_\_ تكرار الفنة المنوالية - التكرار السابق لها \_\_\_\_\_\_ طول الفنة المنوالية - س تكرار الفنة المنوالية - التكرار اللاعق لها

$$\frac{10-77}{17-77} = \frac{\omega}{\omega-7}$$

$$\frac{V}{9} = \frac{\omega}{\omega-7}$$

$$(\omega-7) V = \omega 9$$

$$15 \cdot = \omega 9$$

$$15 \cdot = \omega 17$$

$$15 \cdot = \omega 17$$

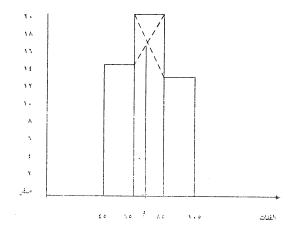
$$15 \cdot = \omega 17$$

.. م = ۵ + ۵ × , ۷۵ = ۵ × , ۲۳ جنبها

يلامظ أننا حصانا على قيمتين مختلفتين للمنبوال و هذا أصر طبيعي نظرا لداذة تلاف الاساسى الرياضي الدستخدم في كل طريقة ، كسا يلاح ف ابضا أن تجسة المنوال بأي من الطريقتين أفل عن قيمة الرسيط أقل من ترمة الرسط المسابى هسا عم واضح من شكل مذهني التوزيع في المطلوب السابق مباشرة .

( جـ ) بالرسم من العدرج التكواري :

يتم حساب قيمة المنوال بالرسم من المدرج التكراري ويكتفي غي هذه المالة برسم المستغيلات التي تعلل الفشة المنوالية والسابقة واللاحقة لها عما يتضح من الشكل الاتى:



ومن الرسم المسابق لجد أن قيدة المنابال تسماوى تقريما ٢٤ جنسه . ويلافظ أن فيمة المنوال يجمع ألا تتعدى النلة المنوالية وهمي ( ١٠٠ - ١٥) أمي مثالنا هذا . "

٤ - عصاب قيمة الوسط الهندسي ( ١٠) :

نظم أن قيمة الوسط الهندسي - في هالة البيانات المبوية - ندسل عليه من العلاقة التالية :

لو هـ = كم ك رلوس ر وبالكشف غي جداول الاعداد المقابلة عد ك ر

للوغاريتمات نحصل على قيمة الوسط الهندسس (هـ) ، واحساب قيمة (A-1) من العلاقة السابقة لابد من تكوين الجدول التالى :

كر × لو س	لوغاريتم مراكز الفنات	مراكز القنات	عدد الاسر	فنات الدخل
ے کہ ہو س	( لو س )	( س, )	(التكرار = كر)	(س)
5 V • 5 \$	1,1771	10	í	-12
9 7757	1,3:11	٣٥	٦	40
77,1.7.	1,71.5	0.0	10	- : 5
17077	1,0701	٧o	7.7	-10
70.71.1	1,9777	90	١٣	-45
15.5759	7,.7.7	110	٧	-1.0
1.,7010	7,17.7	140	0	170
7.07.9	7,19.8	100	٣	170-150
174.7457	-	-	٧٥	المجموع

وبالتَشْفُ فِي جِداول الاعداد الدهابلة للوغاريتمات نجد أن :

الوسط الهندسي (ه) = ٢٠,١٥ جنيها

٥- حساب قيمة الوسط التوافقي:

يتم حساب قيمة الوسط التوافقي للبيانات المبوبة من العلاقة :

ولحساب قيمة (ق ) من العلاقة السابقة ننشأ الجدول التالى :

( كر / حرر )	مراكز القنات	عدد الاسر	فنات الدخل
	( س ر )	( التكرار = ك )	
٧٢٢٢.٠	١٥	£	-0
.,۱۷۱٤	۳٥	٦	-72
., ۲ ۷ ۲ ۷	33	10	£ 0
۲ 9 ۳ ۳	٧c	7 7	-10
٠,١٣١٨	4 0	17	- A o
.,	110	٧	-1.0
۲۲.	150	c	-110
19:	۱۵۵	۲	170-110
1,7017	-	٧٥	المجموع



# الباب الرابع مقاييس التشتت

## Measures of Dispersion

لقد تكلمنا فى الباب السابق عن المقاييس المختلفة للنزعة المركزية - المتوسطات - ورأينا أن هذه المقاييس تعتبر من أهم خصائص التوزيع ، حتى أن المجتمعات المختلفة تتميز عن بعضها بقيم هذه المقاييس ، فنجد مثلا أن متوسط أعمار الرجال فى المدن يختلف عنه فى القرى ، وتسمى هذه المقاييس الاحصائية بمعالم المجتمع .

ومن هذا تبين لنا أن المتوسطات (الوسط الحسابي - الوسسيط - المنوال - ...) تعطينا فكرة عن التوزيع النكراري ، الا أن هذه الفكرة لا تكون كاملة إذ أن المتوسطات وحدها لا تكفى لاعطاء فكرة دقيقة عن المجموعة موضوع الدراسة ، حيث لا نستطيع تبين طبيعتها ولا تيفية توزيع مفرداتها ، تساأن استخدام المتوسطات فقط لمقارنة عدة مجموعات لا يكفى لإظهار حقيقة . المقارنة فقد تتساوى القيمة المتوسطة لمجموعتين ممن البيانات بينما تختلف . المجموعتين عن بعضهما كل الأختلاف ، فقد تكون مفردات إحدى المجموعتين متبعثرة بعضها من بعض (أي تتركز قيم المجموعة حول متوسطها) أو متبعثرة

(مشتتة). وعلى ذلك فلتى لتمثن من وعان ومقارنة مفردات مجدوعتين ، بدقة يجب الانقتصر على مقارنة متوسطى المجموعتين بل بجب أن نصاف درجسة اختلاف مفردات عن من المجموعتين بعضهما عن بعض أو عن مدوسطاتهما أو عبارة أخرى وصف درجة تشتها وهمذا ما يتم عن طروق قيلس تشعت (درجة المياسة) لكل مجموعة على دده .

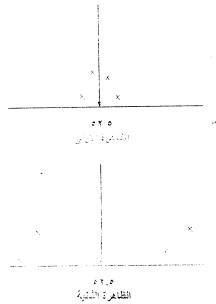
## 

الرض أن ندينا سبعو عنين من الطلبة وكانت درجات المجموعة الثانية الرسل المحموعة الثانية وكانت درجات المجموعة الثانية المحموعة الثانية وكانت درجات المجموعة الثانية المحموعة الثانية الوسطين المحموعة المحموعتين (كل منهم يساوى ٥٢٥) - فإننا سوئ استناج الرسطين المحموعتين (كل منهم يساوى أيضا وهذا غير صحيح لانهما أن مستوى الاستيعاب لأفراد المجموعتين متساوى أيضا وهذا غير صحيح لانهما مختلفان فعلا، فبينما نجد أن درجات المجموعة الأولى محصورة بين ، ٥ ، ٥ مرجة (أى أن الشرق بين اعنى درجة وأتل درجة هو ٥ درجات ) نجد أن اختلاف وأصغرها يساوى ، ٨ درجة وهذا ما يجعلنا نستنتج أن قيم المجموعة الاولى ومخزة (متبانسة) بينما قيم المجموعة الأولى . ٨ درجة وهذا ما يجعلنا نستنتج أن قيم المجموعة الاولى مركزة (متبانسة) بينما قيم المجموعة الأثانية مبوئرة (متبانسة)

وبصفة عامة ، فيقصد بتشتت أى مجموعة من المفردات مدى التباعد أو الاختلاف بين قيم هذه المفردات ، ومن البديهي أنه أذا كان هذا التشتت صغيرا فهذا يدل على أن مقدار الاختلاف بين هذه القيم كان قليلا (كما هو واضح من الشق الاول من المثال السابق) حيث لوحظ أن معظم القيم تقترب من قيمتها المتوسطة (فإذا تساوت جميع قيم الظاهرة فإن التشتت في هذه الحالة يساوى صفراً) إما إذا كان التشتت كبيرا فإن هذا يعنى أن الأختلاف بين قيم مفردات الظاهرة مبتعدة عن قيمتها المتوسطة)

وعموما فكما يعنينا تقدير أو حساب القيمة المتوسيطة للظاهرة محل الدراسة ، فإنه لا يقل عنه أهمية تقدير أو قياس درجة تجانس أو تشتت مفردات الظاهرة ، لذلك سوف تستخدم معايير كمية لقياس المدى التى تنتشر عليه البيانات أو لقياس درجة تبعثر القيم أو التفافها حول قيمتها المتوسطة – حيث تعرف هذه المقاييس بمقاييس التشتت .

فإذا حاولنا تمثيل مفردات ظاهرتى الدرجات فى المثال السابق بيانيا ، نجد أن قيم الظاهرة الاولى (درجات الطلاب) أكثر تجانس (أقل تشتت ) بينما يلاحظ أن قيم الظاهرة الثانية أقل تجانس (أى أكثر تشتتا - أكثر تباين) .



ومعيا يجب ملاحظته أنسه إذا كنان مقدار التشبيت صفيرا فبإن القيمة المناو المُكَّا تُعَمِّر التَّامِيلَ العِيمَا أَمْ مِمَا رِينَ المَامِنِ فَالعِمِي مِنْ لِأَنْكُ إِلَّهُ عَلِي النَّشَاتُ كَلِيرًا قَبْلُ النَّيْمَةُ الْمُتَوْمِسَةُ فَي هَاءَ الْسَالَةُ لِطَيْنَ تَقْلِينًا خُينِ مَالُولَنَا السَّالِ لَ الظاهرة موضوع الدراسة .

. 114

## (١-٤) مِقامِيسِ التشتد الرمالةة :-

عموما سوف نستعرض مجموعة من المقاييس الاحصائية التي تمكننا من قياس درجة تشتت بيانات أى مجموعة والتي تختلف فيما بينها من حبث دقتها وطرق حسابها وأهم هذه المقاييس:

- ١) المدى
- (٢) نصف المدى الربيعي
  - (٣) الانحراف المتوسط
- (؛) الانحراف المعياري والتباين

وسوف نتعرف على كيفية حساب أى من هذه المقاييس فى حالتى البيانات الغير مبوية (الخام) والبيانات المبوبة (التوزيعات التكرارية).

## -: Range (1-1-2)

يعد المدى من أبسط مقاييس التشنت واسهلها في الحساب ، الامر الذي جعله شانع الاستخدام في كثير من الميادين ويعرف بانه الفرق بين أكبر وأصغر قراءة في المجموعة ، فإذا كان المدى صغيرا تكون المجموعة متقاربة (متجانسة) وعلى العكس إذا كان المدى كبيرا فأنه يدل على أن مفردات المجموعة مبعثرة أو مشتته أو متباعدة عن بعضها .

ノンかしかしょ

## أوا والمروخ و والق البيانات غير الروود: -

فَعَشْدُ إِذَا كَانَ لَدَيْنَا القَيْمَ سَ، ، سَ ، سَ ، سَ ، سَ مَرْبَهُ تَصَاعَدِيا المُسْتِ فَيَانَ المُسْتِ فَيِمِنَا المُسْتِ فَيِمِنَا المُسْتِ فَيَانَ المُسْتِ فَيَانَ المُسْتِ المُسْتِ عَلَى المُسْتِ المُسْتِ المُسْتِ عَلَى المُسْتِ عَلَى المُسْتِ المُسْتِ عَلَى المُسْتِ عَلَى المُسْتِ المُسْتِ عَلَى المُسْتِ المُسْتِ عَلَى المُسْتِ عَلَى المُسْتِ المُسْتِيلُ المُسْتِ المُسْتِقِيلُ المُسْتِ المُسْتِقِيلُ المُسْتِ

قي مثال (١) يالاعظ أن :-

الشهار المجموعة الإولى من الترجاب - ده - ، د = ه در همة بينسا

الله و المراجع على الأفراع على العبل بملك = ١٠٠ - ١١ ما عام المراجعة ال

्राप्तां के स्पाप्त के प्राप्त के अपने के प्रकृति स्थाप है। से प्रकृति स्थाप स्थाप

Committee for the second

## -- Logot & Ale 12/2 of the horizon

عقب . \* الله الله ما المنه المنه على منافع الميزاليات المدينية ( ابن جمعال تنوع ما ر

و در او دار در و در کون و کافراین و

﴿ العدم = الحد الأعلى الثلثة الأشيرة – العد الأدنى الثلثة الإرلى ﴾

# المدى = مركز الفنة الأخيرة - مركز النُّنة الأونى

## مثال ( ۲ ) : –

أحسب المدى للتوزيع التكراري للاغنيّ الشيري للامس (الما الله العام المحلول - الباب الثالث)

المدى = ١٦٥ - ٥ - ١٦٥

## \* والمظات عابة على المدي:

مما سبق يمكن للقارىء أن يلاحظ على المدى ما يلى :

- أنه عَياس ترتيبي سهل سريع الحساب إذ أنه يستخدم مفردتيين اثنتين فَيَط تقع أولاهما عند نهاية التوزيع والأخرى عند بدايته.
- و وبسبب ذاك غيضه لا يمكن حسساب من توزيسا تشريرى مسفتوج سا أن اعتصاره على هاتين المفردتين يعنى اهماله لقيمة باقى المعلومات المتاحة عن الظاهرة.

- ونظرا لأعتماد المدى على المفردتين من حيث الموقع فائه مقياس غير مستقر ويتأثر سريعا بتلك القيم المتطرفة مما يؤدى الى اعطانه لصوره غير صحيحة عن درجة التجانس وأيضا توزيع الظاهرة .
- إضافة إلى ما سبق فانه بزيادة عدد المفردات تزداد فرص ظهور القيم المتطرفة منها في القيمة ولو أن هذا المقياس جيد من الناحية الاحصانية لعكس تجانس أكبر بازدياد عدد المفردات ، فمن المعروف أنه كلما ذاد حجم العينة التي تدرس عن طريقها الظاهرة كلما زاد تجانس توزيع تلك الظاهرة .

ولكن برغم عيوبه هذه إلا أنه شانع الاستخدام في اسلوب ضبط الانتاج وكذلك في دراسة التغيرات في درجات الحرارة اليومية . خاصة أنه عادة ما تستخدم في أسلوب ضبط الانتاج عينات صغيرة ومتساوية الحجم ، وعليه فإن حجم العينة لن يوثر على المدى فيعيه كمقياس جيد لدرجة التجانس .

كما يستخدم المدى ايضا كوسيلة سريعة للتحقق من صحة العمليات الحسابية الخاصة بتقدير مقاييس أخرى للتشتت إذا أنه من المتوقع ألا يزيد أو يقل الانحراف المعيارى عن لا أمثال المدى ، وهذه العلاقة التجريبيية ليست دليلا قاطعا على صحة أو عدم صحة القيمة المحسوبة للانحراف المعيارى – فعدم تحققها يعنى احتمال وجود خطأ حسابى .

### (٢-1-1) نيخ المدى الربيعي (٢-1-1) المدين المدى الربيعي

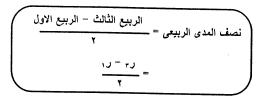
سبق أن رأينا أن المدى كمقياس للتشنت تمديد التاثر بالقيم المتطرفة ، وقد دعا ذلك إلى محاولة معالجة حساسيتة للقيم المتطرفة باستبعادها من طرفى التوزيع فإذا ما أستبعدت المفرده الاولى (س،) والخيرة (سن) فان الفرق بين (سن-۱) ، س، يمكن أن يعتبر مقياسا أفضل للتشتت وهو ما أطلق عليه اسم المدى الأون .

أى أن :

 $\int_{1-u_{i-1}}^{1-u_{i-1}} |v_{i}|^{2}$ 

وبنفس الطريقة يمكن استبعاد مفردتين من نهاية التوزيع (بعد ترتيب المفردات) ومفردتين عند بدايته فنحصل على المدى الشاني وهكذا. وتعرف هذه المقاييس بشبيهات المدى .

واعتمادا على نفس النكرة فقط استنبط الإعمادين مقياس يعرف بسف المدى الربيعي وذلك بأخذ نصف الفرق بين الربيعين الثالث والأول وهو ما يعرف أيضا باسم الاحراف الربيعي حيث :



ويتميز نصف المدى الربيعى بأنه سهل الحساب والتطبيق ، كما أنه لا يتأثر الى حد ما بالقيم المتطرقة بالاضافة إلى أنه المقياس الوحيد من مقاييس التشتت المطلقة الذى يمكن حسابه من الجداول التكرارية المفتوحة والمغلقة ، إلا أنه يعاب عليه أنه يعتمد فى حسابه على قيمتين فقط هما (ر، ، ر،) ويهمل باقى القيم شأنه فى ذلك شأن المدى أيضا ، فضلا عن أنه يتأثر بحجم العينة كشأن المدى ، فضلا عن أنه لا يخضع خضوعا تاما للعمليات الحسابية إذ أنه لا يمكن حساب نصف المدى الربيعى العام لعدة مجموعات جزنية وخاصة إذا علم نصف المدى الربيعى لكل مجموعة جزنية .

وتتوقف جودة نصف المدى الربيعى على درجة تركيز البيانات عند الربيعين الادنى والأعلى ، قإذا كان هناك فراغ فى البيانات حول الربيعين يصبح نصف المدى الربيعى غير ملائم لقياس تشتت الظاهرة .

1 7 5

أوجد نصف المدى الربيعى لتوزيع الإنفاق الشهرى (المثال العام المحلول - الباب الثالث)

الحل

لوحظ أن قيم رء = 
$$77,79$$
 ولأن ر، =  $77,70$  . نصف المدى الربيعى =  $\frac{77,70}{7}$  =  $\frac{77,79}{7}$ 

#### -: Mean Deviation Local is sail (P-1-1)

سبق أن أستخدمنا المدى كمشبط التشنيت عنى اساس تباعد القيم عن برضها ، ومن الواضح أنه لو كانت القيم قريبة من بعضها فإنها تكون مركزة (متجمعة) حول قيمتها المتوسطة ، وكلما كانت مبعثرة كلما تباعدت القيم عن هذه القيمة (أو كلما ازداد تباعدها عن هذه الرمة وعلى ذلك أمن الممكن أن تسحب مقياسا أخر التشتيت على اساس الفريق بين القيم المدتشفة وقيمته المتوسيطة -

- مثل الوسط الحسابي أو الوسيط ..... النخ .
- ولكننا نعلم أن مجموع المعرافات القيم عن وسطنها المصابي = صفرا (الآن مجموع الأعرافات السالبة مجموع الأعرافات السالبة ١٧٥

عنه) ولهذا فلا نستطيع أخذ مجموع الالحرفات عن الوسط الحسابى كمقياس التشتت ، إلا أنه في الامكان أن نهمل اشارات الانحرافات وناخذ مجموع الانحرافات بإهمال الاشارة . ولما كان مجموع الانحرافات يتوقف على عدد القيم فيكون المقياس المقترح هو مجموع الانحرافات عن القيمة المتوسطة مع اهمال الاشارة مقسوما على عدد القيم وهذا ما نسميه بالانحراف المتوسط.

#### أولا: الانحراف المتوسط في حالة البيانات غير المبوبة: –

إذا كان لدينا مجموعة من القيم س، ، س، ، س، فإن الانصراف المتوسط عن الوسط الحسابي يعرف كالاتي :

$$\frac{\frac{\dot{0}}{\sqrt{1-\dot{0}}} | \dot{0} | \frac{\dot{0}}{\sqrt{1-\dot{0}}} | \frac{\dot{0}}{\sqrt{1-\dot{0}}} | \dot{0} | \frac{\dot{0}}{\dot{0}} | \frac{\dot{0}}{\dot{0}} | \dot{0} | \frac{\dot{0}}{\dot{0}} | \dot{0} | \dot{0}}{\dot{0}}$$

حيث يرمز الخطان الرأسيان الى أن الالحرافات تؤخذ بدون الاشارة الجبرية (أى الالحرافات المطلقة).

كما أن الانحراف المتوسط يمكن أن يكون مأخوذا عن الوسيط حيث:

171

ويهدر الأشارة الى أنه يمكن هساب الاستراف المتوسط عن أى قيمة متوسطة أغرى مكافئوا أو الوسط الإنتسى ... التي الا أن هذا نامر الحدوث . والمقياس المستخدم غالبا هو الانحراف المتوسط عن الوسط الدسابى ، وعموما إذا ذكر الانحراف المتوسط دون تخصيص فى التمرين فيكون المتصود هو أخذ الانحرافات المطلقة عن الوسط الحسابى .

#### مثال ( ی ) :–

احسب الانحراف المتوسط عن كل من الوسط الحسابي والوسيط لمجموعة التيم الاتية:

£ . . TV . TO . TT . T.

الحل

لحساب الانحراف المتوسط عن الوسط الحسابى ، فلابد أو لا من حساب الوسط الحسابى ( m ) لمجموعة القيم السابقة حيث :

ويكون مجموع الانحرافات المطلقة للقيم عن وسطها الحسابي كما هو واضح من الجدول التالي:

(V = 10x)	Ų.
0 =   10 - 7.	<b>t</b> « •
7 =   70 - 77	**
۴۵ – ۳۵   = صفر	40
7 =   70 - 77	¥. A.
0 =   70 - 1.	٤.
١٤	المجموع

ع لحساب الانحراف المتوسط عن الوسيط ، فلابد أولا من حساب الوسيط

(رم) لمجموعة القيم السابقة حيث:

النتائج في الحالتين بعد تطبيق نفس الخطوات في حالة الوسط الحسابي . 
$$= -1$$
  $= -1$  . . الانحراف المكوسط عن الوسيط  $= -1$  ن

174

فالماء الله والا المصلفوطاة العالمات المجودة --

. يدسب الإعراب العقوسط في عالة البيانات المبهرية (التوزيعات التكرارية)

على الذعو القالي:

الادراف المتوسط عن الوسط الدسابى = جـ اسر - س ا كر كما أن :

كما أن : الانحراف المتوسط عن الوسيط =  $\frac{-\sqrt{|\psi_0|}}{2}$ 

حيث سر تشير الى مراكز الفنات.

-: ( o ) نالنه

المطلوب حساب الاحراف المتوسط عن الوسط الحسابي ثم عن الوسيط للتوزيع التكرارى التالى:

المجموع	۸ ٦.	- 0 1	- £ A	- :.	- ٣.	فنات الوزن
١	٣	**	٥.	10	١.	عدد الأشخاص

#### الحل :

لمساب الأحراف المتوسط عن الوسط والوسيط عابنا اولا حساب كسل من

الوسط والوسيط كما هو موضح في الجدول التالي:

إس, - ر. اكر	إس - ر · ا	نکر ار متجمع صاعد	حدود عليا للفنات	اس - س ا ك	اس - سَا	سر كر	سرر	عدد الاشخاص	فنات الوزن
11.	13	١.	أقل	107,1.	10,71	ro.	70	(كر) ۱۰	٠ ٣.
			من ۱۰						
١.٥	٧	10	أقل	97,5.	1,71	11.	i i	10	- 1.
			من ۱۸						
صفر	صفر	٧٥	أقل	۳۸,۰۰	٠.٧٦	100.	٥١	٥.	- 1A
			من ۽ ه						
177	٦	9.4	أقل	111.41	1,71	1401	٥٧	* *	- 01
			من١٠			i			
٥V	۱۹	١	أقل	09.71	19,73	۲۱.	٧.	٣	۸١.
			من ۸۰						
101				197	_	0.71	-	١	المجموع

#### ١- ايجاد الانحراف المتوسط عن الوسط الحسابى:

من الجدول السابق نلاحظ أن :

$$\frac{x_{-} - w_{0} \cdot w_{0}}{x_{-}} = \frac{x \cdot y_{0}}{y_{0}} = 0 \cdot y_{0} \cdot y_{0} \cdot y_{0}$$

$$\frac{x_{-} - w_{0}}{y_{0}} = \frac{y_{0} - w_{0}}{y_{0}} = \frac{y_{0} - w_{0}}{y_{0}} = \frac{y_{0} - w_{0}}{y_{0}} = \frac{y_{0} \cdot y_{0}}{y_{0}}$$

$$\therefore \text{ (Weaths) The following substitution of the property of the proper$$

#### ٢- ايجاد الانحراف المتوسط عن الوسيط:

$$\dot{\chi}_{\text{cur}} \, \chi_{\text{r}} = \frac{2}{\gamma} = 0.0$$

$$\dot{\chi}_{\text{r}} = \frac{1}{\gamma} \times \frac{1}{\gamma} = 0.0$$

$$\dot{\chi}_{\text{r}} = 0.$$

$$\frac{|V_{1} - V_{2}|}{|V_{2} - V_{3}|} = \frac{|V_{2} - V_{3}|}{|V_{2} - V_{3}|} = \frac{|V_{3} - V_{3}|}{|V_{3} - V_$$

وعموما يلاحظ أن الانحراف المتوسط سواء عن الوسط أو الوسيط أكثر دقة من المدى ونصف المدى الربيعي حيث أنه لا يتأثر بالقيم الشاذة كما أنه يعتمد في حسابه على جميع المفردات ، إلا أنه يعاب عليه الصعوبة في الحساب فضلا عن أن حسابه يتطلب إهمال الاشارة وذلك المتغلب على مشكلة هامة وهي أن مجموع إنحرافات القيم عن الوسط الحسابي (أو عن الوسيط في حالة التوزيعات المتماثلة) تساوى صفرا وهذا الاهمال ليس له ما يبرره رياضيا ويجعل المقياس غير قابل للاستخدام في معالجة جبرية أخرى . كما أنه لا يمكن استخدامه في حالة

التوزيعات النكرارية المفتوشة وذلك لاعتماده على مراكل الفنسات التس يمنسن مسابها في مثل هذه التوزيعات .

واكن هذه المقاييس الدُلاقة لقياس التُشتَ المطلق لأى ظاهرة تعد قليلة الاستخدام في الواقع العملي نظرا لوجود مقياس أغضل يسهل معالجته حسابيا .

علاوة على توافر خصائص التقدير الجيد لهذا المقياس والذي يطلق عليه الاعصائين الاعراف المعياري (الجذر التربيعي للتباين) وهو ما سندرسه في المرحلة التالية من هذا الباب.

#### (٤-١-٤) التباين والإنجراف المعياري

1 1 1

#### Variance & Standard Deviation

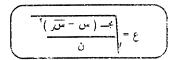
من المعروف أنه كلما أرتفست درجة تبسانس التوزيع كلمسا اقستربت المشاهدات المختلفة من وسطها الحسابى ، والعكس صحيح أى أنه كلما ذادت درجة عدم التجانس كلما زاد انتشار المفردات وتباعدها عن وسطها الحسابى . لذلك فأنه في مقدرونا استخدام هذه الخاصية في تعريف مقياس لدرجة التشتت أو الانتشار أو عدم التجانس . ولكننا نشم أن مجموع انحرافات التيم عن وصطها الحسابي يساوى صفرا وعليه فاننا لا نستطيع استخدام هذا المجموع كاساس لقياس انتشتت مالم نعمل بوسيلة أو بأخرى تلاشي المجموع ، ونستطيع أن نعالج مشكة تلاشي مجموع فروق القيم عن وحطها وذلك بتربيع تلك الفروق . فهاذا ما

حسب منه سيموع مربعات الفروق بين القيم المختلفة ووسطها الحسابي اكمان النائع الو المقياس المعروف بالتباين وجذره التربيعي الموجب هو مقياس التشمتت المدروف بالمعارى .

ويعتبر الانحراف المعيارى من أهم مقاييس التشتت المطلقة استخداما فهو معرف نعريفا دقيقا ويدخل في حساب كل المفردات ويخضع كذلك الطرق الرياضية في يستخدم على نطاق وساع للغايسة في نظرية التقديرات وكذلك في الهتبارات الفروق الاحصائية .

#### أولا: الانهراف المعياري (ع) فو عالة البيانات غير المهوية: -

إذا كان لدينا مجموعة من البيانات الغير مبوبة س، ، س، ، س، ، س، غان الانحراف المعياري يعرف كالاتي :



يَتَضَحَ مِنَ التَعْرِيفُ السَّالِقَ أَنْنَا قَدْ تَطْلَعَنَا مِنْ الْعَرِبِ اللَّذِي تَعْرَضُ لَهُ النَّعْرَافُ عَنَ المتوسِّطُ بِالْرِيدَةُ . - الانعراف عن المتوسِط بالريدَةُ .

جبرية وذلك بقربيع تلك الاحرافات ثم أهذ الهذر التربيعي الموجب لمتوسيط من الت الإمرافات .

#### <u>-: ( ۳ ) کاشه</u>

احسب الانعراف المعياري المجموعة القراءات القالية :

WY . WY . YA . ££ . £.

المل : \*

الوسط الحسابى (
$$\overline{w}$$
) =  $\frac{ب-w}{\dot{v}}$  = ۳۳

ولايجاد الانحراف المعيارى نكون الجدول التالى :

( س - س ) ٔ	(س - س)	ښ
11	ŧ	í.
٦ ٤	٨	íí
٦ ٤	۸-	44
صفر	صقر	44
15	٤ -	۳۲
17.		المجموع

$$\frac{1}{\sqrt{\frac{1}{0}}} = \sqrt{\frac{1}{0}} = \sqrt{\frac{1}{0}} = \sqrt{\frac{1}{0}}$$

$$= \sqrt{\frac{1}{0}} \times .7.7$$

$$= \sqrt{77} = 707.0$$

يلاحظ أنه لحساب الانحراف المعيارى باستخدام الصيغة السابقة فاننا نمر بعده عمليات حسابية ولذلك توجد صيغة أفضل من الصيغة السابقة يمكن ايجادها كالاتى :

$$(\overline{w} - \overline{w} + \overline{w} + \overline{w}) = ? (\overline{w} - w)$$

$$= ? = w + \overline{w} + \overline{w} + \overline{w} + \overline{w} =$$

$$= ? - w + \overline{w} + \overline{w} + \overline{w} + \overline{w} =$$

$$= ? - w + \overline{w} + \overline{w$$

واحيانًا يفضل ابجاد الانحراف المعياري استخدام الصيغة التالية: -

$$\sqrt{\frac{(\omega - 4)}{\dot{0}} - (\omega - 4)} = \xi$$

ويطلق على المقدار الموجود تحت الجذر في الصيغة السابقة اسم التباين (ع) ، ولذلك فالتباين يعرف بأنه متوسط مربعات انحرافات القيم عن وسطها المسابى ولا يعتبر مقياسا للتشتت .

مثل ( ٧ ) :-معدد المسلب الاستراف المشاري لقيم المشال السابق بالمستندام السيفة السابقة ( صيغة مجاميع القيم ) :

		قل :
س,	س	
13	٤٠	
1411	: :	
VA <b>:</b>	*^	
1797	77	
1 - 7 £	**	
171.	14.	

$$\left(\frac{\sqrt{(\omega-s')}-\sqrt{\omega-s'}}{\omega}\right) = \frac{1}{\omega} = \frac{1}{\omega}$$

115

وهو نفس الناتج باستخدام الصيغة الاصلية .

وللانحراف المعياري مجموعة من الخصائص الهامة نذكر منها ما يلى :-

١ - لا يتأثر الانحراف المعيارى بالطرح ولا بالجمع ويمكن اثبات ذلك رياضيا

على النحو التالي:

وبفرض أننا أضفنا المقدار الثابت (أ) على كل قراءة من القراءات لتصبح

$$(i + i)$$
 ,  $(m_1 + i)$  , ....  $(m_{ij} + i)$ 

ويكون الوسط الحسابي للقيم الجديدة عبارة عن :

والاندراف المعياري عبارة عن:

$$=\frac{1}{\sqrt{\frac{1}{0}}} = \frac{1}{\sqrt{\frac{1}{0}}} = \frac{1}{\sqrt{\frac{1$$

معنى ذلك أن الالحراف المعياري لا يتأثر بالجمع ولا بالطرح

٢ - يتاثر الانصراف المعيارى بالضرب والقسمة ويمكن اثبات ذلك رياضيا
 ٢ - يتاثر الانصراف المعيارى بالضرب والقسمة ويمكن اثبات ذلك رياضيا

تفرض أن قيم المتغير س هي س، ، س، ، س، ، سن

$$\frac{1}{\sqrt{u}-u} = \frac{1}{v}$$
 بمتوسط  $\frac{v}{v} = \frac{v}{v}$  وانحراف معیاری ع

ويضرب كما قيمسة من قيم المستفير س فس المسابد (أ) فتصميح القيسم أس، ، أس، ، أس، يعتوسط سَ = إس

ويحسب الانحراف المعيارى للقيم الجديدة كالاتي :

$$\frac{1}{\left(\frac{1}{2}u - 2u \right)} = \frac{1}{2} \sqrt{\frac{1}{2}}$$

ويعنى ذلك أن الانحراف المعيارى للقيم بعد الضرب فى أى مقدار ثابت عبارة عن الانحراف المعيارى لهذه القيم مضروبا فى الثابت ( لاحظ أنه يمكن اثبات هذه الخاصية فى حالة القسمة باتباع نفس الاسلوب الرياضى) .

٣ - مجموع مربعات انحرافات القيم عن وسطها الحسابي أقل ما يمكن أي ان:

$$\overline{w} \neq i$$
,  $(i - w) = 2$ 

ولاثبات ذلك نظريا نفرض أن لدينا مقدار ثابت أ .

$$[(^{\prime}i - \overline{\omega}) + (i - \overline{\omega}) (\overline{\omega} - \omega) + (\overline{\omega} - \omega)] =$$

$$(({}^{'}\overset{1}{i}-\overline{\omega})\overset{.}{i}+(\overline{\omega}-\omega)+(\overline{\omega}-\omega))+(\overline{\omega}-\omega)=$$

وحيث أن بحـ (س - س) = صفر ( من الخصائص السابقة للوسط الحسابى)

$$^{\tau}(i-\overline{\omega})i+^{\tau}(\overline{\omega}-\omega)=^{\tau}(i-\omega)$$

يلاحظ في المعادلة السابقة أن الطرف الايمن للمعادلة [ عب (س -i) ] والأخر يساوى حاصل جمع مقدارين أحدهما = [ عب (س -i) ] والأخر [ ن ( $\overline{m} - i$ ) ] وهو مقدار موجب دائما [ حيث يتكون من ( ن ) الموجبة ومجموع مربعات الفرق بين  $\overline{m}$  ، أ وهذه الفروق موجبة أيضا ] وبالتالي فان :

 $(i-w)^{T} < (w-w)^{T} > (w-w)^{T}$ 

كما يمكننا حساب الانحراف المعياري باستخدام إحدى طريقتين (طرقة الغروق البسيطة - طريقة الغروق المعدلة) كما هو الحال عند حساب الوسط الحسابي ( س ) .

#### طريقة الغروق البسيطة:-

تهدف هذه الطريقة الى اختصار العمليات الحسابية وخاصة عندما يكون عدد المفردات كبيرا ، الامر الذى يؤدى الى تحقيق وفرة فى الجهد الحسابى علاوة على تقليل احتمالات الخطأ .

فإذا اعتبرنا أن ح = ( س ر - أ ) تمثل الفروق البسيطة من قيم س وأى و سلم غرضى ( أ ) غإن :

$$\frac{1}{\sqrt{(\frac{x-\xi}{x})-\frac{x-\xi}{x}}}\sqrt{=\xi}$$

- عامما الانحراف المعيار ور بصنحاء القيد الاصلية نكون الجدول التالي:

وتقضى هذه الطريقة من طرق حساب الانحراف المعيارى بقسمة جميع قيم (ح) هلى مقدار ثابت (ب) بدون باقى ومن ثم نحصل على الفروق المعدلة (حَ)

$$\frac{1}{(\frac{\dot{\xi}-\dot{\xi}}{\dot{0}})-\frac{\dot{\zeta}-\dot{\xi}}{\dot{0}}}\sqrt{\dot{\psi}=\varepsilon}$$

وذلك لأن الانحراف المعياري كما علمنا من الخاصية الثنية أنه يتأثر بعمنية القسمة .

مثال ( ۸ )

احسب الانحراف المعيارى للقيم الأثبية : ٩٢٥ ، ٧٠٠ ، ٩٥٠ ، ٧٢٥ وذلك باستخدام :

١ - القيم الاصلية ٢ - القروق البسيطة ٣ - القروق المعدلة

-10:

الحل: ٠

١ - لحساب الانحراف المعيارى باستخدام القيم الاصلية نكون الجدول التالى :

س
770
٧٠٠
۲٥.
<b>۷۲۰</b>
***

12 - ( ) - Comp.

Control of the State Section

$$=\sqrt{\frac{2}{2}\sqrt{2}\sqrt{1+\frac{1}{2}}} = \sqrt{2}\sqrt{2}$$

٢ - لحساب الانحراف المعيارى باستخدام طريقة الفروق البسيطة نكون الجدول.
 التالى وذلك بعد أخذ القيمة ( ٢٥٠ ) كوسط فرضى .

	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
٣٠. ک	ع = (س - ۱۹۰۰) ع = (س	من الآلاة
27,770	- 6, 40	740
, 70		,V
صفر	ِ صُفر رِي	70.
0770	. Vò	٧٧٠
۸۷۰۰	1.	

$$\frac{1}{\sqrt{2}} = \frac{1}{\sqrt{2}} - \frac{1}{\sqrt{2}} = \frac{1$$

٣ - أخيرا ولحساب الالحراف المعيارى باستخدام طريقة الفروق المعدلة
 نكون الجدول التالى بعد اخذ قيمة أ = ٠٥٠ ، ب = ٢٥

'Z	T = Z	Z	س
١	1-	Y0 -	770
ź	۲	٥.	٧
صفر	صقر	صقر	70.
٩	٣	٧٥	۷۲۰
1 1	£	-	, ·

$$\frac{1}{\sqrt{\frac{\cancel{\xi} - \cancel{\xi}}{0}} - \frac{\cancel{\xi} - \cancel{\xi}}{0}} = \underbrace{\zeta} \cdot \underbrace{\zeta} \cdot$$

### \* لاحظ أن :-

الانحراف المعيارى له هو نفس الناتج المتحصل عليه من الطرق الثلاثة السابقة.

#### ثانيا : الانمراف المعياري في مالة البيانات المبهبة

#### (التوزيعات التكرارية)

يمكن حساب الانحراف الميعارى من بيانات مبوبة فى صورة توزيع تكرارى بأى من الطرق الثلاثة السابقة وهى الطريقة العادية أو طريقة الفروق المعدلة مع الأخذ فى الاعتبار أن قيم سر تمثل مراكز الفنات كما هو الحال عند حساب الوسط الحسابى

#### <u>\* الطريقة العادية :-</u>

تقوم هذه الطريقة على اساس ايجاد انحراف مركز الفنات (سر)عن وسطها الحسابى (س) ونربعه ثم نضرب كل فرق فى التكرار المناظر لكل فنة ونوجد المجموع وبقسمة الناتج على مجموع التكرارات ( عساس) ثم أخذ الجذر التربيعي للمقدار الناتج نحصل على الانحراف المعياري (ع) على اساس العلاقة التالية :



. A90

كما يمكن تحويل هذه الصيغة الى الصيغة التالية باسلوب مماثل السلوب تحويلها في حالة البيانات الغير مبوبة:

$$\sqrt{\frac{2}{2} - \frac{2}{2} - \frac{2}{2}} - (\frac{2}{2} - \frac{2}{2} - \frac{2}{2})^{T}}$$

وعادة ما يفضل استخدام الصيغة الاخيرة في حساب الانحراف المعياري (ع) وخاصة إذا احتوى الوسط الحسابي للتوزيع التكراري على كسور.

#### \* طريقة الفروق البسيطة :-

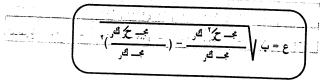
وهذه الطريقة تشبه الى حد كبيرا طريقة الفروق البسيطة في حالة البيانات الغير مبوبة والتى سبق شرحها مع الأخذ في الاعتبار التكرارات المناظرة لكل فئة.

حيث : ح = (س - أ) ، ر = ۱ ، ۲ ، ... ، ن

وعادة ما يتم استخدام الصيغة السابقة في حساب الانحراف المعياري (ع) في حالة التوزيعات التكرارية المنتظمة والغير منتظمة .

#### \* طريقة الفروق المعدلة :-

يفضل استخدام هذه الطريقة في حساب الانحراف المعياري في الحالات التي تقبل فيها جميع قيم القروق البسيطة القسمة على مقدار ثابت (ب) بدون باقى وحيث أن (ع) يتأثر بعملية الضرب فإن :



السَّتَخدامُ كل طَرَيْقَةً مِنْ الطَّرَقُ الثَّلاثَة التاليَّة :

١ - الطريقة العادية أ وَسُنْهُ حِياتُنَا الْمُنْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْفُرُّوقِ الْفِسْسِطَة عسا

٣ - طريقة الفروق المعدلة على يه ج ع ي يه ح احسب الانحراف المعياري للتوزيع التكراري التالي: ---

٤٠-٣٠	- Y.	- 1.	صقر -	فئات
	۲	٨	0	تكرارات

AP./

الحل

لايجاد الانحراف المعيارى بالطرق الثلاثة السابقة نكون الجدول التالى:

ن المعدلة	قة الفرو	طرر	طريقة الفروق البسيطة			الطريقة العادية			تكرارات	فنات
,4 'Z	حراكر	Έ	ح ' كر	ح در	£	س کا کار	س کو	س	(كر)	
	٥-	1-	ė.,	0	١	140	۲٥	۰	٥	صفر –
مسقر	صفر	صفر	صفر	صقر	صفر	١٨٠٠	11.	١٥	٨	-1.
٣	٣	١	۲	۳.	١.	۱۸۷۰	٧٥	40	٣	- 7.
13	^	٧	17	۸.	٧.	٤٩٠٠	11.	70	£ ,	٤٠-٣٠
7 £	1	-	71.	١.	-	۸٧٠٠	٣٦.	-	٧.	المجموع

#### ١ – الطريقة العادية :

يحسب الانحراف المعياري من الجزء الاول الخاص بهذه الطريقة من الجدول السابق وبالتعويض في المعادلة التالية ينتج أن:

مَنْ اللهُ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ

#### ٢- طريقة الغربة المسيطة:

والمنظمة المستولية المستولية المتعلل في من الجزء الثاني الفاص بهده الطريقة

من الجذول السلبي ويالتعريض في المتعدلة التالية بنتج أن :

#### ٣- طريقة الغروق المعملة :

وفيها يحسب الانحراف المعيارى من الجزء الثالث الضاص بهذه الطريقة من الجدول السابق وبالتعويض في المعادلة التالية ينتج أن :

$$= \sqrt{\frac{2\gamma}{\sqrt{\gamma}} - (\frac{\gamma}{\sqrt{\gamma}})^{\gamma}} = \gamma\gamma \circ , 1$$

اخرى الثلاثة السابقة .

لوحظ وجود اختلاف بسيط في قيم الانحراف المعياري باستخدام كل طريقة ويرجع سبب ذلك الى اختلاف الاساس الرياضي الذي تقوم عليه كل طريقة من الطرق الثلاثة السابقة .

كما يتضح مما سبق عرضه أن الانحراف المعباري اكثر ملامسة من الانحراف المعباري اكثر ملامسة من الانحراف المتوسط لأسباب كثيره منها استجابته الكبيرة للعمليات الحطاقة (المدى - الانحراف المتوسط، ولكن ما زالت جميع مقاييس التشتت المطلقة (المدى - الانحراف الربيعي - الانحراف المتوسط - الانحراف المعباري) تغير في جميعها في أن لها تمييز ولا تصلح للمقارنة بين المجموعات اذا كانت وحدات القياس الخاصة بهذه المجموعات مختلفة.

ومما ينبغى ملاحظته أنه يمكننا حساب الانحراف المعياري للتوزيعات التكرارية النسبية بعد تعديل الصبغ الثلاثة السابقة للتوزيعات التكرارية على النحو التالى:

١ - معادلة حساب الانحراف المعيارى (ع) بالطريقة العادية بمكن تعذيلها الى
 الصيغة التالية :

ع = را بحد سر ۲ در - (بحد سر در) ۲

7...

حيث w: تمثل مراكز الفنات ، e: تمثل التكرار النسبى =  $\frac{E_c}{2}$  كبر V معادلة حساب الانحراف الميغارى (ع) وفقا V معادلة حساب الانحراف الميغارى V تعديلها الى الصيغة التألية :

 $\frac{1}{2} = \frac{1}{2} \cdot \frac{1}$ 

## الحسب الأحراف الميعاري (ع) بالطرق الثالثة (العلاية والغروق البسيطة من منه منها المدرون البسيطة المراد منها المدرون المراد المرا

والفروق المعلة ) للتوزيع النسبي التالي لدرجات عشرين طالب في الرياضيات :

~\$v-Y·	 		١.		مىلر -	قلك الدرجات
	 -,10		<b>£</b> •	and Comment	۰۲,	المتكواز النسبى
17.	 :	المساور		1		

الحل : إ = الله عالم المعالم على الموسط المعالم على المعالم ال

# المعلى المعلى المعلى المعلى (ع) للتوزيع السبي لدرجات عشرين طالب في مادة الرياضيات بالطرق الثلاثة السابقة نكون البلاول التالي : المناس

315-31	. in 12	۶.	السنقة	القروق	طرثقة	بعرة ال	الطريقة ال	تكرارتسبى	قلت	
	1,/2	1.	1	15	7	سر' در	س ر	س	- (در)	ظئرجات
7.0		1-	7.	7.0-	١	7,70	1,40	•	.,40	صقر
440	منة	ميقر	منر	صقر	منقر	۹۰,۰۰	۹,۰۰	10	.,	-1.
1,10	1.10	,	10	1,0	١.	97,40	7,40	40	.,10	- 4.
٠,٨٠	.,1.	4	۸.	1,	٧.	710,	٧,٠٠	70	٠,٧٠	67.
1.1	1.,4	-	17.	۲,	-	270,	14,	<u> </u> -	1,	المجموع

#### ١ – الطريقة العادية :

يتم حساب الانحراف المعيارى (ع) من الجزء الاول الخاص بهذه الطريقة من الجدول السابق وبالتعويض في المعادلة التالية ينتج أن :

$$3 = \sqrt{2 - m_0 r_0 - (2 - m_0 r_0)^2}$$

$$= \sqrt{2 - m_0 r_0 - (2 - m_0 r_0)^2}$$

$$= \sqrt{2 - m_0 r_0 - (2 - m_0 r_0)^2}$$

#### ٢ – طريقة الفروق البسيطة :

وفيها يحسب الالحراف المعيارى من الجزء الثانى الخاص بهذه الطريقة من الجدول السابق وبالتعويض في المعادلة التالية ينتج أن :

$$3 = \sqrt{2 - \chi^{2} c_{1} - (2 - \chi^{2} c_{1})^{2}}$$

$$= \sqrt{111} = \sqrt{111} = 770, 11$$

#### ٣- طريقة الفروق المعدلة:

وفيها يحسب الانحراف المعيارى من الجزء الثالث الخاص بهذه الطريقة من الجدول السابق وبالتعويض في المعادلة التالية ينتج أن :

#### \* ولاحظات عامة على التباين والانحراف المعياري: –

يعد التباين وبالتالى الانحراف المعيارى من المقاييس التى تاخذ فى الاعتبار جميع المفردات عند قياس التشنت أو الانتشار ، علاوة على انهما يعطيان وزنا أكبر للمفردات المنظرفة . هذا فى حين نجد أن نصف المدى الربيعى أقل هذه المقاييس تأثرا بالقيم المنظرفة وهو لهذا السبب يفضل عن بقية المقاييس عند قياس تشتت توزيع شديد الالتواء .

- كذلك بعد الانحراف المعياري من أكثر مقاييس التشتت استخدامًا في الاحصاء وأكثرها أهمية وذلك لاعتبارات متعددة تتعلق بعملية الاستثناج الاحصائي سواء في نظرية التقديرات أو إختبارات الفروض
- يدخل الانحراف المعيارى فى تركيب العديد من المقاييس الاحصائية الهامة مثل مقاييس الالتواء والاختلاف النسبى والدرجات المعيارية ومعامل الارتباط كما منبين فى الاجزاء التالية من هذا المؤلف.
- أخيرا تم استنتاج علاقات تجريبية تربط بين الالحراف المعياري ونصف المدي الديعي والالحراف المتوسط ويشترط لتحقيق هذه العلاقات أن يكون التوزيع متماثل أو بسيط (محدود) الالتواء وتقضى هذه العلاقات بأن :

7.4

الانحراف المتوسط =  $\frac{3}{6}$  الانحراف المعيارى تقريبا نصف المدى الربيعى =  $\frac{7}{9}$  الانحراف المعيارى تقريبا

ويمكن الاعتماد على هذه العلاقة ، إما للتحقق السريع من صحة حسابنا لنصف المدى الربيعى أو لتقدير قيمة الانحراف الميعارى وكذلك التباين خاصة فى حالة التوزيعات التكرارية المفتوحة ، حين يتعذر حسابهما منها .

#### (١-٤-١-٤) التباين المصمم لشبره:-

يعتمد كثيرا من المقاييس الاحصائية مثل الوسط الحسابى والتباين فى حسابهما على مراكز الفنات وأيضا طول الفتة ولذلك فعند حساب تلك المقاييس من بيانات أصلية وبيانات مبوية نجد أن هناك فروقا خاصة عند حساب التباين ويزداد هذا الفرق بزيادة طول الفنة . ولذا يستلزم الامر تصحيح التباين الناتج من الجداول التكرارية ، ولقد قام شبرد (Sheppard) بعمل هذا التصحيح كالاتى :

$$\frac{1}{3}$$
 = النباین المصحح نشبرد =  $\frac{1}{3}$ 

وبالنالى فإن الانحراف المعيارى المصحح للشبرد هو:

حيث ع التباين البيانات المبوبة ، ب = طول الفنة

فى المثال السابق أوجد الانحراف المعيارى المصحح لدرجات الطلاب في مادة الرياضيات .

الحل :

$$3 - \frac{1}{1 \cdot 1} \cdot \frac{1}{1 \cdot 1} \cdot \frac{1}{1 \cdot 1} = \frac{1}{1 \cdot 1} \cdot \frac{1}{1 \cdot 1} \cdot \frac{1}{1 \cdot 1} = \frac{1}{1 \cdot 1} \cdot \frac{1}{1 \cdot 1} \cdot \frac{1}{1 \cdot 1} = \frac{1}{1 \cdot 1} \cdot \frac{1}{1 \cdot 1} \cdot \frac{1}{1 \cdot 1} = \frac{1}{1 \cdot 1} \cdot \frac{1}{1 \cdot 1} \cdot \frac{1}{1 \cdot 1} = \frac{1}{1 \cdot 1} \cdot \frac{1}{1 \cdot 1} \cdot \frac{1}{1 \cdot 1} = \frac{1}{1 \cdot 1} \cdot \frac{1}{1 \cdot 1} \cdot \frac{1}{1 \cdot 1} = \frac{1}{1 \cdot 1} \cdot \frac{1}{1 \cdot 1} \cdot \frac{1}{1 \cdot 1} = \frac{1}{1 \cdot 1} \cdot \frac{1}{1 \cdot 1} \cdot \frac{1}{1 \cdot 1} = \frac{1}{1 \cdot 1} \cdot \frac{1}{1 \cdot 1} \cdot \frac{1}{1 \cdot 1} = \frac{1}{1 \cdot 1} \cdot \frac{1}{1 \cdot 1} \cdot \frac{1}{1 \cdot 1} = \frac{1}{1 \cdot 1$$

ومما ينبغى ملاحظته وجود تصحيحات مماثلة لتصحيح شبرد بالنسبة للتوزيعات الاخرى لا يتسع المجال الأن لعرضها .

#### (٢-٤) مِقايِيسِ الاختلافِ النسبي والقيم المعيارية: –

#### Measures of Relative Variation الفتلاف النسيي (١-٢-٤)

សាលា **លើស្រី** ស្រីស្រីស

قد نرغب في بعض الاحيان في مقارنة مجموعات مختلفة من البيانات لا من حيث درجة تجانسها المطلقة فحسب ولكن من حيث درجة تجانسها النسبي خاصة حين تختلف المتوسطات الحسابية لها . إذ أنه من المتوقع أن تكون المجموعات ذات المتوسطات الحسابية الكبيرة ذات انحرافات معيارية كبيرة نسبيا نذلك فإن الاقتصار على استخدام الاحراف المعياري في المقارنة في حالات كهذه قد يقودنا الى استنتاجات خاطئة .

en g = mang man n ja n n n = in n n

۲.٦ د.٠ فإذا أخذنا على سبيل المثال فصلين دراسيين مختلفين وكان متوسط الدرجات في مادة الاحصاء في شهر معين في الفصل الاول هو ٢٦ درجة في حين أن متوسط الدرجات لنفس المادة في الفصل الدراسي الثاني هو ٣٨ درجة وإذا كان الاحراف المعياري لتوزيع الدرجات في الفصل الاول هو ٣درجة وفي الفصل الثاني هو درجات، فإذا إقتصرت المقارنة على درجة الاختلاف للفصل لكانت النتيجة التي تصل أليها أن الاختلاف المطلق في الفصل الثاني الي الاول كنسبة ٣:٥ ولكننا إذا استخدمنا في المقارنة الحجم النسبي للاختلاف او الاحراف المعياري منسوبا الى الوسط الحسابي لكان الاختلاف النسبي لتوزيع الدرجات في الفصل الثاني الى الاول كنسبة منافس الثاني الى الاول كنسبة منافس الثاني الذي ١٣٠٨ والفرق بين النتيجتين واضح . والاسلوب الذي اتبع هنا هو نسبة مقياس التشتت (أو الاختلاف النسبي الى مقياس مناظر للقيمة المتوسطة – وهذه النسبة وهي مقياس للاختلاف النسبي

وهناك عده صور لمقاييس التشنت النسبية (معاملات الاختلاف) تعتمد كلها على نسبة مقياس من مقاييس النشنت الى مقياس من مقاييس النزعة المركزية وضرب الناتج ١٠٠٧ نذكر منها:

$$1 - \text{nath like} = \frac{3}{\omega} \times \dots$$

الدرجات في عادة الاحصاء في شهر عميز بن الفصل الاول هو ٢١ درجة في ما تعيز بن الفصل الاول هو ٢١ درجة في ما تعيز بن الفصل الدرجة في ما تعيز بن الفصل الدرجة في ما تعيز بن الفصل الدرجة في ما يأسبا أن الاحراف الدرجة الفيل العادة في الفصل أن الاحراف الدرجة الد

النائي هو ، درجسة ، فادا العصرت الفنان، عنى درجه الاضارات المفدل السائلة المسائلة المفارات المفارات المسائلة ا

المحدودة المحدودة المحدودة الله من المحدودة من المحدودة من المحدودة المحدو

ويجب التنوية إلى أنه يمكننا استخدام أى من المقاييس السابقة لدراسة الاختلاف النسبى لتوزيع ظاهرة ما فى عدة مجتمعات أو عدة ظواهر فى مجتمع واحد خاصة حين تختلف وحدات القياس الخاصة بتلك الظواهر ، مما يجعل المقارنة بين اختلافاتها المطلقة غير منطقى .

وغنى عن البيان أنه لمقارنة توزيعين مختلفين من حيث درجة الاختلاف النسبى فأنه يجب استخدام معامل اختلاف واحد فقط للمقارنية مالم توجد مقاييس مشتركة للمقارنة بين المجموعات.

قارن بين تشتت المجموعتين أ ، ب اذا علمت أن :

ب	i	المجموعة
		المقياس
٤.	٧.	الوسط الحسابي
*		الانحراف المعياري

#### لحل :

معامل الاختلاف للمجموعة (i) = 
$$\frac{8}{m} \times \dots \times \frac{8}{m}$$
 $1 \cdot \dots \times \frac{8}{m} = (1)$ 

معامل الاختلاف للمجموعة (ب) =  $\frac{8}{m} \times \dots \times \frac{8}{m}$ 
 $\frac{8}{m} \times \dots \times \frac{8}{m} = \frac{8}{m} \times \dots \times \frac{8}{m}$ 

مما ينبغى ملاحظتة أن هذا المثال قد مكننا من التعرف على الخطأ الذى يمكن أن نقع فيه إذا ما إعتمدنا فى عملية المقارنة بين تشتت المجموعتين على اساس الالحراف المعيارى فقط كمقياس للتشت المطلق حيث أوضحت المقارنة بين تشتتى المجموعتين بناء على معامل الاختلاف أن تشتت المجموعة الاولى اقل من

تشتت المجموعة الثانية وهذا مخالف لما أوضحته نتيجة المقارنة بين تشنتنى المجموعة الثانية وهذا مخالف لما أوضحته نتيجة المقارنة بين تشنتنى المجموعتين على اساس الأفحراف المعياري فقط .

There are	i	
 here land	.7. 13	مثال(۱۳):-

البيانات التالية توضح الاجور البومية لعنة مكونة من أ ١٠٠ عامل في

إحدى المؤسسات الصناعية :

arete Willer Herry at (1) = \_\_\_\_\_

أكبر من ٤٣	- 11	- 47	- 40	أقل من ٣٥	الاجر اليومي بالجنية
1	٧.	۳.	=YV		عدد العمال

#### المطلوب:

حساب مقياس مناسب للتشنت لمقارنته بمقياس أخر لدراسة تسست عينة أخرى وكانت بياناتها المتاحة على النحو التالى :

ر, = ۲۵ ، رب = ۶۵ علما بأن الحد الأدنى للأجور هو ۳۰ جنبه فى

ملاحظات	تكرار متجمع صاعد	حدود عليا للفنات	عدد العمال	فنات الأجر
	( ):	أقل من ٥٣	١٤	ro-r.
- موقع ترتیب ر،		-		
	٤١	أقل من ٣٨	**	- 40
	141	اعل من ۱ ٤	۲.	- 71
موقع ترتیب ر-				
	٤١	أقل من ٣١	٧.	- 11
	١	# 4 فأكثر	٩	أكبر من 12
	_		١	المجموع

نظرا لأن التوزيع التكرارى السابق مفتوح وبالتالى وغضل استخدام الصوره التائية لمعامل الاختلاف والتى تتفق أيضا والبيانات المتاحة عن العينة الثانية .

معامل الاختلاف = 
$$\frac{(\tau - \zeta)}{(\tau + \zeta)}$$
 × . . . .

# العينة الاولى:

أولا ايجاد قيم ر، ، ر، للظاهرة الاولى :

$$\frac{A}{2} = \frac{A}{2} + \frac{A$$

$$0.07 = 1... \times \frac{4.1.5 - 1.1.5 - 1.0.5}{4.1.5 + 1.0.5}$$
 معامل الاختلاف للعينة الاولى =  $\frac{1.1.5 + 1.0.5}{4.0.5}$ 

العينة الثانية:

$$70 - 70 + 70 = 70$$
 معامل الاختلاف للعينة الثانية =  $\frac{70 - 70 - 70}{100}$  ×  $\frac{70 - 70}{100}$ 

أى أن الاجور في العينة الاولى أكثر تجانسا (أقل تشتت) من الأجرر ني العينة الثانية .

### -: (۱**٤**)نائده

فيما يلى التوزيعين التكراريين للأجور الشهرية وكميات الانتاج الاسبوعية لمجموعتين من العمال:

### المجموعة الاولى:

المجموع	10 - 17	- 11	- q 1	- v	- 0	فنات الأجور
0.	٥	٦	17	٨	ŧ	عدد العمال

### المجموعة الثانية:

المحموع	V 1.	- 0,	- į.	- r·	- r.	فنات الأثناج
٥.	٥	٠ ٧	**	١.	٦	عدد العمال

المطلوب: مقارنة تشتتي مجموعتي الاجور والانتاج .

### ارشادات الحل:

حيث لم نذكر الصورة المطلوبة لمعامل الاختلاف صراحة ؛ فإن الصورة المستخدمة في المقارنة حي :

$$\frac{3}{1.0} \times \frac{3}{1.0} \times 1.00$$

وتكرن نترجة المقارنة كما يلى : معامل الاختلاف لمجموعة الأجور =  $\frac{3}{m}$  × · · · · = · · · ٪ أما معامل الاختلاف لمجموعة الالتاج =  $\frac{3}{m}$  × · · · · = · ° · · ٪

مما يعنى أن تشتت مجموعة الانتاج أكبر من تشتد مجموعة الاجرر وذلك بناء على قيم معامل الاختلاف للمجموعتين .

### -: Standardized Values القبيم الوهيارية (٢-٢-١)

أوضحنا فيما سبق كيف يمكن المقارنة بين تشدتت مجموعتين أو أكثر ، مجموعتين إلا أننا قد نحتاج في بعض الأحيان الى مقارنة مفردتين تنتميان الى مجموعتين مختلفتين . فهذه الحالة تبرز الحاجة للوصول الى مقياس احصائى ياخذ في الاعتبار الترتيب النسبى أو المركز النسبى لكل من المفردتين داخل المدردرة التى تنتمى اليها .

اذا حصل طالب على ٨٠ درجة في صادة الاحصاء ، ٧٠ درجة في صادة الاقتصاد واقتصرنا في المقارنة على الدرجتين فقط دون اعتبار لتوزيع درجات كل من هاتين المادتين لقلنا أن أداء الطالب في صادة الأحصاء أفضل منه في صادة الاقتصاد وإذا علمنا أن الوسط الحسابي لدرجات الطلاب في صادة الاحصاء هو س = ٧٠ درجة ولمادة الاقتصاد هيو س = ٥٠ درجة وكانت الاحرابات المعيارية هي ع، = ٥ درجات ، ع، = ٢ درجة في الاحصاء والاقتصاد على التوالي .

فإذا أخذنا المركز النسبى لدرجة الطالب في كل ماده بالنسبة لتوزيع درجات هذه الماده على اساس الدرجة المعارية وهي :

يتبين لنا أن الدرجة المعيارية (ص١) والتي تناظر درجة النجاح في مادة الاحصاء (١٠٠ درجة) هي :

بينما الدرجة المعيارية (ص) والتي تناظر درجة النجاح في مادة الاقتصاد (٧٠ درجة) هي :

من المثال (١٥) يمكننا استنتاج أن أداء الطالب كان أفضل في مادة الاقتصاد عنه في مادة الاحصاء وهو عكس الاستنتاج السابق تماما.

ومن المعروف أن القيم المعيارية لها مجموعة خصائص منها:

- تنحصر هذه القيم بين -٣ ، +٣ في جميع المجموعات .
- الوسط الحسابى لها دائما يساوى صفر بغض النظر عن الوسط الحسابى
   الأصلى لمجموعة البيانات الأصلية.
  - الانحراف المعيارى للقيم المعيارية يساوى دانما الواحد الصحيح.

### يولد بالثه

# الجدول التالى يوضح التوزيع التكراري لأوزان ٨٠ شخصا

ſ	9 47	- 44	- VA	- V1	- Y.	- 11	- 11	الوزن بالكينو جرام
		1.	١٤	*1	۲.	٨	۳	عدد الأشخاص

### : .........

- ١ حساب قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري للتوزيع .
  - ٢ حساب قيمة الوسيط والانحراف الربيعي للتوزيع .
    - ٣ حساب قيمة المنوال للتوزيع .
      - ٤ حساب معامل الاختلاف .
    - عن هذا النوزيع متماثل لا علل اجابتك .

 $\frac{1+1}{2}$  1 - cmlp قيمة الوسط الحسابى ( $\frac{1}{1}$ ) والاحراف المعيارى (3)

		الفروق	الفروق البسيطة	مراكز الفنات	عدد الأشخاص	فنات الوزن
ع ّ <sup>ك</sup> ار	ع <sup>ر</sup> ك <sub>ار</sub>	المعدلة <u>٢</u> = ٦ ب	ع = (س, -i) ع = (س	(س,)	(المتكرار = كر)	بالكيلو جرام
41/	۹ –	۲ -	17 -	71	۲	- 11
**	17 -	۲ -	۸ -	٦٨.	^	- 11
٧.	۲	1-	<b>1</b> -	٧٢	۲.	- v.
صفر	صفر	صفر	صفر	٧١.	*1	- V1
11	١ ٤	\	1	۸.	11	- 47
1.	۲.	۲	^	٨٤	١.	- AT
77	11	۲	17	۸۸	ŧ.	4 41
179	10 - 17+ 1+	-	-	-	٩.	المجموع

الوسط الحسابى ( 
$$\frac{1}{m}$$
 ) =  $i + \frac{n + - \sqrt{b_c}}{n + \sqrt{b_c}} \times v$ 

الانمراف المعياري (ع)

$$3 = \psi \sqrt{\frac{\lambda + \sqrt{2} \cdot 2}{\lambda + \frac{1}{2}}} - (\frac{\lambda + \sqrt{2} \cdot 2}{\lambda + \frac{1}{2}})^{T}$$

$$= 2 \sqrt{\frac{1}{2}} \sqrt{\frac{1}{2}} - (\frac{\lambda + \sqrt{2} \cdot 2}{\lambda + \frac{1}{2}})^{T}$$

$$= 2 \sqrt{\frac{1}{2}} \sqrt{\frac{1}{2}} \sqrt{\frac{1}{2}} = 2 \times (1933, 1 = 1, 0)$$

$$= 2 \sqrt{\frac{1}{2}} \sqrt{\frac{1}{2}}$$

حساب قيمة الوسيط (رم) والانحراف الربيعى (نصف المدى الربيعى) للتوزيع
 نكون جدول تكرارى متجمع صاعد ومنه نحسب المطلوب كما يلى :

جدول تكراري متجمع صاعد لاوزان ٨٠ شخصا

	0.33-			
ملاعتك	تكرار امتيمع ع <b>ماعد</b>	حدود خليا	عدد الأشخاص	الت الوزن
		للفنات	(التكرار = كر)	1
	٣	أقِل من ٦٦	٣	- 77
	1.7	أقل من ٧٠	٨	- 11
موقع ترتيب ر،				
	171	أقل من ا ٤٧	۲.	- v ·
ا موقع درتب ر٠				
	1 04	اقل سن ۷۸	۲١	- V £
موقع نرنيب رم				
	77	أقل من ٨٢	1 £	- VA
	٧٦	أقل من ٨٦	١.	- ۸۲
	۸۰	أقل من ٩٠	٤	۹۰ – ۸۲
			۸٠	د وده. دا

(حـ) حساب قيمة الانحراف الربيعى (نصف المدى الربيعى) ، لابد من حساب قيمة كل من الربيع الثالث (ر-) والربيع الاول (ر-) أولا ، ثم التعويض في الصيفة الخاصة بنصف المدى الربيعى فنحصل على المطلوب كما يلى :

١- حساب قيمة الربيع الاول (ر١)

$$\ddot{\chi}_{1} \ddot{\chi}_{1} \dot{\chi}_{1} \dot{\chi}_{2} = \frac{\lambda}{2} = \frac{\lambda}{2} = \lambda \cdot \dot{\chi}_{1} \dot{\chi}_{2} \dot{\chi}_{3}$$

$$\ddot{\chi}_{1} \ddot{\chi}_{2} \dot{\chi}_{1} \dot{\chi}_{2} = \frac{\lambda}{2} = \lambda \cdot \dot{\chi}_{1} \dot{\chi}_{2}$$

$$\ddot{\chi}_{2} \dot{\chi}_{3} \dot{\chi}_{4} \dot{\chi}_{5} = \frac{\lambda}{2} \dot{\chi}_{5} \dot{\chi}_{5}$$

$$\ddot{\chi}_{1} \dot{\chi}_{2} \dot{\chi}_{3} \dot{\chi}_{5} \dot{\chi}_{5} \dot{\chi}_{5}$$

$$\ddot{\chi}_{1} \dot{\chi}_{2} \dot{\chi}_{3} \dot{\chi}_{5} \dot{\chi}_{5}$$

$$\ddot{\chi}_{1} \dot{\chi}_{1} \dot{\chi}_{2} \dot{\chi}_{3}$$

$$\ddot{\chi}_{1} \dot{\chi}_{2} \dot{\chi}_{3} \dot{\chi}_{5}$$

$$\ddot{\chi}_{1} \dot{\chi}_{2} \dot{\chi}_{3}$$

$$\ddot{\chi}_{1} \dot{\chi}_{2} \dot{\chi}_{3}$$

$$\ddot{\chi}_{1} \dot{\chi}_{2} \dot{\chi}_{3}$$

$$\ddot{\chi}_{1} \dot{\chi}_{2}$$

$$\ddot{\chi}_{2} \dot{\chi}_{3}$$

$$\ddot{\chi}_{1} \dot{\chi}_{2}$$

$$\ddot{\chi}_{1} \dot{\chi}_{2}$$

$$\ddot{\chi}_{1} \dot{\chi}_{2}$$

$$\ddot{\chi}_{1} \dot{\chi}_{2}$$

$$\ddot{\chi}_{1} \dot{\chi}_{2}$$

$$\ddot{\chi}_{2} \dot{\chi}_{3}$$

$$\ddot{\chi}_{1} \dot{\chi}_{2}$$

$$\ddot{\chi}_{2} \dot{\chi}_{3}$$

$$\ddot{\chi}_{1} \dot{\chi}_{2}$$

$$\ddot{\chi}_{2} \dot{\chi}_{3}$$

$$\ddot{\chi}_{1} \dot{\chi}_{2}$$

$$\ddot{\chi}_{2} \dot{\chi}_{3}$$

$$\ddot{\chi}_{3} \dot{\chi}_{4}$$

$$\ddot{\chi}_{4} \dot{\chi}_{4}$$

$$\ddot{$$

44.

٣ - حساب قيمة المنوال للتوزيع (بَطريقة الفروق) بيرسون .

نظرا لتساوى أطوال فنات التوزيع (منتظم) ، إذن لابد سن استخدام التكرارات الاصلية في ايجاد قيمة المنوال على النحو التالي :

حيث س يتم حسابها على النحو التالى:

$$\frac{w}{(\text{deb lists line lists line lists line lists line lists lists line lists li$$

$$\frac{1}{V} = \frac{\omega}{(\omega - \frac{\epsilon}{L})}$$

$$\omega = \frac{1}{L} = \omega$$

$$\omega = \frac{1}{L} = \omega$$

المنوال (م) = ۲۷ + ٥، = ٥، ۲۷ كيلو جرام

٤ - حساب معامل الافتلاف :

معامل الاختلاف = 
$$\frac{3}{m}$$
 × ۱۰۰ × معامل الاختلاف =  $\frac{3}{m}$  × ۱۰۰ ×  $\frac{5}{\sqrt{7}}$  =  $\frac{5}{\sqrt{7}}$  ×  $\frac{5}{\sqrt{7}}$  ×  $\frac{5}{\sqrt{7}}$  ×  $\frac{5}{\sqrt{7}}$  ×  $\frac{5}{\sqrt{7}}$ 

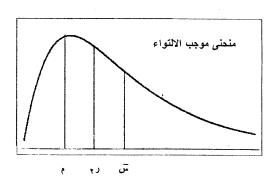
ه - المعرقة ما إذا كان التوزيع (الاوزان) متماثل أم لا ، نوجد الالتواء للتوزيع ،
 فإذا كان الناتج يساوى صفر دل ذلك على أن التوزيع متماثل ، وإذا كان غير

ذلك كان التوزيع غير متماثل (ملتو موجب أو ملتو سالب) ولتحقيق ذلك نعوض في العلاقة التالية .

$$(v_{\tau} - v_{\tau}) - (v_{\tau} - v_{\tau}) = (\tau, \cdot \Lambda - v, \circ V) - (v, \circ V - \Lambda, \iota V)$$

$$= \tau, t - \rho, \tau = + v, \cdot$$

أى أن التوزيع غير متماثل لأن ناتج التعويض لا يساوى الصفر ، بل ملتو جهة اليمين لأن ( أشارة معامل الالتواء موجبة ) ويأخذ منحنى التوزيع الشكل التالى :



وهذا ما يتفق مع نتائج حساب كلا من الوسط الحسابى والوسيط والمنوال

لتوزيع الأوزان .

# الباب الغامس العزوم والالتواء والتفرطم

Moments & Skewness & Kurtosis

درسنا في البابين السابقين خاصيتين أساسيتين للتوزيعات التكرارية وهما خاصيتي النزعة المركزية والتشتت لهذه التوزيعات والتي تساعد في تلخيص وصف التوزيعات التكرارية ، الا أن هذه المقاييس لا تكفي وحدها للتعرف على كل خصائص التوزيعات التكرارية والمقارنة بينها ، فقد يتساوى توزيعان تكراريان من حيث القيمة المتوسطة والانحراف المعياري ولكنهما يختلفان من حيث التماثل أو من حيث الاعتدال . لذلك فان الامر يستلزم ابجاد بعض المقاييس الاحصائية الاخرى والتي تقيس مدى تماثل التوزيع وكذا درجة تفرطحه .

وقبل أن نتعرض لدراسة خاصيتى التماثل والاعتدال بشىء من التفصيل وجب علينا أولا دراسة العزوم الرياضية بأنواعها المختلفة وكذلك أوجه الاستفادة منها في دراسة كلا من هاتين الخاصيتين وفي قياس التشتت أيضا

### (1-0) العزوم Moments -: Moments

بديهيا أن كلمة عزم تشتق من على الاستاتيكا حيث يقاس عزم القوة بحاصل ضرب هذه القوة في ذراع عزمها (الذراع هو بعد عمل خط القوة عن مركز العزم)، ويكون عزوم مجموعة من القوى = مجموع حاصل ضرب كل قوة في ذراعها.

و المناه المثانة المثانة المناه المن

# \* قياس العزوم الرياشية (العزوم السخرية – العزوم المركزية): –

## أوع المزيم العكرية (حول نقطة الأصل (م))

The Moinents about Zero

أَنْرِضَ أَنْ سَ مَتَغَيْرِ يَأْخَذُ القَيْمِ سَ، ، سَ، ، سَ... سَنَ فَيَعَيْنَهُ حَدِهُ بَا ( ن ) . فيلي رِمْزِنَا للغزم رغِّم دال ( الغزم الدالي ) حول الصفر بالرمز ( ٢٠٠٠) فإن :

أديبة فالمامة للعزوم العضرية عد مااة البيانات الغيو مدورة



## حيث د = ۱ ، ۲ ، ۲ ، ۳ ، ، ، ، ، ، و بوضع د = ۱ ، ۲ ، ۲ ، ۴ ندصل

على العزوم الاربعة الارلى حرل الصفرا على القرالي كما بلي :

## مثال ( ۱ ) :-

أوجد العزوم الصفرية الاربعة الاولى لمجموعة البيانات التالية :

3 . 7 . 1

: Jall

يمكن حساب العزوم الصفرية الاربعة الاولى من الجدول التالى :

س؛	س"	س ٔ	س	
. 1	1	١	١	
۸۱	Y 9	٩	٣	
770	170	Y 0	٥	
مد س <sup>؛</sup> = ۷۰۷	مدس" = ۳د۱	مدس = ۳۵	مدس = ۹	

$$r = \frac{q}{r} = \frac{\alpha - \omega}{\dot{v}} = \frac{\alpha - \omega}{\dot{v}} = r = \frac{q}{r}$$

العزم الصفرى الثانى ( م، ) = 
$$\frac{n - w'}{\dot{v}} = \frac{7}{v}$$

العزم الصفرى الثانث ( جمر ) = 
$$\frac{nc}{v} = \frac{m}{v}$$

العزم الصفرى الرابع (
$$^{5}$$
) =  $\frac{\alpha - m^{3}}{0} = \sqrt{7}$ , ۱۳۰, ۱۳۰

أما الصيغة العامة للعزوم الصفرية في حالة البياثات المبوبة (التوزيعات التكرارية ) فهي :

حیث د = ۱ ، ۲ ، ۳ ، ۶ ، ...... ، وبوضع د = ۱ ، ۲ ، ۳ ، ۶ نحصل علی العزوم الاربعة حول الصفر علی التوالی کما یلی :

$$\frac{\Delta - \omega}{\Delta - \omega} = \eta \qquad \frac{\Delta - \omega}{\Delta - \omega} = \eta$$

مثال ( ۲ ) :-

احسب العزوم الصفرية الاربعة الاولى للتوزيع التكرارى التالى:

٧-٥	-4	-1	فنات
۲	٥	٣	تکر ار ات

## يمكن حساب العزوم الصغرية الاربعة الاولى من الجدول التالى :

س 'ك	س "ك	س'ك	س ك	مراكز الفنات	تکرارات	فنات
	. •			(س)	(실)	
£ /\	7 £	١٢	٦	۲	٢	- 1
174.	77.	۸.	۲.	٤	٥	-۴
7097	£ 4 4 4	٧٧	17	٦.	۲	V-0
757.	VV.5	111	r A		١.	المجموع

$$max = \frac{max}{1} = \frac{max}{n} = \frac{max}{n} = \frac{max}{n}$$
 العزم الصفرى الرابع = ( م) =  $\frac{max}{n}$ 

وتضح من المثالث الساقات المساقات الفير الصفرى الإول سواء للبيانات الفير مبوبة أي المبوبة ما هو الا الوسط المسابي و هو احد مقاييس النزعة المركزية الهامة ، كما يتبين لنا أننا لا نستطيع حساب العزوم الصفرية وأيضا العزوم المركزية كما سنرى من جداول تكرارية مفتوحة وذلك نتيجة اعتماد العزوم عند حسابها على مراكز الفنات .

### <u>ثانيا : العزوم المركزية (حرل الرسط الحسابي (م-)</u>

### The Moments About Mean

نفرض أن س متغير بأخذ القيم س, ، س، ، س، ، س، ، سن في عينة حجمها (ن) فلو رمزنا للعزم رقم (د) (العزم الدالي) حدل الوسط الحسابي بالرمز (م) د فان:

الصيغة العامة للعزوم المركزية في حالة البيانات الغير مبربة هي:

حیث د = ۱ ، ۲ ، ۳ ، ۰۰۰ وبوضع د = ۱ ، ۲ ، ۳ ، ۶ نحصل علی

العزوم المركزية الاربعة على التوالي كما يلي :

$$\frac{(\overline{u} - \overline{u})}{\dot{u}} = \underline{u}$$

$$\frac{\dot{u}}{\dot{u}} = \underline{u}$$

$$\frac{\dot{u}}{\dot{u}} = \underline{u}$$

$$\dot{u} = \underline{u}$$

لمِي مثَّالُ ( 1 ) أوجد العزوم المركزيَّة الاربعة الاواس :

: [41

يمكن حساب العزوم المركزية الاربعة من الجدول التالى:

حيث س = م، = ٣ علما بأن القيم الاصلية هي ٣ ، ١ ، ٥

(س - س)'	( س - س )	( س – س ) '	( س - س )
17	۸	£	Y-=W-1
صقر	صفر	صفر	٣-٣=صفر
17	٨	í	7=7-0
4.4	صفر	٨	المجموع = صفر

ن العزم المركزى الاول ما 
$$=\frac{ac}{v} \left(\frac{w}{w} - \frac{\overline{w}}{w}\right) = \frac{ad}{v}$$

$$^{\prime}$$
 . العزم المركزى الثانى م $^{\prime}$  =  $\frac{^{\prime}}{0}$  .  $\frac{^{\prime}}{0}$  .  $\frac{^{\prime}}{0}$ 

ن العزم المركزى الثالث م
$$=$$
 =  $\frac{a^2}{100}$  =  $\frac{a^2}{100}$  =  $\frac{a^2}{100}$  =  $\frac{a^2}{100}$  =  $\frac{a^2}{100}$ 

$$1.,77 = \frac{rr}{r} = \frac{(\overline{w} - \overline{w})^2}{0} = \frac{rr}{r}$$
 ... العزم المركزي الرابع مـ،

أما الصيغة العامة للعزوم المركزية في حالة البيانات المبربة شي:

وبوضع د = ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ نحصل على العزوم المركزية الاربعة الاولى

على النحو التالى:

777

في مثال ( ٢ / احسب العزوم العريزية الاربعة الأولس

الحا

يمكن حساب العزوم المركزية الاربعة الاولى من الجدول النالي :

حيث س = م، = ٣.٨

(س - س )ك	( س - س ) ک	(س - سَ)ك	( س - سَ ) ك	( س - س )	مراكز الفنات	تکر ار ات	فنات
						(2)	
F1.0	17,0-	٩,٧٢	0,1-	7-4,7=-4,1	•	-	-1
٠,٠٠٨	٠,٠٤	٠,٢	\	., ۲=۲,۸-1	1	5	
11,41	11,5	5,14	1.1	1,1=1.4-3	1	۲ .	v-e
٧٨,٣٧	F.A.E	15,5	صفر	صفر		١.	

ومما ينبغى ملاحظته من خلال المثالين السابقين أن العزم المركزى الاول (ممر) [ سواء لببانات غير مبوبة أو ببانات مبوبة ] دانما يساوى الصفر وهذا راجع الى الخاصية الثالثة للوسط الحسابى والتى تقضى بأن مجموع الحرافات القيم عن وسطها الحسابى يساوى صفر أى أن : ممر = صفر

کما ولاحظ أن العزم المرکزی الثانی ( -, ) ، [ - سراء لبیانات غیر مبوبة أو بیانات مبوبة ] ما هو الا التباین ( - ا أی أن : - = - و و ذلك یكون الانحراف المعیاری ( - ) = -

كذلك يمكننا الاستعانة بالعزوم سواء الصفرية أو المركزية في حساب معامل الاختلاف على النحو التالي حيث أن :

$$\frac{8}{m} \times 1.0 \times 10^{-1}$$

$$(1.0 \times 10^{-1})^{-1}$$
 معامل الاختلاف ( باستخدام العزوم الرياضية ) =  $\frac{\sqrt{-7}}{5}$ 

مستخدما أسلوب العزوم الريانسية اوجد معامل الاختلاف للمثالين ٣ ، ؟

الحرار —

$$\frac{1}{2} \int_{0}^{\infty} \frac{1}{\sqrt{1 - x^{2}}} = \frac{1}{2} \int_{0}^{$$

$$\frac{\dot{\epsilon}_{o}}{4\pi i} \frac{\dot{\epsilon}_{o}}{i} = \frac{1}{4\pi i} \times \dots$$

$$\frac{\dot{\epsilon}_{o}}{4\pi i} = \frac{1}{4\pi i} \times \dots$$

$$= \frac{1}{4\pi i} \times \dots$$

$$= \frac{1}{4\pi i} \times \dots$$

$$= \frac{1}{4\pi i} \times \dots$$

بلاحظ أن تشتت مفردات الظاهرة الاولى (مثال ٣) أكبر من تشتت مفردات الظاهرة الشاهرة الشا

#### (١-١-٥): العائلة بين العزوم العائرية (م) والعزوم المركزية (م):-

ذكرنا فيما سبق أن العزوم الرياضية تفيد في معرفة الخصائص المعيزة للتوزيع التكراري ، حيث يمكن باستخدام العزوم معرفة أهم مقاييس النزعة المركزية مثل الوسط الحسابي ، ولاحظنا أن الوسط الحسابي ما هو إلا العزم الصفرى الأول ، كذلك فإن حساب بعض مقاييس النشتت المطلقة مثل التباين (الانحراف المعياري) ، حيث لاحظنا أيضا أن التباين ما هو الا العزم المركزي الثاني علاوة على امكانية الاستعانة بهذه العزوم في دراسة خاصيتي التماثل والاعتدال للتوزيعات التكرارية وهذا ما سيتضح في أجزاء لاحقة من هذا الباب .

ولما كانت طريقة حساب العزوم المركزية صعبة ومعقدة خاصة اذا كان الوسط الحسابى ( س ) يحتوى على كسور مما يجعل الحرافات القيم أو مراكز النات يحتوى على كسور أيضا ، لذلك فقد وجد أنه من الأفضل ولدواعى السهولة والدقة أن يتم حساب العزوم المركزية بدلالة العزوم الصفرية ، وفيما يلى العلاقات المختلفة بين كل من العزوم الصفرية والعزوم المركزية (سوف نكتفى باثبات هذه العلاقات في حالة البيانات الغير مبوبة فقط) .

نطم أن العزم المركزي الاول:

$$\frac{1}{\omega_{i}} = \frac{1}{\omega_{i}} = \frac{1}{\omega_{i}} = \frac{1}{\omega_{i}} = \frac{1}{\omega_{i}} = \frac{1}{\omega_{i}}$$

$$\frac{\overline{\omega}}{\dot{\upsilon}} = \frac{\alpha + \omega}{\dot{\upsilon}} = \frac{\omega}{\dot{\upsilon}}$$

$$= \alpha \cdot (1 - \alpha) = \omega \dot{\upsilon}$$

وهذا ما يتذرّ وتقانح مثالي ٣ ، ٤ حيث م َ = صفرا دانما اما بالنسبة .

للعزم السركزى الدُّاني فإن :

$$\frac{1}{\dot{v}} = \frac{1}{\dot{v}} = \frac{1}{\dot{v}} = \frac{1}{\dot{v}} = \frac{1}{\dot{v}} = \frac{1}{\dot{v}} = \frac{1}{\dot{v}} = \frac{1}{\dot{v}}$$

$$\frac{1}{0} \frac{1}{0} \frac{1}{0} + \frac{1}{0} \frac{1}{0} \frac{1}{0} = \frac{1}{0} = \frac{1}{0} \frac{1}{0} = \frac{1}{0} = \frac{1}{0} \frac{1}{0} = \frac{1}{0} =$$

$$= \varsigma_{1} - (\varsigma_{1})^{T}$$

وبنفس الاسلوب السابق يمكن اثبات أن :

$$k_{-1} = k_{1}^{2} - \frac{1}{2} k_{1}^{2} k_{1}^{2} + \frac{1}{2} k_{1}^{2} \left( k_{1}^{2} \right)^{2} - \frac{1}{2} \left( k_{1}^{2} \right)^{2}$$

وقه سميق أن ذكرنسا أن هذك تصمحيها ذاسما بالعزم العركزى الشاني

( الشَّالِينُ ) والمعروف بتصحيح شهرد ويأخذ الصورة التَّالية :

ومن المنيد إضافة أن العزم المركزى الثالث لا يحتاج الى تصحيح ، فى حين أن العزم المركزى الرابع يمكن تصحيحه على النحر :

$$(-, \frac{V}{V}, \frac{V}{V$$

وهذه التصحيحات تقتصر فقط على الحالات التي يكون فيها منحنى التوزيع مستمرا ويتابل طرفاه محور السينات وأن تكون أطوال فناته متساوية ( توزيع منتظم ) .

## -: ( ۲ ) الله

i - في مثال ( 1 ) استخدم العلاقة بين العزوم المركزية والصفرية للتأكد من صحة النتائج .

ب- في مثال ( ٤ ) المطلوب تصحيح العزوم المركزية (مه، ، مه،) للتوزيع التكراري .

### الحل:

أ- باستخدام بيانات مثال ( ١ ) والعلاقة بين العزوم المركزية والصفرية نجد أن :

$$\omega_{1}=\varsigma_{1}^{*}-\left(\varsigma_{1}^{*}\right)^{T}$$

$$= \forall r, r = ( \forall )^r = \forall r, r$$

$$= 10 - 7 \times \sqrt{7}, |1| \times 7 + 7 (7)^{7} \approx \text{cut}_{\zeta}$$

$$= 10 - 7 \times \sqrt{7}, |1| \times 7 + 7 (7)^{7} \approx \text{cut}_{\zeta}$$

$$c_{-1} = a_{1} - 3 a_{7}, a_{1} + 7 a_{7}, (a_{1}, )^{7} - 7 (a_{1}, )^{2}$$

= 
$$\nabla T_{i} \circ T_{i} T_{i} + T_{i} \circ T_$$

وهي تقريبا نفس نتاتج النزوم الدركزية المتحصل عليها من مثال (٢) [الداريقة المباشرة].

ب- من نتائج مثال ( ٤ ) يمكن تُصدح كل من العزوم العركزية مم ، مم، على

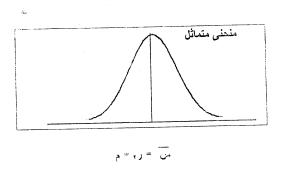
$$\frac{1}{1} \frac{1}{1} = \frac{1}{1} \frac{$$

$$\frac{1}{1} \frac{V}{V} + \frac{V}{V} + \frac{V}{V} = \frac{V}{V} + \frac{V}{V} + \frac{V}{V} = \frac{V}{V} + \frac{V}{V$$

$$= VYA_{i}V - \frac{(Y)^{2}}{(Y)^{2}} \times (Y)^{2} + \frac{(Y)^{2}}{(Y)^{2}} = VYA_{i}V - \frac{(Y)^{2}}{(Y)^{2}}$$

## -: Skewness a 3111 (1-0)

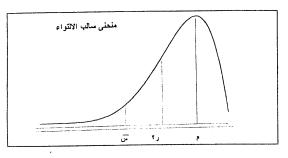
ذكرنا فيما معبق أن الترزيعات التكرارية وايضا المنحنيات التكرارية النس تمثلها قد تكرن متماثلة كما قد تكون ملتوية أيضا . وضعفا أن التوزيع المتماثل هو ذك المنحنى الذي يتسمه محرر الثماثل الى تسمين متساويين ومتطابئين وأن التكرارات تتزايد أو تتناقص على جانبي محور التماثل بنفس الدرجة .



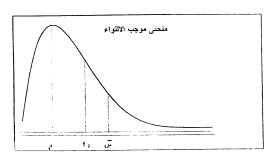
في حالة التوزيع المتماثل بالحظ أن س = ر, = م

أما الفرزيق سالب الانتراء فبق ذلك الترزيع الذي يزداد تركز المقردات فيه وقزداد درجة التجاش في تجاه الثانت الدار المترزين ريات فيل المشاعل المكراري

• الن والر الارزو .



فى حالة التوزيع سالب الالتواء يلاحظ أن س حر حم وعلى العكس من ذلك يكون التوزيع موجب الالتواء حين يزداد تركز المفردات ويزداد التجانس عند انفنات الدنيا ، للتوزيع ويمتد ذيل المنحنى التكرارى الى يمين التوزيع .



فى حالة التوزيع مرجب الالتواء يلاحظ أن  $\overline{m} > c_{_{\parallel}} > a$ 

وسبق أن رأينا في الباب الثالث عند استعراض العلاقة بين مشابيس النزعة المركزية الثلاثة ( الوسط والوسيط والعنوال ) أن هذه العلائدة سن من ميث التصائل (الانسواع) وقد سما ما ما العلاقات الثلاث لاستنتاج عدة صبغ رياضيه تسمى بمعاملات الانتراء (نا أعميا العلاقات الثلاث لاستنتاج عدة صبغ رياضيه تسمى بمعاملات الانتراء (نا أعميا العلاقات الثلاث

١- مَكُمُلُ بِيرَسُونُ لِلْلِنُواءِ : وَهُنَّ عَبَارَةُ عَنْ صَيْفَتَيْنَ هُمَا :

### ٢ – معامل بولمي لـالالدّواءِ

ه واحم آن کلا المونتين شمايتين لا يمكن همديهما التوزيمات الداره يدة المدين الم

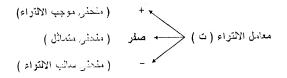
حسابية طويلة ، لذلك يندنل استخدام صيغة بولى فى حالة التوزيعات التكرارية المفتوحة والتى تعتمد على الرسيط (رر) وشبيهات الوسيط (رر) ، رم) حيث :

باستخدام ( ر ، ر ، ر ، ر ، کیٹ  $-1 \le 2 + 1 = 1$  دانما

٣- معامل الالتواء باستخدام العزوم المركزية

كذلك يمكن قياس الالتواء باستخدام العزوم الرياضية وذلك بالاعتماد على حساب كل من قيمة العزم المركزى الثالث (مسم) وايضا قيمة العزم المركزى الثاني (مسم) ويأخذ معامل الالتواء الصيغة التالية :

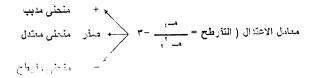
عموما يمكن وضع شكل عام لمفهوم خاصية الالتواء بعد استخدام أى من المعاملات السابقة ثم مقارنة الناتج بالصفر وذلك لاستنتاج شكل منحنى التوزيع على الندر التالى:



وجدير بالملاحظة أنه عندما تصل قيمة معامل الانشراء التي (± 1):ل ذلك على أن الترزيع مرضوع الدراسة شديد الالتواء .

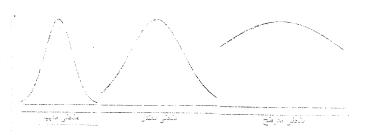
## -: Kurtosis التفرطم (٣-٥)

عادة ما نلاحظ عند مقارنة المنحنيات وحيدة الديمة أنها متساوية من حيث ( القيمة المتوسطة والتشتت والالتواء ) الا أننا قد نجدها مختلفة من حيث شكل القمة ، حيث قد نجد أن بعض هذه القمم أكثر تدبيا أو تفرطحا من بعض القمم الاخرى ، ولذلك فقد لزم الامر ايجاد مقياس جديد لقياس خاصية النفرطح ويتوم هذا المقياس على الاساس التاني :



7 : 3

حيث يمكن رسم أشكال منحنى الترزيع حسب درجة تفرطحه على النحو التالى :



#### \* ملاحظات حرل الالتراء والتفرطم:-

- معاملات الالتواء والتفرطح كلها مقاييس نسبية ليس لها تمييز ولذلك تصلح هذه المعاملات لمقارنة توزيعات تختلف في وحدات قياسها كالاطوال والاعمار مثلا.
- بلاحظ أن قيم معاملات الالتواء السابقة قد تختلف بالنسبة للتوزيع الواحد وذلك بسبب اختلاف تعريف كل منها . وهذا يعنى ضرورة استخدام نفس المعامل عند متارنة درجة الالتراء لاكثر من ترزيع .

7:7

- تنوقف اشارة الى من مساملات الاشواء السنبقة على اشارة البسط ولفت الل اشارة المقام دائما موجبة باستثناء حالة وحبدة كون ع أو (رب-ر،) = صامر كما في حالة الشبائس الكامل للبيانات موضوع الدراسة.

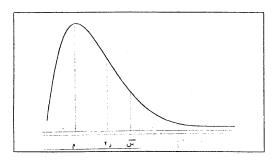
# -: (۷ ) لام

ادرس خاصيتي الالتواء (التماثل) والتغرطح (الاعتدال) للتوزيعة التكراري الموضح بمثان ( ؛ )

## الحل:

( i ) بالنسبة لدراسة خاصية الالتواء يلاحظ أن :

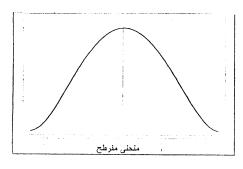
وهذا يدل على أن توزيع الشاهرة موجب الالتواء وياخذ مندنس هذا التوزيع الشكل التالى:



$$\frac{V,\Lambda \Psi V}{V} = \frac{V,\Lambda \Psi V}{V}$$

مما يدل على أن توزيع الظاهرة مفرطح ويأخذ منحنى هذا التوزيع الشكل

التالى :



1 : 1

# भारतास्टिक्ट्स प्रकासिक्टिक्

Linear Correlation

تكلمنا في الابواب السابقة عن الديماهيم الاحصائية الخاصة بوصف مجموعة من قَيم متغير واحد أو ظاهرة واحدة وعن النصائص الاساسية للتوزيع التكراري لهذه الظاهرة وذلك عن طريق التعرف على طرق حساب وكيفية الاستفادة من بعض المقاييس الاحصائية مثل مقاييس النزعة المركزية ومقاييس النشت والاتواء والتفرطح وغيرها.

و في هذا الباب سوف ندرس نوعا آشر من أنواع التحليل الاحصائى الخاصة بالدرقة بين ظاهرتين ، فاذا أخذنا مثلا مجموعة من الطلبة في إحدى الكليات وسألنا كلا منهم عن وزنه وطوله ، لتجمع لدينا مجموعة من البيانات أو القرارات عن متفيرين أو ظاهرتين هما (ظاهرة الطول وظاهرة الوزن) ومسن الطبيعي وجود علاقة بين هاتين الظاهرتين بمنى أن وزن الطالب يتبع في تغيره وسفة عامة والطول ، فكلما زاد طول التلالب ذاد وزنه ، وتسمى مثل هذه العلاقة بين الظاهرتين بالارتباط ، وعادة ما يقال على مثل هذان المتغيران بانهما مرتبطان - أي أن الارتباط بمعناه البسيط هو العلاقة بين متغيرين أو أعثر .

ويبين الارتباط درجة العلاقة بين المتغيرين كما يبين شكل هذه العلاقة واتجاهها أيضا . فإذا كان التغير في احد المتغيرين يتبعه تغير بالزيادة أو النقصان في المتغير الاخر في نفس الاتجاه ، في هذه الحالة يمكننا القول بأن الارتباط بين المتغيرين طردى (موجب) . أما اذا كان التغير في المتغيرين في اتجاهين متضادين - بمعنى أن زيادة أحدهما تؤدى الى نقص الاخر والعكس صحيح ، فإننا نقول أن الارتباط في هذه الحالة بين المتغيرين سالب (عكس) .

وما ينبغى التنوية عنه أن وجود ارتباط بين ظاهرتين لا يعتبر دليل على أن أحد الظاهرتين تحدث نتيجة لحدوث الاخرى ولا ينشأ إلا بسببه ، إذ قد يكون هناك مؤثر أو عدة مؤثرات تؤثر في الظاهرتين معا ، بحيث تجعل تغير إحداهما يظهر كما لو كان نتيجة لتغير الظاهرة الاخرى .

#### شكل الانتشار Scatter Diagram

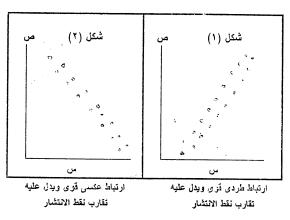
وعموما اذا كان لدينا عدد (ن) من أزواج القيم الخاصة بالمتغيرين س ، ص أى :

(س، ، ص، ) ، (س، ، ص، ) ، (س، ، ص ن)

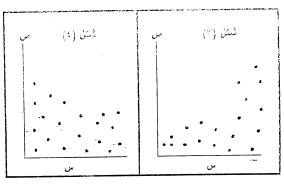
فائله يمكن استخدام التمثيل البياني (عن طريق رسم النقط التي تمثل المتغيرين) في دراسة العلاقة بين هذين المتغيرين وهو ما بعرف بشكل الانتشدار . حيث يردد الله هذا الشكل درجة العلاقة بين المتغيرين والدواد هذه الده تشكل درجة العلاقة بين المتغيرين والدواد هذه الده تشكل درجة

70.

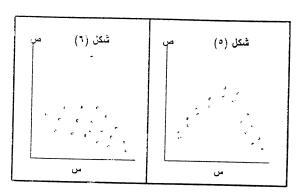
كانت نقط شكل الانتشار متقاربة من بعضها البعض دل ذلك على وجرد ارتباط طردى (أو عكس) قرى ، أما اذا كانت النقط في شكل الانتشار بعيدة عن بعضها البعض فإن هذا يعنى أن الارتباط بين المتغيرين س ، ص ضعيف ، وشكلا (١) ، (٢) يوضحان ارتباطا طرديا وارتباطا عكسيا قويا بين المتغيرين (س ، ص) بينما يظهر الشكلان (٣) ، (٤) ارتباطا طرديا ضعيفا وارتباطا عكسيا ضعيفا على الترتيب .



اما الشكلان التاليان (٣) ، (٤) فيدل الاول على ارتباط طردى ضعيف و هذا واضح من تباعد نقط شكل الانتشار ، بينما يدل الشكل الثانى على ارتباط طردى ضعيف ايضا و لكن في الاتجاه العكسى .



وبالاضاغة الى ما سبق فإن شكل الانتشار بوضح انسا ما اذا كانت العلاقة بين المتغيرين بعثلها خط مستقيم أو منحنى . فإذا كانت نقط شكل الانتشار تتجمع حول مستقيم كما هو واضح في الاشكال (١) ، (١) ، (١) فيمكننا القول بأن العلاقة بين المتغيرين (س) ، (ص) علاقة خطية أما اذا كانت نقط الانتشار تتجمع حول منحنى فإن العلاقة بين المتغيرين (س) ، (ص) تسمى علاقة غير خطية كما هو واضح من شكل (د) التاني علاية على وجود بعض الحالات التي لا يوجد فيها ارتباط على الانتظامي كما هو راضح من شكل (١) التالي الهذا .



كما يلاحظ أنه اذا وقعت جميع فقط شكل الانتشار على خط مستقيم ، فى هذه الحالة بمكننا القول بأن العلاقة بين المتغيرين (س) ، (ص) هى علاقة تاسة (طردية أو عكسية) كما هو واضح من الشكلان (٧) ، (٨) :

شکل (۸) می	شکل (۷) ص
u v	س

والمستح من استعراض أشكال الانتشار السابقة أنها تصف لنا فقط العلاقة بين المتغيرين (س) ، (ص) من حيث القبرة والتاسيف , كذلك كون هذه العلاقة خربية أو كتسية . الا آبا لا تحلينا المتياس الرئيس السندد للربة بدن الملاقة الذلك فقد ظهرت المعاجة لعلياس رئيس بصور لنا درجة العلاقة بين المتغيرين وهذا ما سنطلق عليه " معامل الارتباط (ر) " والذي تقتصر فاندته على البيات وجود علاقة من عدمها بالاضافة الى قياس درجتها ، إلا أن هذا المعامل لا يمكننا من رجته عمورة رياضية بين المتغيرين بسيث يمكن استخدامها في وعسل العلاقية بين المتغيرين بسيددث العلاقية بين المتغيرين سي المسيددث العلاقية بين المتغيرين سي المستدال العلاقية بين المتغيرين سي المستخدل العلاقية بين المتغيرين سي المستخدل العلاقية

ى عمى ما قبل غيرة معامل الارتباط تشهصر دائما بين ١٠، ١٠ أي أن :

--ا ≤ ر ≤ +۱

ودلاه المنبايلة تعارى على علود لوعين من الارتباط:

الاول : ارتباط طردي ونميه صفر  $\leq t \leq +1$ 

الثَّائسِ : ارتباط عكسى وفحيه −١ ≤ ر ≤ صفر

فَإِنَّا كَانْتَ وَ = +1 فَنَقُولُ أَنْ الأَرْتَبَاطُ طُودَى ثَامَ أَمَا اذَا كَانْتُ وَ = -1 فَنَقُولُ أَنْ الأَرْتَبَاطُ عَكَمَتِي ثَامَ

وعادة ما تقاس قوة الارتباط بمقدار قرب (ر) من - ١ أو + ١

وأنيما يلى استعراض لأنهم مقاييس الارتباط في الحالات المفتلفة :

Y 0 5

# Pearson Correlation Coefficient (۱-۱) معامل ارتباط بير سون

أولا معامل ارتباط بيرسون للبيانات الغير مبربة :

تقاس درجة الارتباط بين المتغيرات (الظراهر). بواسطة معامل الارتباط (ر) . فنفرض أن لدينا مجموعة مكونة من (ن) طالبا باحدى الجامعات وحصلنا من هؤلاء الافراد على بيانات عن قيم ظاهرتين (مثّل انطول والرزن) ورمزنا للظاهرة الاولى بالرمز (س) وللظاهرة الثانية (ص) فتكون البيانات التي لدينا على

الصورة: الظاهرة الاولى (س): س، ، س، ، س، ، س، ، س، ن

الظاهرة الثانية (ص): ص، ، ص، ، ص، ، س، ، صن

ويأخذ معامل ارتباط بيرسون للبيانات الغير مبوبة إحدى الصبغ الاتية :

$$c = \frac{i \dot{\epsilon} i (\omega_0, \omega_0)}{i \dot{\epsilon} i (\omega_0) \times i \dot{\epsilon} i (\omega_0)}$$

$$\frac{(\overline{G} - G)(\overline{G} - G)}{(\overline{G} - G)^{2} \times G} : C = 0$$

$$\frac{1}{\sqrt{G} - G} = \frac{1}{\sqrt{G}} \times \frac{1}{\sqrt{G}}$$



ت : يمثل الوسط الحسابي الذهر ذين = مجـ س ن

قَن : يعدُّل الرسط الحسابي للظاهرة من = مجهمن ن

 $\frac{1}{3}$  س : نمثل الانحراف المعيارى للظاهرة س =  $\frac{1}{0}$  مج. س  $\frac{1}{0}$ 

 $\frac{1}{100}$  ع دن : يمثل الانعراف السعياري للشاهرة دن  $\frac{1}{100}$  ديد من  $\frac{1}{100}$  دن الانعراف السعياري للشاهرة دن  $\frac{1}{100}$ 

## مثال (١):

أوجد سعامل الارتباط بين أطرال وأوزان ٨ طلاب من طنبة إحدى البرانسس. من البيانات الاتايه :

1									
	171	111	107	177	115	115	101	١٦٤	الطول (سم):
	۲٥	٥,	٤٢	٦.	٥٢	.1.	٤٠	٥ ٢	الوزن (کجم)

الحل :

نفرض أن (س) ترمز لقيم الطول وأن (ص) ترمز لقيم ظاهرة الوزن وبالتالي يمكننا تكوين الجدول التالي :

س ص	ص ۲	۲۰۰۰	ص	س س
٨٥٢٨	۲٧.٤	77897	٥٢	178
٦٠٨٠	17	771.5	٤.	104
11.5.	77	77407	٦.	١٨٤
٨٥٢٨	44.1	77.47	٥ ٢	175
1.07.	۳٦	7.977	٦.	177
7007	١٧٦٤	75777	£ Y	101
۸٤٠٠	70	37775	٠, ٠,	178
٨٥٢٨	YV • £	FPAFF	۲٥	171
7/17/2	71173	271175	٤٠٨	مجـ =۱۳۲۸

## (أ) الوسط الحسابي للظاهرتين

$$177 = \frac{177}{\Lambda} = \frac{\Lambda}{0} = 777$$

$$0 = \frac{1}{\lambda} = \frac{1}{\lambda} = \frac{1}{\lambda} = \frac{1}{\lambda}$$

وعلى ذلك فمعامل الارتباط هو:

$$\frac{\alpha \leftarrow \omega}{\dot{\upsilon}} = \omega \quad \overline{\omega} \quad \frac{111 \times 11}{\Lambda} = 111 \times c$$

$$c = \frac{\dot{\upsilon}}{3} = \frac{111}{3} \times c$$

$$3 \times 3 \times c$$

كما يكانا استخدام الصيغة التالية مباشرة لايجاد معامل الارتباط على

#### النحو التالى:

701

$$\cdot,9 \xi = \frac{\frac{1}{\lambda} \times \lambda \times \frac{1}{\lambda}}{\lambda} - \frac{1}{\lambda} \times \frac{1}{\lambda} = \frac{1}{\lambda} \times \frac{1}{$$

وأيا كانت الصيغة المستخدمة فى حساب معامل الارتباط بين ظاهرتى الطول والوزن فان الناتج السابق لمعامل الارتباط يعنى وجود ارتباط طردى قوى وليس تام بحيث أنه لو رسمنا شكل الانتشار للمثال السابق لتجمعت النقاط حول الخط ولكنها لا تقع كلها على الخط المستقيم.

# مثال (٢):

بفرض أنه تجمعت لديك البيانات الخاصة بدخول خمسة من العمال وأيضا سنوات خبرتهم في العمل - المطلوب حساب معادل الارتباط (ر).

۲.	17	17	٨	٤	الدخل في اليوم(بالجنيه)
٥	ŧ	٣	۲	١	سنوات المخبرة

الحل

يمكن استخدام اى من الصبغ الثلاثة السابقة فى حساب معامل الارتباط بين الظاهرتين وذلك بتكوين الجدول التالى :-

	-			
رياه ل	١ , ۽	1 100		<u></u>
\$	`	1.5	1 <u>i</u>	<u> </u>
17				Α
6.4	4	115	٠	11
۱ ٤	11	107	<b>£</b>	۱ ٩
1	15	1	c	۲.
۲۲.	00	۸۸.	10	مب = ۲۰

$$\frac{c}{c}$$

$$\frac{c$$

$$1 = \frac{1}{1 \cdot \frac{1}{1$$

وهذا يعنى أن العلاقة طردية تامة بين المتغيرين ( الدخل وسنوات الخبرة ) بسيتُ اذا رسمنا شكل انتشار لتمثيل هذه العلاقة بيانيا فسوف نلاحظ تجمع هذه القيم على خط يصنع زاوية حاده مع المحور الافقى .

```
: ( Y ) ; kita
```

يَغْرَضُ أَنَّهُ فَوَاقُونَ لَدَيْكَ الدِيدِ الانَّبِهِ مِنْ النَّا ارتَيْنَ مِن ، ص

#### الظاررة الأولم (س):

الوسط المسابي = ٥

مجموع مربعات قيم الظاهرة = ٢٢٣

مجموع مربعات انحرافات القيم عن وسطها الحسابي = ٨ ؛

# الظاهرة الثانية (ص):

مجموع القيم = ٥٦

مجموع مربعات اندرافات القيم عن وسطها المسابى = ٧٢

المطلوب : حساب معامل ارتباط بيرسون بين الظاهرتين س ، ص وذلك

اذا علمت أن مدس ص = ١٦٦

الحل:

من المعلومات المتوفرة في التمرين عن الظاهرة الأولى (س) أن:

الوسط المسابي = س = ه

، مجموع مربعات القيم = مدس ٢ = ٢٢٢

، مجموع مربعات القيم عن وسطها الجسابي = محه ( س -  $\overline{m}$  )  $^{7}$  =  $^{4}$   $^{3}$   $^{2}$   $^{4}$   $^{3}$   $^{4}$   $^{5}$   $^{6}$ 

كما بلاحظ من البيانات المتوفرة عن الظاهرة الثانية (ص) أن مجموع ﴿ النَّهِمِ = مد ص = ٥٠

وأن مدس ص = ٢١٦

 $= rr - v \times c \times \lambda = rr$ 

وهذا يُعنى أن العلاقة بين النثاهرتين س ، ص طردية قوية .

## 

أما بالنسبة البيات المرب فاتنا لا تحتاج السروس شدئ الانتشار لا تحتاج السروس شدئ الانتشار لاستفادع العلاقة بين المتغربين (س، ص) للقرر أو صيفة سرف استفدمها وذلك لأن البيانات في هذه الدانة سوف تكون معروضة في صررة جنول تكراري مزدرج أر جدول تكرار و ني الباهي تخصص فيه الدخوف للنات أحد المتغيرين والاعسدة الفات المتغير الاهر . ويتصدد مرقع كن نقياة - بتيمة من (س) والاعسدة الفات المتغير الاهر . ويتصدد مرقع كن نقياة - بتيمة من (س) وهذه هي النقط المشتركة . والجدول التكراري المزدوج بصورته هذه يمكن أن ينظر اليه على أنه صورة أخرى للشكل الانتشاري محوراه الافقى والرأسي هما فضات (س) للصفوف وفضات (س) للأعسدة والنقط تعبر عنيها التكرارات المشتركة وبالنالي فانه يبكن ملاحظة شكل الانتشار هذه التكرارات وتقدير شمكل المشتركة وبالنالي فانه يبكن ملاحظة شكل الانتشار هذه التكرارات وتقدير شمكل المشتركة وبالنالي فانه يبكن ملاحظة شكل الانتشار هذه التكرارات وتقدير شمكل

ويدكن حساب معامل الارتباط من الجداول التكرارية باستخدام الصيغة . الاتبة :

	محاس ك × محاص ك	_
	ملاء بين ش ك – سيستستستستستستستست ملح ك	
س که ) <sup>۲</sup> ( نقر ب	(معال ) المعال ( معال ) ( معادن الله = ( معال ) ( معادن الله = ( معال ) ( معادن الله = ( معادن الله )	
` 4	ىد ك	

س ، ص تمثل مراكز فنات المتغيرين س ، ص على الترتيب .

ك : تمثل التكرارات الخاصة بكل فنة .

ولحساب معامل الارتباط (ر) من جدول مزدوج يراعى اجراء ما يلى :

ا - تحسب كل من (محس ك)، (محس ك) من الترزيع الهامشى للمتغير (س) وذلك كما ذكرنا، إما باستخدام مراكز الفنات (س) أو الفروق البسيطة (حس) أو الغروق المعدلة (حس).

۲ – كذلك نحسب كل من ( محه ص ك ) ، ( محه ص  $^{7}$  ك. ) من التوزيع الهامشي للمتغير ( ص ) وذلك ، إما باستخدام مراكز الفنات ( ص ) أو الفروق البسيطة (  $^{7}$  ص )

٣- أما بالنسبة للمتدار (محس ص ك ) فيمكن الحصول عليه من جدول التوزيع المردوج للمتغيرين س ، ص إما باستخدام مراكز الفضات والتكرارات المناظرة في الجدول المزدوج أو باستخدام الفروق البسيطة أو الفروق المعدلة كما ورد في كل من ( 1 ) ، ( ٢ ) .

: ( \$ ) Jilli.

الديدون المتكرارى المزدوج القالى بيين مدارات الخبيرة والرائب المشورى لمينة مكرنة من ١٠٠ عاملا أختيروا عشرانيا من إحدى الشركات الصفاعية والدعالوب حساب معامل الارتباط (بيرسون) بيين سنوات الخبيرة والرائب الشهرى للعامل .

		,**		· · ·			
المجدوع	۲۲۷.	-7:.	1.	-11.	-10.	1 1	
						منازات الغيرة ( من )	
10		l		٧	۸		
7.5		٦	١,	٧	4	- 3	
۲.		٠.	١٩	١		-1.	
١٥		۲	١٢			-10	
١.	۲		۸			-۲.	
٥	٥					٣٠-٢٥	
٠	V	14	٥.	10	١.	المجدوع	

اذا نظرنا الى شكل توزيع التكرارات فى هذا الجدول نجد أن التكرارات تتركز حول القطر الرنيسى ( من أعلى اليمين الى أدنى اليسار ) مما يدل بشكل مبدنى - على وجود ارتباط طردى بين المتغيرين . وحيث أن أطوال الفنات متساوية لكل من المتغير من س ، ص لذلك سوف نستخدم صيغة انفروق المعدلة لحساب معامل الارتباط لبيرسون ويتم ذلك عنى النحو التالى :

-: 13 3

بالنسبة للمتغير س: نستخدم التوزيع الهامشي للمتغير س ونحسب منه المجاميع: (محرح/ س ك س)، (محرح/ س ك س) كما يلي:

ح/ ۲ س ك س	ے / س <sup>ک</sup> س	<sup>۲</sup> س =	7 س = (س− ۱۲.۰)	مراكز القنات ( س )	تكرارات ك س	فنات
٦.	۲	۲-	١	۲,٥	۱٥	
Yo	- c Y	1-	3-	۷,٥	د ۲	- 0
صفر	سفر	صفر	صقر	17,0	٣.	-1.
10	10	١	٥	17,0	۱٥	-10
٤٠	۲.	7	1.	77,0	١.	- Y .
50	١٥	۲	١٥	77,0	3	۲۲٥
17.5	<b>3</b> –	-	-		1	العجمرح

من البندول السابق نجد أن :

ے <sup>در ۲</sup> ص کے ص	ح <sup>1</sup> ص ك ص	رس <sup>او</sup> ن ص آ ت ص آ	≈ (ص - ```) ≈	مراكز القنات ( ص )	نگر او ات ك ص	213
į .	۲	٠-	7	170	١.	-10.
10	۱۵	1-	r	190	١٥	- <b>\ \</b> .
مىغر	صفر	صغر	صغر	110	٥.	~71.
١٨	١٨	١.	۲.	700	14	-1:.
۲۸	٧٤	,	٦.	47.7	v	r.,-ty.
1.1		-	-	-	١	المجموع

من الجدول نجد أن :

لأيجاد محت ح / س ح / ص ك س ، ص نعيد كتابة الجدول المنزدوج الاصلى مع استبدال فنات المتغير س بالاحرافات المختصرة لها الموجودة فى جدول توزيع س الهامشى أى ح / س واستبدال فنات المتغير ص بالفروق المعدلة لها المرجوده فى جدول توزيع ص الهامشى أى ح / ص :

المجموع	Y	١	صةر	1-	۲-	ح ص
L						ح س
11/				11/4	٨ کوي	۲-
9		١ /١	.)1.	v / v	٤) ٢	1-
<i>.</i> /		١٠ الر	1.	٠) ١		صفر
7		۲ کو	11			١
2	N 1		.) <sub>^</sub>			۲
۲.	ه کر۳					٢
9.1	TN	١-)	.)	۲۰/	١١	المجموع

من الجدول السابق نجد أن :

مدح س ح ص الله س، ص = ۹۱.

وقد تسم الحصدرل على هذه القيمة وذلك بضرب التكسرار " المنسسترك (ك س ، دن) فسن الفسروق المعدلسة المتابلسة لسه فسن "

 $\Lambda L Y$ 

النسائية المتناسبة في عسف المتغسير من ، أي ح من ، ووضع النسائية المتناسبة المتناسبة المتناسبة في عسف المتغسير من ، أي ح من ، ووضع النسائية المناسل القوس في الركن الأسائل لكل خليه فعف لا في الخليسة ، ( 1 ، 1 ) تسم ضرب التكسرار المشترك وهو ه في الفرق المعدل ، ( ح من ) المنساظر لسه وهو - 7 فعصلنا على - 1 1 والدي تسم ضربه في الفرق المعدل ( ح من ) المنساظر لسه وهو ( - 7 ) ضربه في الفرق المعدل ( ح من ) المنساظر لسه وهو و ( - 7 ) لنعصل على ٢٣ ، أي أن حساص التنسرب في هذه المالية يكون المحصل على ٢٣ ، أي أن حساص التنسرب في هذه المالية يكون الركن الأساغل من نفس الخليسة . وهم أن النسبة أباقي خلاسا الركن الأساغل من نفس الخليسة . وهم أن النسبة أبالتسبة أبالتسبة أبالتسبية المحدول المناوع من المحدول المناوع من النهابية على مدر ح من من وهسي التكرار مساوية المعدول ألمن في النهابية على مدر ح من من وهسي المدول ألم أبينا الأن ابجاد معامل المستفدام صيغة الفروق المعدلية تسالاي :

$$\frac{r-\times\circ-}{1\cdot\cdot}=\frac{1\cdot\cdot}{\left[\frac{r(r-)}{1\cdot\cdot}-1\cdot\cdot\right]\left[\frac{r(r-)}{1\cdot\cdot}-1\cdot\cdot\right]}$$

وهذا الناتج يدل على وجود علاقة طردية وقوية نوعا ما بين سنوات الخبرة (س) والراتب الشهرى (ص).

#### Rank Correlation إرتباط الرتب (٢-٦)

قد تكون هناك بعض المتغيرات التى يصعب قياسها رقميا مثل مستريات الذكاء والجمال أو الاداء من أى نوع بالنسبة لمجمرعة من المتنافسين يكون قياسها رقميا ممكنا ولكن دقة القياس والنتائج لا تهمنا بدرجة كبيرة، وفى كلتا المالتين فاننا نستعيض عن القيم لمفردات المجموعة برتب تدل عليها كأستخدام تقديرات بنجاح الطلاب بدلا من درجاتهم واستخدام صفات دالة على مسترى الأداء وتدرجه من منخفض الى مرتفع والتكس وهكذا . ويكن في هذه الحالات ايداد العلاقة بين المتغيرين على أساس رتب الدفردات لهما بدلا من الكبر فياذا أ

كانت الرتب المتنزرين تسير فى اتجاه واحد كأن تناظر الرتب العالية للمتغير الأول الرتب العالية للمتغير الثانى والعكس كانت العلاقة طردية وعلى العكس اذا كانت الرتب تسير فى اتجاه مغاير كانت العلاقة عكسية. ومعامل الارتباط المحسوب لتياس هذا النوع من العلاقات يسمى بمعامل ارتباط الرتب، وهو أكثر استخداما بالنسبة للعينات الصغيرة من معامل بيرسون الذى يفضل فى حالة العينات الكبيرة.

وهناك معاملات لأرتباط الرتب هما معامل سبيرمان ومعامل كندال وسعنقدم فيما بلى شرحا لكل منها :

#### ( ٢ - ٢ - ١ ) معامل سبيرمان لأرتباط الرتب :

#### Spearman Rank Correlation Coefficient:

يشد حساب معامل سبير مان للأرتباط على ترتبباً قيم كل من المتغيرين ترتبباً قيم كل من المتغيرين ترتببا تصاعديا أو تنازليا فقى حالة الترتبب التصاعدى تأخذ أقل قيمة من قيم المتغير الرتبة أو القيمة الاعلى منها الرتبة ، وهكذا والعكس في حالة الترتبب التنازلي حيث تعلى أكبر قيمة من قيم المتغير الرتبة والقيمة الأقبل منها الرتبة ، وهكذا وعند تساوى مذردتين من المفردات أو أكثر في التيم التي تأخذها فيحسب مترسط الرتب بأثراض اختالف الترب وأصااء كل مارده عارا ذا المترسط ، فاذا لكذت الماردة الأراب والماردة الأثراة الماردة ا

الثالثة والرابعة والخامسة في القيمة فنفترض أولا أن القيم مختلفة ومعنى ذلك أن هذه المفردات تأخذ الرتب T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ، T ،

وبعد ترتيب المتغيرين نوجد الفرق بين أزواج الرئب للمتغيرين ويرمز لهذا الفرق بالرمز في أثم نربع هذه الفروق أى نحصل على (ف ٢) ونوجد مجموعها ونطبق في قانون معامل ارتباط سبيرمان التالى:

ويلاحظ أن مجموع الفروق بين أزواج الرتب = صفر دانما

کما أن مجموع الرتب متغير من المتغيرين = 
$$\frac{\dot{0}(\dot{0}+1)}{1}$$

وتنحصر قيمة معامل سبيرمان لأرتباط الرئب بين (١٠، -١) كما هو الحال في معامل بيرسون للزبياط .

مثال (٥):

الاتمى بيان بدرجات ٦ طلاب في مادتي الأحصاء والرياضة والمطلوب

حساب معامل سعييرمان الرتباط الرتب .

9	٧	١.	1,1	١٤	1 /	درجات الأحصاء
1	٥	3	1.5	١.	١٢	درجات الريادارة

777

مربعات الفروق	فروق الرتب	رتب الرياضة	رتب الاحصاء	درجات الرباضة	درجات الأحصاء
(نت۲)	(نب)			( ص )	(س)
١	١-	۲	١	١٣	1.4
صفر	فسقر	٣	۳	١.	1 £
1	١	١	Y	1.6	13
۲,۲٥	1,0-	ه , ه	ŧ	٥	١.
٠,٢٥	٠,٥	3,0	,	٥	٧
١	١	t	٥	٩	٩
٥,٥	صفر	T,1	*1	-	مد -

$$\frac{\dot{\upsilon}}{\dot{\upsilon}} = \frac{\dot{\upsilon}}{\dot{\upsilon}} = \frac{\dot{\upsilon}}{\dot{\upsilon$$

مما يدل على وجود ارتباط طردى قوى سن درجات الطلاب في كل من

مادتي الاحصاء والرياضة.

# <u> ئال ( ۱ ) :</u>

فيما يلى تقديرات ثمانية من الطلاب في امتصان مادتي الرياضيات والاحساء

والمطنرب : حساب معامل ارتباط الرتب بين تقديرات المادتين .

مقبول	جيد	جيد جدا	ضعيف	مقبول	ممتاز	مقبول	ضعيف	نقديرات الرياضيات
ضعيف	, معتاز	مقبول	مقبول	جيد	جيد جدا	جرد	مقبول	تذبيرات الأحساء

#### <u> الحل</u> :

أولا: نرتب تقديرات مادة الرياضيات تصاعديا بحيث تكون ضعيف، مقررل ، جيد ، جيد جدا ، معتال وكذلك الأمر بالنسبة لتقديرات مادة الاحصاء بحيث نحدمل على الجدول التالى:

مربعات الذروق	فروق الرتب	رثب ص	رتب س	تقديرات الاحصاء	نقنيرات الرياضيات
( ( i - )	(ند)			( ص )	(س)
1	١ ،	۲,٥	1.0	مقبول	شبيف
١	ī	,		ختر	مقبرل
1	,	٧	1 A	جيد جدا	محثاز
١	1	3	1	جيد	مقبول
١	,	۲,٥	1.5	مقبول	شيف
i	₹ .	3	٧	جيد	جيد جدا
í	۲	۸	1	ممتاز	جيد
١	۲	١	٤	ضعيف	مقبرل
محرف ۱ = ۲۲	- :	-	-	-	-

$$t = t - \frac{t \cot t}{t}$$

$$t = t - \frac{t \times \tau}{t}$$

$$t = \tau \times \tau$$

$$t = \tau \times \tau$$

$$t = \tau \times \tau$$

مما يدل على وجود ارتباط فردى قرى بين تقديرات الرياضيات وتقايرات الاحتمام .

#### 1-1-۲ معامل كندال لأرتباط الرتب :

#### Kendall Rank Correlation Coefficient

معادل كذا ل الأركباط الراب واختال تأثيره معامل سيورمان من القاهيتين الأثارية والتحدية فرو التأو بالموردان تحريا هي العارشة يوج المقادرون ووكب المساورة ال

 $\frac{\mathbf{Y}}{\mathbf{A}}$  محافی معافق کنون افزیها امریک  $\frac{\mathbf{Y}}{\mathbf{U}} = \frac{\mathbf{Y}}{\mathbf{U}}$ 

حيدُ : ف نعثل الفروق بين عند الرتب على الجانبين . ن هي عدد أزواج الرتب .

: ( ٧ ) نائه

الاثنى بيان بدرجات عشرة من الطلاب فى مادتى الاحصاء والرياضة والمطلوب حساب معامل كندال لارتباط الرتب بين درجات المادتين .

	۸. ۱. ۱۱	15	د٧٥	۸٧	۹.	٨٥	۸۱	٧٨	درجات الأحصاء
Ì	47 . 47 . 47	٥ ٦	10	٥٧	٧,	٧ (	11	۸.	درجات الرياضة

الحل

١- نقرم بترتيب درجات كل من المادئين تصاعديا أو تنازليا .

	1.	د , ۸	Λ, ο	٧	₹	١	٣	٤	7	رتب الأحصاء
7		٩	1.	۸	٥	٧	1	١	٤	رتب الرياضة

٢- نترم باعادة ترتيب أحد المتغيرين حسب الأعداد الطبيعية وتكتب معينا رقب المنظير الأخر المناظرة ، فاذا تمنا باعادة كتابة رقب الرياضة (س) حسب الاعداد الطبيعية

١.	١	٨	٧	٦	٥	ŧ	٣	۲	١	رتب الأحصاء (س)
د,۸	۸,٥	v	١	٣	۲	٦	١.	٠	٤	رتب الرياضة (ص)

انبحث أن رتب (دن) رنبواً بالرئبة ۱ رياتوها الرتبة ۷ في رئب المنتفير من ونبد عدد الرئب على يسارها (الأعلى منها) = ٣

وعدد الرتب التي على يمينها (الأقل منها) = الناترم بطرح الثانية من الأولى أي ٣ - ٣ = ٣ ونصدف هذا الزوج من الرتب ، ثم ننظر الى الرتبة الشائية في رنب (من) ونجد أن عدد الرتب الأصلى منها = ١٠ اذن فالفرق = صفر ثم نحذف هذا الزوج ايضا

وهكذا نكرر هذه العصر حتى ننتهى من جميع أزواج الرتب فنحصل على الفرق - ٣ ، صفر ، - ١ . صفر ، - ١ .

٤ - نحسب مجموع الفروق أى نوجد محد ف فنجدها = ٩ نطبق فى العربيّة السابقة نحدادل كندال حلى النحو القالى :

$$... = \frac{1}{1} \frac{1}{1} = \frac{4 \times 7}{4 \times 1} = \frac{3 \times 7}{(1-3)3} = \frac{1}{1}$$

وهذا بيال على أن الدلاية بين درجات المادتين موجهة ولكفها ضعينة .

#### ( ٣-٦ ) الأرتباط بين الصفات

حينما تكون احدى الظاهرتين المراد بحث العلاقة بينهما أو كلناهما لا يتم التعبير عنها رقميا بل تنقسم الظاهرة الى عدة أقسام يعبر عن كل منها بصفة أو خاصية معينة ويحدد عدد المفردات التى تنتمى لكل صفة أو خاصية ( تكرار كل صفة ) فان هناك مقاييس خاصة للأرتباط بين هذه الظواهـ غير المقاييس المستخدمة فى قياس الارتباط بين الظواهر الكمية ( معامل بيرسون ) أو الترتيبية ( معاملا سبيرمان وكندال ) . ومن أمثلة العلاقات الوصفية العلاقة بين تفكك الروابط الاسرية والاحلال الخلقى والعلاقة بين التدخين وسرطان الرنة والعلاقة بين مسترى الذكاء وسوءالتغذية وغيرها من الامثنة .

وتبوب الظاهرتان في هذه الحالات في صدرة جدول مزدوج في الصنف الأول تظهر أقسام الظاهرة الثانية الأول تظهر أقسام الظاهرة الثانية وتتكون خلايا الجدول من التكرارات التي يمثل كل منها عدد المفردات التي تنتمي لقسم معين من الظاهرة الأولى وقسم أخر من الظاهرة الثانية ويعتمد قياس العلاقة بين الظاهرتين على هذه التكرارات دون أي شيء أخر . وهناك مقياسان معروفان للأرتباط بين الصفات هما معامل الاقتران ومعامل التوافق . وفيما يلى شرح لكيفيه حساب كل منهما :

#### ( ٢-٣-١) معامل الاقتران

يستخدم ذلك المقياس اذا كانت كل من الظاهرتين المراد بست العلاقة الينهما تنقيم الى صفتين أو خاصيتين يعيث يعكن وضع البيانات الخاصة بهما في مبورة جدول يحتوى على أربع خلايا (جدول ( ۲ × ۲ )) وفيه ترتب صفات أددى الظاهريّين أفقيا وصفت الاغرى رأسيا ويأخذ الصورة العامة التالية :

خاصبة (١)	خاصية (١)	الظاهرة الأولى
		الظاهرة الثانية
Ų	i	خاصية (١)
3	جـ	خاصية (٢)

حيث أ ، ب ، ج ، د هي تكرارات الخواص الاربع ويحسب معامل الأقتران في هذه الحالة من العلاقة الآتية :

معامل الاقتران = 
$$\frac{i \times c - v \times c}{i \times c + v \times c}$$

وتتسمر قيمة هذا السامل بين ١٠،١٠.

فاذا كانت قيمة أى تكرار على النّطر الرنيسى (أى قيمة أ.د) مساوية للصغر فان معامل الاقتران سوف تصبح قيمته - ١ وهذا يعنى أرتباط تام وسالب بين الظاهرتين ، واذا كانت قيمة أى تكرار على القطر المعاكس (أى قيمة بأو جـ) مساوية للصغر فان قيمة المعامل سوف تصبح + ١ وهذا يعنى أرتباط تام

موجب أما أذا كان هاصل ضرب التكرارات على القطر الرئيسي يساوى هاصل ضرب التكرارات على القطر المعاكس أى أن أ د = ب جد فان قيمة معامل الانكران تصبح مساوية للصفر مما يعلى عدم وجود علاقة بين الظاهركين . وكلما أقتربت . قيمة المعامل من الواحد الصحيح كلما دل ذلك على قوة العلاقة بينهما وكلما ، افتربت انقيمة من الصفر كلما دل ذلك على ضعف العلاقة .

#### مثال ( ۸ ) :

اذا كنا بصدد بحث العلاقة بين لون نوع معين من الزهور على حته وكانت النيا ١٠٠ زهرة منها قسمت حسب اللون والرائحة كما في الجدول التالي فما نوع العلاقة بينهما ؟

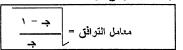
بدون رائحة	رائمة زكية	الاون
1.		أحمر
10	70	أصفر

معنى ذلك أن العلاقة بين لون الزهر ورانحت علاقة طردية ولكنها "ضعيفة.

#### ( ٢-٣-٦) معامل التوافق :

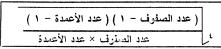
اذا كانت احدى الظاهرتين المراد بحث العلاقة بينهما أو كلتاهما مقسمة الى أكثر من صفتين أو خاصيتين بحيث يكون عدد خلايا الجدول المحتوية على التكرارات أكثر من ٤ فائه لا يمكننا حساب معامل الاقتران ونحسب بدلا منه معامل الترافق والذى يتكون من الاجراءات التالية :

- (١) تربيع التكرار الموجود بكل خليه من خلايا الجدول .
- ( ۲ ) قسمة مربع التكرار بالخلية على حاصل ضرب مجموع التكرارات بالصف الذى توجد به الخليه في مجموع التكرارات بالعمود الذى توجد به الخلية.
- ( ٣ ) تكرار الخطوتين السابقتين لكل خلايا الجدول وايجاد مجموع خوارج القسمة ولنرمز لهذا المجموع بالرمز ج.
  - ( ؛ ) حساب معامل التوافق من العلاقة :



وتنحصر قيمة معامل التوافق بين الصفر وبين الحد الأعلى له والذي

يساوى القيمة التالية:



وكلما اقتربت قيمة المعامل من الحد الأعلى كلما دل ذلك على درد الدلائة.

7 / 7

وكلما التربت قيمته من الصفر كلما دل ذلك على ضعف العلاقة . وبالاحظ أن معامل التوافق لا يحدد اتجاد العلاقة أي موجبة أو سائبة . مثال ( ٩ ) :

الجدول التالى يبين توزيع ٣٠٠ شخص حسب المستور التعليمي والتدخين والمطارب قياس العلاقة بينهما .

	النجمرع	لا يدخن	يدخن	المتدخين
				المستوى المتعليمي
+	۹.	10	٧٥	متعلم
	12.	٧.	۹.	يذرأ ويكتب
r		£ 3	10	أمى
+	۲.,	17.	١٨.	الدجموع

المحل :

نرجد أراد نومة (جـ ) عنى الله و القالى :

$$\frac{\mathfrak{s} \times \mathfrak{s} \circ}{\mathfrak{I} \times \mathfrak{I} \circ} + \frac{\mathfrak{I} \times \mathfrak{I} \circ}{\mathfrak{I} \circ \times \mathfrak{I} \circ} + \frac{\mathfrak{I} \circ \times \mathfrak{I} \circ}{\mathfrak{I} \circ \times \mathfrak{I} \circ} +$$

3 7 4 m

$$\frac{1 - 1,1 \vee \cdot}{1,1 \vee \cdot} = \frac{1 - 1,1 \vee \cdot}{1,1 \vee \cdot}$$

وتكون النسبة بين تَنِيهَ المعامل وحده الأعلى هي :

$$=\frac{\lambda^{w}, \cdot}{r \vee \cdot \cdot} = c_{\cdot},$$

أى أنه ترجد علائة بين المستوى القعليسي للشخص والتدخين وهذه العلاقة بين درجة متوسطة .

## ્રાંતની નૃત્તિ ્રેસ્સ પ્રોક્ટનથી Linear Regression

تكاملاً قر الباب الدادس عن الارتباط وسطاء وابلية قيامه في الحالات المختلفة . ولكرنا في مقاوس الارتباط تمكلنا من مريف و والمائمة وين معاهرفين أو منفرين ، ويوا ما فا كان الارتباء تدا فان ليد عد هرنين تقام شهر على على خا مستقيم في الانتشار و أن كان الارتباء في المراهبات مذه المتيم تكون مبرشرة بحيد لا يرجا رابط بينها ، وعلما كان الارتباء في المدا كان المحدرات أو قربت قيم الظاهرتين من خط مستقيم بمثل العلاقية بينوسا ويسمى هذا المستتيم المخط الاحدار وينبيانا عاد المنظ في عملية التنبي بكيم المنفير التابع (دن) بمعلومية قيم المنفير الدمية أن أو المنفيرات المستقاد إلى الم



فعملية التنبز بالقيم المستتباية الظراهر غابة في الاهمية خصرصا في مجال انتخطيط في الاقتصاد والاداره والسياحة والتعليم والصحة والقرى العاملة ..... الخ . فتخصيص الميزانية لخطة خمسية قادمة بتطلب التنبز بعدد السكان المترقع في المراحل التطبيعة الدختائية ، وأحداد الخريجين وقرة العمل وحجم المباني والالآت والأجرزة الدخارية لتنابؤ المستودف من الخطة ، وتلعب معادلات الاحدار الدور الرئيس في الوصول الى ذاه التنبزات كما سفري فيها بعد .

## ( ١-٧ ) الاتحدار الخطى بين المتغيرين (س ، ص)

## [ في حالة البيالات الغير مبرية ]:

نفرض أنه لدينا متغربين (س ، ص) برنبا علاقة خطية وليم التيم الاتيه على المردن المصول (س) ، ص) ) (س) ، ص) ) وأردنا الحصول على مدانات أحسن خط مسلقم بدأل هأ د البياسات ، لرجدنا أنه الذا الذا الذي يسر بأغلب النقاط ويعر بترازن بين بتية النقاط أر بعش آخر هو ذلك الخط الذي يكرن التشتت حوله أقل ما يعكن . توجد عدة طرق الإيجاد ذلك الخط منها طريقة المعربيات السغرى Least Squares وأساس هذه الطريقة أعتبار الخط الذي يطابق النقاط أحسن مطابقة در الذا الذي بكرز مجدوع مربعات أندر الان التكاف الذي يطابق المنظر منا يعكن (أن الإنها الذي بكرز مجدوع مربعات أندر الان الاتحاط خسيات المدن (أن المناز من المناز الله المناز المناز الله المناز المناز الله المناز الله المناز الله المناز الله الذي المناز الله الله الله الله المناز الله المناز الله المناز الله الله المناز الله المناز الله المناز الله المناز الله المناز الله المناز الله الله الله المناز الله الله المناز الله المناز الله المناز المناز الله الله الله الله المناز اله المناز الله المناز الله المناز الله المناز الله المناز الم

#### ( ١-١-٧ ) خط المدار من على س:

أذا كان (س) متغير مستقل ، (ص) متغير تابع نان معادلة شكل الآنتشار ستكون كالأي :

ويكون مجموع مربعات الأخطار هو.

ولجعل هذه الأخطار نهاية صغرى فاننا نفاضل جزئيا مرد بالنسبة الى

(أ) ومرة آخرى بالنسبة الى (ب) كالآتى :

$$(\psi - \psi - \psi - \psi) = - \frac{\lambda}{i \delta}$$

$$(--)^{i} = (--)^{i} = (--)^{i}$$

وبمساواة التفاضلات الجزنية السابقة بالصار لحدس علس المعادلتين

الأنيتين :

ويطلق عليهما أسم المعادلات المعتادة Normal Equations ثم وضع العلاقة (^) فرق أ ، ب لانه لا توجد سوى قيمة واحده لـ أ ، ب تجعل متوسط مربعات أنحرافات القيم حول الخط نهاية صغرى ورمزنا بهم بالرمز أ ، ب . وبحل المعادلتين السابقتين نحصل على قيمة أ ، ب كالآلى :

$$\stackrel{\wedge}{=} \frac{(w - \overline{w}) (m - \overline{w})}{(m - \overline{w})} = \hat{1}$$

ويسمى (i) بمعامل انحدار Coefficient of Regression ويسمى ويسمى (i) ويرمز له أحيانا بالرمز أ $_{\rm co}$   $_{\rm co}$  .

من البيانات التالية أحسب معادلة انحدار ص/س حيث:

1		,				
	э	£	٣	۲	١	س
	15	17	٩	7	٣	ص

الحل : لايجاد معادلة انحدار ص / س نكون الجدول التالي :

ص ۲	س ۲	س×س	ص	س
•	1	. *	٣	١
73	ŧ	17	٦	7
۸۱	4	**	4	٢
111	11	٤٨	17	ŧ
440	70	۷٥	10	٥
510		110	و غ	مب =٥١

نفرض أن أحسن خط الحدار يعثل هذه البيانات هو :

$$r = \frac{r}{1} = \frac{\frac{20 \times 10}{0} - 110}{\frac{10 \times 10}{0} - 00} =$$

وحيث أن متوسط س ومترسط ص دما :

^ فان الجزء الثابت (ب) يمكن الحصول عليه كالآتى :

وبذلك تكون معادلة خط انحدار ص / س هي :

## ( ۲-۱-۷ ) خط انحدار س على ص :

بافتراض (ص) فى هذه الحالة هو المنتغير المستثل وأن (س) هو المتنفير التابع وبالتالى فإن معادلة أحسن خط الحدار هى :

وباستخدام اسلوب المربعات الصغرى السابقة بمكننا الحصول على أ١،

ب، كما يلى:

$$\frac{(\omega - \overline{\omega})(\omega - \overline{\omega})}{(\omega - \overline{\omega})} = \hat{i}$$

مجس × مجه و \_\_\_\_\_ن ن \_\_\_\_ = \_\_\_ن مجه ص۲ – <u>(مجه ص) ۲</u>

، ب، = س - أ، ص

 $\stackrel{\wedge}{}$  حیث یطلق علی اً  $\stackrel{\wedge}{}$  معامل انحدار س  $\stackrel{\wedge}{}$  ص او برمز به بالرمز  $\stackrel{\wedge}{}$  ا س  $\stackrel{\wedge}{}$  ص

## مثال (٢) :

من بيانات المثال السابق أوجد معادلة انحدار س / ص

الحل

^ ^ مربقة المربعات الصغرى بمكننا الحصول على أ ، ب ٢ كما يلى:

$$\frac{7.0 \times 10}{1.0 \times 10} = \frac{7.0 \times 10}{1.0 \times 10} = \frac{170}{1.0 \times 10} = \frac$$

وبذلك تكون معادلة خط انحدار س / ص هي :

## ملاحظات على معاملات الامحدار (ص / س) ، (س / ص) :

١ - لرحظ من المثالين السابقين أنه على الرغم من الاختلاف قيمة كل من أ
 دن / س ، أ ، س / ص الا أنهما لهما نفس الاشارة ويمكن تفسير ذلك
 كالاتى:

حيث أن :

$$\frac{(m \cdot m)}{1 \cdot m} = \frac{1}{1} \frac{1}{1}$$

ويرجع ثبات الاشارة الى أن البسط فى المقدارين (تغاير س - ص) هو الذى يجدد اشارة المقدار .

- $Y = \frac{1}{2}$  من خطى انحدار ص V س ، س V ص اذا رسما عنى نفس شكن الانتشار ويتحقق ذلك عند النقطة V ، V V
- ٣ يمكننا الحصول على دربع معامل الارتباط البسيط عن طريق ضرب معامل الحدار ص/ س فى معامل الحدار س / ص أى أن :

$$\hat{\zeta} = \hat{i} \times \hat{i}$$
 وبالتالى فإن معامل الارتباط (ر) =  $\hat{i} \times \hat{i}$ 

مثال (٣)

من نتانج المثالين (١) ، (٢) أوجد معامل الارتباط (ر) متحققا من الننوجة باستخدام بيانات المثال (١) .

الحل

ذَلَكَ بِمِنْكُمُ الْهِمَادُ أَرْمُ فَمْ ﴿ رَ ﴾ بِاسْتَخَامُ النَّادِينُ مَرْهُمُونَ هَانَ النَّمُون

$$\frac{(-1)^{2}}{(-1)^{2}} = \frac{(-1)^{2}}{(-1)^{2}} = \frac{(-$$

وهى نفس النقيجة السابقة باستخدام العلاقة بين معاملى الحدار ص / سِ ، س / ص .

ومما يجب ملاحظتة أنه يمكننا حساب معامل الارتباط (ر) أيضا باستخدام

$$\frac{3a^{\frac{3}{2}} \times \hat{1} \times \hat{1}}{3a0}$$
 if  $\frac{2a^{\frac{3}{2}} \times \hat{1} \times \hat{1}}{3a0}$ 

دېڭ :

$$\frac{Y_{(w)} - W_{(w)}}{\psi_{(w)}} = |Y_{(w)} - W_{(w)}|^2$$

$$\frac{1}{2}$$
 ص = الانحراف العبعارى للمتغير ص =

كذلك وباجراء بعض العمليات الجبرية فانه يمكننا ابجاد معاملات الالمدار ص / س ، س / ص من خلال العلاقتين السابقتين كما يلي :

naint licete on 
$$/$$
 m  $(i)$  =  $c = \frac{3 \text{ on}}{3 \text{ on}}$ 

naint licete  $m / \text{ on } (i)$  =  $c = \frac{3 \text{ on}}{3 \text{ on}}$ 

مما تقدم يمكننا التوصل الى صيغ اخرى لمعادلات الامحدار وذلك بدلالة كل من معامل الارتباط ومتوسطات المتغيرات (س من معامل الارتباط ومتوسطات المتغيرات (س من معامل المعيارية لكل منهما على النحو التالى :

#### ولا: معادلة انحدار ص / س:

$$(\frac{\overline{\omega} - \overline{\omega}}{2\omega}) = (\frac{\overline{\omega} - \overline{\omega}}{2\omega})$$

#### ثانيا معادلة انحدار س / ص:

$$\begin{pmatrix} \frac{1}{2} & \frac{$$

مستخدما بيانات المثال (١) أوجد ما بلي:

: 1

من بيانات المثال (١) نجد أن :

$$P = \frac{10}{0} = \frac{0}{0} = \frac{0}{0}$$

$$Q = \frac{10}{0} = \frac{0}{0} = \frac{0}{0}$$

$$\frac{1}{1} = \frac{1}{1} = \frac{1}$$

$$\frac{1}{1} = \frac{1}{1}$$
  $\frac{3}{1} = \frac{3}{1} = \frac{3$ 

111

$$\frac{1}{r} = \frac{7}{1 \cdot 1} \cdot 1 = \frac{9}{9} = \frac{9}{1 \cdot 1} \cdot 1 = \frac{9}{1 \cdot 1} = \frac{9}{1 \cdot 1} \cdot \frac{9}{1 \cdot 1} = \frac{9}{1 \cdot 1} \cdot \frac{9}{1 \cdot 1} = \frac{9}{1 \cdot 1} =$$

ويمكن استخدام الصيغة الرياضية الاتية في ايجاد معامل الارتباط (ر) بدلالة مثلا معامل انحدار ص / س والانحرافات المعيارية للمتغيرين س ، ص كسا

$$\frac{2\omega}{3\omega} \times \hat{i} = 0$$

$$1 = \frac{1}{\pi} \times \pi = \frac{1}{4} \times \pi = \frac{1}{11} \times \pi = 0$$

وهي نفين النشيجية التي امكن الترصل البنها سابقا .

اما بخصوص معادلات المحدار ص / س ، س / ص فیمکن ایجادها علی التحد اثالی :

أولا: معادلة الحدار ص / س:

$$\frac{3\omega - \omega}{3\omega} = \frac{3\omega - \omega}{3\omega}$$

$$\frac{3\omega - \omega}{3\omega} = \frac{3\omega}{3\omega}$$

$$(c) = (c) = (c)$$

وبالمثل يعكننا ايجاد معادلة انحدار س / ص على النحو التالى :

$$\frac{2}{\sqrt{3}} = \frac{2}{\sqrt{3}} = \frac{2$$

بدرب تدرنین لی الوسطین

$$\overline{\gamma}(1-\omega) = \overline{\gamma}(1-\omega) := \overline{\gamma}(1-\omega) := \overline{\gamma}(1-\omega)$$

#### ملاحظات حول معامل الالحدار:

١- معامل الانحدار لا يتأثر بعملية الجمع أو الطرح

حيث أن :

معامل الاتحدار ( ص / س ) = 
$$\frac{\mathrm{ris}}{\mathrm{ris}}$$
 ( س / ص ) معامل الاتحدار

أو

وقد سبق أن أوضحنا في الباب السابق أن كملا من النفاير أو التباين لا

يتأثرا بعمليتي الجمع أو النارح وبالقالي فان معاملات الاستدار سراء ( ص / س ) "

أو (س/ص) لا يتأثرا أيضا بالجمع أو الطرح.

٢ - معامل الانحدار يتأثر بعمليات الضرب والقسمة .

حيث أنه اذا شرينا قيم ( س ) في الثابت ( أ ) رقيم ( در ) في الثابت

( ب ) فان :

 $(v_{i}) = (v_{i}) + (v_{i})$   $(v_{i}) = (v_{$ 

ويذلك نسخطيع استنتاج أنه اذا ثم ضرب قيم ( س ) في نفس المقدار الثان تم ضرب المنادر المنادر الثان تم ضرب المنادر ( ص ) أره أي أن ( أ = ب ) فان معامل الشدار التأثير أن يتأثر أي ذذه المائة .

٣- على العكس من معامل الارتباط فان معامل الانجدار يمكن أن باخذ قيما أكبر من المعامل الارتباط فان معامل الانجدار بعدل نفرر ربعشن أن باخذ أن تقدد أن يأخذ أن تقدد أن المنظر فيذا بدل على عدد وجرد حالاً الدوار بين المنظرين من من .

7.

<u>وأن في الميانية</u>

الجدول انقالي بيين دخل ٨ أسر ومقدار ما تنفقه من هذا الدخل

٤ د	٦٨	٥٦	٧٦	7 £	٨٤	۲٥	٦٤	الدخل بالجنيه
٥٢	٥,	٤ ٢	٦.	٧ د	٦.	٤.	۲٥	الانفاق بالجنيه

المادة يرمها الوجالة :

- ١ معامل الارتباط بيرسون .
- ٢- خط انحدار الانفاق على الدخل ( ص / س ) .
- ٣- خط انحدار الدخل على الانذاق (س/ ص).
- أ- قال الأمال الاسرة التي بيلغ دخلها ٧٠٠ جنبه .
  - ٥- نَدَر دَخَنَ الأسرة الذي تَنْفَق ٤٨٠ جَنَبِه .
- ٢- معادل الارتباط باستخدام النتائج (٢) ١١ ت).
  - ٧- معامل الارتباط بطريقة الرتب .
- ٨- قارن بين النتائج المتحصل عليها في (١) ، (٦) ، (٧)

<u>-</u>3

لايجاد المطلوب لابد أولا من تكوين الجدول التالى :

						Γ			
ر روز ع روز ع	11	٥	· <	7.	5	5	ř	7	1
الإنقاق)	٥	;	-	٠,	;	<u>;</u>	:	٠,	,
) n = ( n - 11 )   ) n = ( m - · • )	صغر	-11	٠.	ant	1,4	٧٠	į	مثر	ı
אנו - ( מי - י • )	۲		-	۲-	1.	۲ ۲	r d	۲	ı
3 3 3	4	1	٥	4	١.	1	•	1	,
3	-	- 0		-	•	-	3	-	•
ع'س ع' <sub>ه</sub> ی	4	0 1	۲۰	4	٥١	<	.4	į	<u>;</u>
3.3	- {	-	2	.1,	-	-	- j	Ì,	<u>:</u>
, d	-	2	2	-	2	=	.4	-	;

۳۰۲

و تلاحظ أن المعودان (+) ، (+) بيثان الثراءات الاصلية من ، عن أما العمودان (+) ، (+) يشلان الفروق المند $\mathbb{S} o 0$  من

اً من الجدول المسائري أجد أن :

$$\frac{1}{Y} = \frac{\xi}{\Lambda} = \frac{\omega}{0} = \frac{\xi}{0}$$

$$\frac{1}{Y} = \frac{\xi}{\Lambda} = \frac{\omega}{0} = \frac{\xi}{0}$$

$$\frac{1}{Y} = \frac{\xi}{\Lambda} = \frac{\omega}{0} = \frac{\xi}{0}$$

$$\frac{\xi}{0} = \frac{\xi}{0} = \frac{\xi}{0}$$

١- معادل الارتراط بروسون:

يلاهظ أن معامل الارتباط بين س ، ص هو نفسه معامل الارتباط بين لح س

· ع ص ·

$$=\frac{\frac{\gamma}{\Lambda}-\frac{1}{\gamma}\times\frac{1}{\gamma}}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda}}=\frac{17}{\frac{\gamma}{\Lambda$$

أى أن الارتباط بين الدذر والانفاق طردن قرى .

٢ - خط انحدار الالذاتي ص على الدحل س:

طبقا لطريقة الفروق المبدلة يمكننا ايجاد معادلة انحدار (ص /س)

على مرحلتين على النحو التالى:

حىث :

$$1, r = \frac{1}{1} = \frac{1}{r} \times \frac{1}{r} = \frac{1}{\Lambda}$$

$$\frac{1}{\Lambda} \times \frac{1}{\Lambda} = \frac{1}{\Lambda}$$

$$\frac{1}{\Lambda} \times \frac{1}{\Lambda} = \frac{1}{\Lambda}$$

$$\frac{1}{\Lambda} \times \frac{1}{\Lambda} = \frac{1}{\Lambda}$$

$$\frac{1}{1} \sum_{i=1}^{N} \frac{1}{i} \sum_{j=1}^{N} \frac{1}$$

٣- وبالمثل بمكن ايجاد خط انحدار س على ص وتكون معادلة الاحدار

شى :

: - معامل الارتباط باستخدام معاملي الانددار (باستخدام نتائج ( ۲ ) ، ( ۳ ) )

7.0

$$= \frac{17}{12} \times \frac{17}{12} = 20,$$

مما يدل على وجود علاقة طردية قوية بين الدخل والانفاق .

٧- معامل الارتباط بطريقة الرتب:

لايجاد معامل الارتباط بطريقة الرتب نكون الجدول التالى :

(ف ۲	فرق الرتب	رتب ص	رتب س	ص	س
	(ف)	,	ŧ	70	۹ ٤
		,	,	٤.	٥٢
صفر	صفر ۰٫۰	٧,٥	٨	١.	A E
٠,٧٥	1-	٥	ŧ	٥٢	7 8
.,۲٥	۰,۰	٧,٥	٧	١.	۲۷
منار	فسقر	Y	7	6.4	١٥ -
٩	٢	٢	7	٥.	1.4
1	\-	٥	1	7 6	1:
مد ف ۲ = ۱۲.۵					

.. معامل الارتباط بطريقة الرتب هو :

$$\frac{7 \cdot 4 \cdot 4 \cdot 7}{1 - 7 \cdot 3 \cdot 3 \cdot 3} - 1 = 0$$

لرحظ أن قيمة مدامل الارتراد بطريقة بيرسون [ النّي حصلنا عليها في ( 1 ) ] من نفسها الجأر التربيص لمساهل فسري معاملي خطص الأعدار [ النّي حصانا عليها في ( ٢ ) ] : واكتها تفتلف عن القيمة الني حصانا عليها بطريقة الرئب [ المطلوب في ( ٧ ) ] كما كنا تتوقع حيث استبد لنا القراءات الاصلية برئبها .

## (٧-٢) كيفية استخدام الاتحدار الخطى البسيط في تعيين الاتجاه العام للسلاسل الزمنية:

المسجلة نصف سنويا في منطقة القاهرة الكبرى عن السنوات ١٩٩٠ حتى ١٩٩٠ مثلا ، كلها تمثل سلاسل زمنية تختلف فيها المتغيرات المقيسة والاوقات التي تسجل عندها المثاهدات ولكنها ومثيلاتها تمثل سلاسل زمنية وفقا للتعريف المتفق عليه للسنسلة الزمنية . مما سبق يلاحظ مدى الاختسلاف بين العينية العشوانية البسيطة والسلاسل الزمنية حيث تظهر الاخيرة (المشاهدات) في السلسة الزمنية غير مستقلة عن الزمن

فاذا رمزنا للزمن بالرمز س حيث س، ، س، ، س، م متغيرات تشير الى الزمن فى تعاقبة (أيام - أسابيع - شهور - اجزاء من السنة - سنوات كاملة) والى المتغير المقيس بالرمز ص حيث ص، ، ص، ، ص، نعبر عن قيم المتغير التى تسجل عند الفترات المتعاقبة من الزمن ، فانه يمكن تمثيل السلسلة الزمنية بيانيا بشكل خريطة الخط البيانى Line graph أو السلسة الزمنية المناعدة على الزمنية مناسبة لاثر عنصر أو أكثر من العناصر الاربعة التالية

- ۱ الانجاه العام Secular Trend
- Y- التغيرات الموسمية Seasonal Variation
- ۳- التغيرات الدورية Cyclical Varuation
- i التغيرات العائرانية Irregular Variation

وتقوم النفرقة بين هذه العناصر الاربعة على أسان درجة الاشتائم وطرل النفرة والنساصر الفائشة الأولس تعكس انتظامها فس الفندرات النسى تعرضها المشاهدات ، هذه التغيرات التى تنشأ عن مزثرات يمكن تحديدها ، وقياس أثرها ودرجة انتظامها واتجاه مسار تلك التغيرات . أما العنصر الاخير وكما يتضح من تسميته فهو يعكس أثر عوامل عارضة لا يسهل تحديدها .

واذا أشرنا الى المتغير بالرمز (ص) والى أثر الالبداد العام بالرمز (ت) والتغيرات الموسمية بالرمز (م) والتغيرات الدورية بالزمِز (د) والى التغيرات العشوائية بالرمز (ع).

فائه يمكن التعبير عن أثر كلا من العناصر الاربعة على السلسة الزمنية يأحد نموذجين :

> (۱) الندرذج النجديعي : وصيغته الرياضية هي : ص = ت + م + د + ع

وأبا كان النموذج المستخدم في التعبير عن العناصر الاربعة للسلسلة الرمنية فإن الودف من تحليل السلاسل الزمنية عموما هو:

١- التنبؤ بقيم المتغير ( ص ) مستقبلا وبالتالى التخطيط الجيد لمواجهة أى
 تغيرات متوقعة في ( ص ) .

٧- تحديد وقياس أثر كل من العناصر الاربعة على قيم (ص) مما يساعد فى تخيين أثر بخليص قيم المتغير (ص) من أثر كل منها ومن ثم المساعدة فى تعيين أثر بقية المرثرات الاخرى بصورة أفضل مما يساعد فى اتخاذ القرار المناسب بشأن (ص).

فى الجزء التالى سوف تقتصر مناقشتنا على تعيين الاتجاه العام حسابياً بطريقة المربعات الصغرى العادية (التي سبق أستعراضها في بداية هذا الباب).

#### تعيين الانجاه العام بطريقة المربعات الصغرى .

سبق أن ذكرنا في بدائة هذا الباب أن معادلة الاتحدار عموما تأخذ الصورة:

وطبقا لطريقة المربعات الصغرى فقد أمكن ايجاد حلول لقيم الثوابت أ ، 

ب باستخدام المعادلتين الطبيعيتين كما ذكرنا من قبل . الا أنه في حالة السلاسل الزمنية فانه يمكن تبسيط العمليات الحسابية بشكل واضح اذا نقلنا نقطة الاصل المتغير المستقل (س) الى قيمة تتوسط قيم (س) بحيث يكرن (محدس = صفر)

ويمكن تحقيق ذلك اذا كان عدد قيم (س) فرديا وذلك بنقل نقطة الاصل الى النيمة ذات الترتيب [(ن + ۱) ÷ ۲] أى تكون نقطة الاصل هى السنة الخامسة مثلا وذلك اذا كانت ن = ٩ سنوات مثلا.

وبذلك تكون قيم س الجديدة هي :

- ٤ ، - ٣ ، - ٢ ، - ١ ، صفر ، ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤

أما اذا كانت (ن) عددا زوجيا من السنوات فيتحقى ذلك بنقل نقطة الاصل الى منتصف الفترة بين السنتين الوسيطتين ، فمثلا اذا كانت ن = ١٠ سنوات ومن ثم تم أخذ نقطة الاصل في منتصف السنة الخامسة وتكون قيم س

 $\frac{q}{q}$ ,  $\frac{\gamma}{V}$ ,  $\frac{\gamma}{O}$ ,  $\frac{\gamma}{V}$ 

واذا تم ضرب قيم ( س ) في ٢ فتكون قيم س المعدلة هي :

٩,٧,٥,٣,١,١-,٣-,٥-,٧-,٩-

وبذلك تكون تقديرات أ ، ب سواء لعدد فردى أو زوجي من السنوات هي :

مثال ( ٥ ) :

الاتمى بيان بالمبيعات السنوية لإحدى السلع الاستهلاكية فمى مدينة الزقازيق

## ( بالمليون جنيه ) :

1944 1944 1945	1940 1945	1977 1977	1971 197	ā: 10
112. 17 1.49				

المطلوب : تعيين معادله الاتجاه العام لمبيعات هذه السلعة . والتنبسو بمبيعات هذه السلعة خلال عامى ١٩٧٩ ، ١٩٨٠ .

#### الحل:

لايجاد معادله الاتجاه العام لمبيعات السلعة خلال الفترة ١٩٧٠ - ١٩٧٨

## نكون الجدول التالى:

۳ س	س ص	الزمن (س)	المبيعات (ص)	السنه
15	7.07-	£-	V71	194.
9	77V£-	4-	٧٥٨	1471
٤	1775-	۲-	۸۱۲	
1	189-	1-		
صفر	صفر	صف		
,				1172
<u> </u>	١٨٠	1	٩٨.	1940
£	4.44	۲	1.49	1977
9	4.17	٣	17	1977
17	107.	٤	111.	1944
٦,	7107	صفر	۸۲	
ا صفر ۱ ۱ ۹	۸۳۹- صفر ۹۸۰ ۲۰۷۸ ۳۰۱۸	۱- صقر ۱ ۲	A17 A79 AV7 SA. 1.79 115.	1977 1977 1972 1970

411

^
 ويمكن تقدير قيم الثوابت أ ، ب على النحو التالى :

$$i = \frac{v_{\text{A}}}{v_{\text{A}}} = \frac{v_{\text{A}}}{v_{\text{A}}} = i$$

$$q_{11,1} = \frac{\Lambda Y \cdot \cdot}{q} = \frac{\Lambda Y \cdot \cdot}{0} = \frac{\Lambda}{0}$$

وبالتالى يمكن كتابة معادلة الانجاه العام على الصوره:

وعاده ما تعرف معادلة الاتجاه العام بتحديد نقطة الاصل بالنسبة لمتغير الزمن (س) وكذلك وحدات القباس لكل من المتغيرين س ، ص حتى لا يحدث اى خلط . وعليه فتكتب معادلة الاتجاه العام على النحو التالى :

(نقطة الاصل: ١٩٧٤، ووحده الزمن س: سنة ، ص: جملة قيمة المبيعات السنوية بالمليون جنيه ).

:. اجمالي قيمة مبيعات الشركة سنة ١٩٧٩ بفرض ثبات نفس الظروف مائدة هو :

$$\stackrel{\wedge}{\sim}$$
  $\stackrel{\wedge}{\sim}$   $\stackrel{\sim}{\sim}$   $\stackrel{\sim$ 

اما اجمالي قيمة مبيعات الشركة سنة ١٩٨٠ بفرض ثبات نفس الظروفي السائدة هو :

مثال ( ۲ ):

الجدول التالى يوضح قيمة المنفق سنوبا على التجهيزات والانشاءات في بعض الصناعات بالمليون جنيه في الفترة من سنة ١٩٩٥ الى ١٩٩٤.

	1998	1997	1991	199.	1989	١٩٨٨	1944	1441	١٩٨٥	السنة .
1112										قيمة المنفق

## المطلوب:

ايجاد معادلة خط الاتجاه العام لهذه السلسلة الزمنية

الحل:

لتعيين معادلة خط الاتجاه العام للسلسلة الزمنية لاجمالي المنفق على التجهيزات والانشاءات في بعض الصناعات ننشأ الجدول التالي :

415

<u> </u>	 س ۲	الزمن (س)	اجمالی انمنفق (ص)	السنة
ا من عر	س ،	مقاس من نقطة الأصل (١٩٨٩ - ١٩٩٠)	(ص)	
		9-	77	1940
194-	Α1	V-	**	1487
119-	15	0-	79	1987
110-	۲۵		4.4	١٩٨٨
۸٤-	٩	Υ-	77	19.69
<b>77</b> -	1	1-	**	199.
44	١	1		
۹.	٩.	٣	79	1991
	!	0	71	1991
100	40	V	۳۸	1997
777	19		17	1998
: 1 1	۸١	٩	710	المجموع
7.9	77.	صقر	1110	المبعوع

١٩٩٠) أي ١٩٨٩/٧/١ وبالتلى فإن مقدارات المربعات الصغرى لتُوابِت المعادلة

وتكون معادلة خط الاتجاه العام : ^

^ ص = ۴۱٫۹۳۱ س + ۴۱٫۵

( نقطة الاصل : ١٩٨٩ - ١٩٩٠ ، س : وحده الزمن بالسنه ، ص :

اجمالى المنفق على التجهيزات سنويا بالمليون جنيه).

أخيرا ، ارجو التنوية إلى أن الأبواب السبعة السابقة ما هي الا محاولة متواضعه من المؤلف لما يمكن ان يقال وليس كل ما يقال في هذه الموضوعات متمنياً ان تكون قد القت ولو بصيص من الضوء للقارىء المهتم بهذا العلم الحيوى .

المؤلف ،

717

- إبر اهيم موسى عبد الفتاح (١٩٩٥) ، مقدمه في الاحصاء الرصفي ، مكتبة
   المدينة بالزقازيق .
- ف أحمد عباده سرحان (۱۹۷۱) ، مقدمه في طرق التحليل الاحصائي ، دار الكتب الجامعيه القاهرة .
- عجلال الصياد وأخرون ، مبادئ الاحصاء لطلاب الدراسات الاقتصادية
   والادارية جامعة الملك عبد العزيز جده .
- حسن محمد على وأخرون (١٩٩٦) ، مقدمه في الاحصاء التطبيقي ، مكتبة المدينة بالزقازيق .
- ع سمير كامل عاشور ، سامية أبو الفتوح سالم (١٩٩٠) ، مقدمه في الاحصاء الوصفى ، معهد الدراسات والبحوث الاحصائية جامعة القاهرة .
- عبد اللطيف عبد الفتاح أبو العلا (١٩٩٣) ، مدخل إلى الطرق الاحصائية ، مكتبة كلية التجارة دمياط الجديدة جامعة المنصورة .
- عثبان على شلبى (١٩٩٥) ، الاحصاء الوصفى ، مكتبة المدينة بالزقازيق.
- محمد جمعه الروبى (١٩٩١) ، مقدمه مبادئ الاحصاء الوصفى ، مكتبة معهد الكفاية الانتاجية جامعة الزقازيق .
- أ محمد عبد السميع عناني (١١١٠) ، مبادئ الاحصاء الوصفي ، المكتبة العلمية بالزقازيق .

# स्त्री स्र

Jonathan , D.C. , and Miller, R. B. (1991), Statistics •

for Business Data Analysis and Modeling , PWS 
Kent Publishing Company

Rao, C. R., Vinod, D, (1993), • Econometrics, North Holland.

Walpole, R. E., (1982), Introduction to Statistics, • Macmillan Publishing Company. Inc., New York.

القم الإيداع ۱.S.B.N.

) k

\*